



ЗА РУСЬ СВЯТУЮ



ПОБЕДИТЬ ЗЛО ДОБРОМ
Газета выходит
с января 2003 года

ПРАВОСЛАВНО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

№ 5 (220), май 2025 г.
Царицын-Волгоград

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ! С ДНЁМ ПОБЕДЫ! ПАСХА ХРИСТОВА И СОВРЕМЕННЫЙ ГНЕВ БОЖИЙ



**Священномученик Андроник
(Никольский), архиепископ
Пермский**

Христос воскрес!
Воистину Христос воскрес!

С детства привыкли мы радостно приветствовать друг друга во дни светлой Пасхи Христовой. И не столько от обычного приличия и заведенного обычая, сколько от избытка сердца. Такова радость светосного Воскресения Христова и таково таинство этого спасительного праздника праздников, что даже и ослабевшие в вере христиане, и отставшие от церковного богослужения люди, помимо своей воли, переживают необычные святые чувства в своем сердце. Приходилось бывать в пасхальные дни за границей и среди российских светских людей, и среди инородных православных христиан. И там одинаково и те, и другие полны пасхальной неземной радости и общего святого настроения, которое, как луч незримого света, скрашивает их обычно чисто мирскую жизнь и сутолоку.

9Так исполняет Спаситель Свое обещание апостолам, скорбевшим перед Его крестной смертью: «вы теперь имеете печаль; но Я увижу вас опять, и возрадуется сердце ваше, и радости вашей никто не отнимет у вас» (Ин. 16, 22). Ибо воскрес Христос – и поправа смерть, истреблена всякая скорбь. Мы, ничтожные создания Божии, – свои Ему. Наше естество, взятое Им в общение Его Божества, воскресло в Нем, – воскреснет и в нас. Он обожил наше естество, обещал и нас обожить, если пребудем в Его любви. Отсюда все высокое и святое, на что способен сделаться человек, возрожденный верой во Христа Воскресшего.

И эта радость пасхальная больше, чем какая иная радость, ищет непременно излиться на других, подвигая всех радовать друг друга, любить друг друга, помогать друг другу. Ибо Единый Христос для всех свой и всех и каждого Себе усвоил.

В самом деле, кто не испытывал в сии дни пасхальные того чувства, которое со всеми сродняет до самой нежной любви, какой не бывает и между родными по крови! Так во Христе и чужие делаются своими и родными. Тогда сбывается древнее проречение Исаии пророка: «народы перекуют

мечи свои на орала, и копыя свои – на серпы: не поднимет народ на народ меча, и не будут более учиться воевать» (Ис. 2, 4). Тогда «волк будет жить вместе с козленком... и младенец будет играть над норою аспида, и дитя протянет руку свою на гнездо змеи. Не будут делать зла и вреда на всей святой горе Моей, ибо земля будет наполнена ведением Господа, как воды наполняют море» (Ис. 11, 6–9).

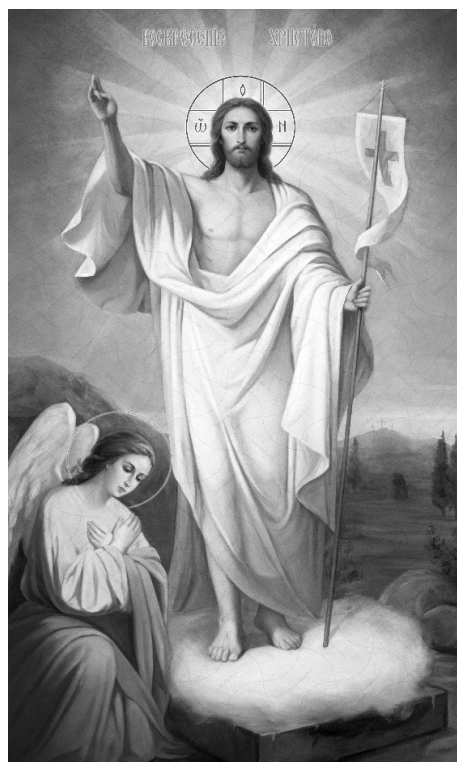
Такому бы настроению подобало быть у христиан не только в пасхальные дни всеобщего мира и радости, но всегда. Ибо христианин только верой в Воскресшего и жить должен. Поэтому у любящих Христа и трудящихся для Него воистину пасхальное и всегда настроение на душе. Преподобный Серафим Саровский во всякое время года со всеми приходившими к нему христосовался и всех неизменно «радостью» именвал. Сам он в своем подвиге только и дышал, и возмгал верой в Воскресшего; радостью о Нем полна была душа его, просветлявшаяся светом Христовым. Это же самое от него естественно изливалось и на других. Само лицо его дышало радостью и восторгом. Без напряжения, совершенно естественно передавал он эту свою радость и другим.

Не от праздности уединенной жизни это было у преп. Серафима. Его жизнь была полна непрестанных трудов и подвигов телесных и духовных. Кроме того, постоянно приходил к нему народ со всех сторон, что требовало большого внимания и труда до самозабвения. И, однако, ничто не нарушало его душевного мира, не отгоняло из его сердца радости о Господе и ничто не мешало изливать эту радость и другим. Такова сила Христа, обещавшего по Своем Воскресении дать Свою радость, которой никто не восхитит от верующих в Него и живущих Им.

Итак, сей день, егоже сотвори Господь, возрадуемся и возвеселимся в оны! И от своего собственного сердца все мы свидетельствуем, что это так и есть. Но, однако, у нас грешных не долее, как только в сии пасхальные дни. А потом все куда-то незаметно исчезает, и мир душевный опять не прочен, и жизнь так тускла и непостоянна в своей неизбежной суетности. И опять те же страсти и несогласия между людьми, которые вчера только так таинственно и чудно почувствовали себя братьями. Так – не сумеют и на несколько дней люди удержать Христа посреди себя. И уходит Христос, ибо люди и сами забывают Его, как своего светлого Гостя, оставляют Его одиноким, сами тоже разъединяясь между собой до вражды и ненависти.

Особенно это восчувствуем мы ныне, когда и среди пасхальной радости мыслью своей будем переноситься в окопы и в траншеи к нашим чудо-богатырям – братьям-воинам. Да, то, что теперь совершается там на поле брани, есть воистину вражеское надругательство над Христом Воскресшим и радость всему миру Даровавшим.

Забывали люди светлые и высокие заветы Христа; презрели ту вечную жизнь, которую принес Своим Крестом и Воскресением нам Спаситель. Погрузились исключительно в земные заботы и попечения. Чрево с его многообразными требованиями нена-



сытными сделалось богом людей. А Бога Спаса своего, с Его духовными радостями о вечной жизни, позабыли крепко. Мало этого, началась прямая вражда на Бога, гонение на всё, что говорит о Нем и зовёт к Нему.

Люди, в господствующем своем настроении, провозглашают свой ум или самих себя богами в этом мире, проповедуя и на деле исповедуя сверхчеловечество и человекобожество. Господствующее направление нашего века не за Христа, а против Христа или за Антихриста. Христос у большинства держится разве только как пережиток или предрассудок, от которого все еще никак не могут вполне отделаться. Но вовсе нет того, чтобы Христос с Его Евангелием о вечной жизни был господствующим направлением жизни человеческой, освещающим ее и смысл ей придающим. Так это в личной жизни большинства, так в разных общественных учреждениях и собраниях, так в торговле и в прочих предприятиях, так и в семье.

Но возмечтавшее о себе человечество само себе и яму вырыло. Там, где всякий мыслит себя человекобогом, там не может существовать другого человекобога, – им тесно. И разгорелись страсти, злоба и вражда между людьми и народами. И как в древнюю пору смешал Господь языки возгордившихся людей и рассеял их по всей земле (Быт. 11 гл.), так и теперь попустил Господь страшную братоубийственную войну. Попустил Господь это как самое грозное на земле испытание. Пусть разгордившиеся и восставшие на Бога народы сами истребляют друг друга, чтобы увидели всю низость своей хвастливой жизни без Бога, чтобы увидели ту бездну самоистребления, к которой приводят их вражда на Бога.

И до тех пор продолжится эта братоубийственная бойня, пока Господь не увидит смирения и раскаяния народов перед Божественной Его Десницей. Когда если не

все враждующие народы, то, по крайней мере, один из них всем своим существом, как древние Ниневитяне, признают и исповедуют над собой Божие Промышление и верят себя Ему, – тогда прекратит Господь гнев Свой и запретит Ангелу смерти истреблять народы. Если же этого раскаяния всенародного перед Богом не проявится и, однако, война окончится, то это явный признак, что Господь отступает от нас и оставляет нас самим себе на постепенное самоистребление и погибель, которая поведет к скорейшему пришествию последнего врага Божия – Антихриста, а за ним и ко второму пришествию Христа на страшный всеобщий суд.

Отсюда возведем свои мысленные очи на то, что теперь совершается в нас самих и во всем нашем родном народе. Правда, чудесно, манием Божиим, мы переродились с того дня, когда по призыву нашего праведного Царя пошли на защиту младших братьев наших от немецкого варварского истребления. Это перерождение все мы переживаем, чувствуем и видим, – говорить о нём нет нужды. Но разве одновременно заметно возрождение и нашей души народной, и нашей народной жизни? Разве есть признаки того, чтобы мы, как единый народ, порывом всей соборной народной души признали и исповедали Бога над нами, Его Божественное водительство во всей нашей жизни, руководствуемой к вечной жизни за гробом? Этого нет и нет. Конечно, застигнутые личным горем каются, молятся, припадают к Богу. Но общее течение жизни, с ее господствующими заботами и попечениями, остается прежним, не к Богу ведущее. Возрождения души народной, преклонения народа, как одного соборного человека, перед Богом Всесильным – этого нет и нет!

Вот и льётся кровь человеческая во искупление наших преступлений перед потерянными нами Богом, и будет она литься до времени, определенного Господом. Но, братья и сестры о Господе, в нашей власти приблизить это время, сократить срок Божьего пощения. Пусть всякий сам для себя объявит и признает Воскресшего Христа своей радостью и жизнью.

Пусть всякий преклонится перед Ним, как перед владыкой своей собственной жизни. Утвердившись же в этом, пусть, подобно Женам Мироносицам, всем возвещает о Христе Воскресшем для всех и всякого, пусть всех зовёт к той же вере во Христа Вседержителя, пусть всех зовет смириться перед Ним и предаться Ему, уготовляя себя для вечной жизни в Царствии Божием. Так, от одного к другому передаваясь, это светлое настроение воскресной радости охватит весь народ, и все, как один человек, преклонится перед Богом и будут служить Ему Единому. И умилюется Господь, положит конец смерти человеческой и через наш же народ приведет в веру и все другие народы мира сего. И начнется то золотое время, о котором пророчествовал Исаия пророк выше. К этому зовет нас Бог Своим Промышлением, – чтобы мы безстрашно и дерзновенно, подобно Женам Мироносицам, всем возвещали: «Христос воскрес! Воистину Христос воскрес!»

г. Пермь. Пасха 1915 года.

СЛОВО РЕДАКТОРА

Христос Воскресе!

Как обычно, в эти пасхальные весенние дни, мы, помимо самого главного нашего Праздника – Воскресения Христова, вспоминаем и день славной Победы нашего народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. И в предшествующие годы

мы уже не раз в своих публикациях старались показать именно духовные причины этой страшной войны, а также соответственно и духовные истоки этой Победы.

Не понимать того, за что была пощущена Богом такая кровопролитная война, значит быть слепцом и глупцом, а ведь именно к этому состоянию подводят наш замордованный народ современные масс-медиа. Они упорно не хотят говорить народу

правду о том, что ВОВ – прямой результат богореческой революции 1917 года и итог предательства/убийства Помазанника Божия и его Августейшего семейства.

Нынешняя война (СВО), к слову, также имеет духовные причины. Но здесь виновники ее с обеих сторон. Причём, считаю, украинцы более виновны и, очевидно, понесут большее наказание. Поясню далее, почему так считаю.

Ну, прежде всего, необходимо сказать, что т.н. Украина и украинцы – искусственно созданные понятия. До XX века вообще не существовало в мире и истории такой страны, как «Украина». По сути, до XIX века не существовало и такого народа, как «украинцы». Они были искусственно «выведены» в идеиных штабах врагов России – в Польше, Германии и Австро-Венгрии.

(Окончание на стр. 5)



ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1941-1945 гг.

— СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА

Та великая война началась для нашей страны без объявления со стороны нацистской Германии, в день памяти Всех Святых, в Земле Российской просиявших. Можно найти много причин, почему эта страшнейшая война была попушена, но, для верующих людей, очевидно, что главная её причина — духовная. Накануне войны советское правительство объявило пятилетку безбожия... Но, как говорится, «в окопах атеистов не бывает», а если и бывают, то не так уж и часто, ибо здесь человек находится на грани жизни и смерти, у черты вечности.

В одном из своих писем святитель Феофан Затворник написал слова, которые применимы были и к началу 1941 года: «... Матерь Божия отвратилась от нас: ради Ея и Сын Божий...». За богоотступничество, предательство веры православной и Помазанника Божия, духовную лень и грехи нашего народа было это наказание... И всё же не до конца отняла свой Покров Богородица.

Митрополит Сергей (Страгородский), будущий патриарх, как свидетельствует его келейник, 22 июня 1941 года после Литургии в Богоявленском соборе изрек: «Господь милостив, и Покров Пресвятой Девы Богородицы, всегдашней заступницы русской земли, поможет нашему народу пережить годину тяжелых испытаний и победоносно завершить войну».

Враги — Германия и её союзники выбраны быть бичом Божиим. Судите сами: почти все архиереи пребывали в тюрьмах, лагерях, в ссылке или были замучены и убиты. Великое множество храмов, монастырей и кладбищ было разрушено и осквернено. Самое начало войны сопровождалось катастрофическими неудачами Красной Армии практически по всем направлениям.

И.В. Сталин, главнокомандующий и глава страны, видимо вспомнив своё семинарское прошлое, обратился к советскому народу совершенно неожиданно — по-церковному: «Братья и сестры!». Говорят, русским помогли морозы, но разве и в этом не видна десница Божия? Тогда молились все — от дитяти до генералитета.

Преподобный Серафим Вырицкий коленопреклонённо молился в своём саду, как некогда и преподобный Серафим Саровский на камне пред иконой, чтобы Господь простил народу нашему грехи богоотступничества. Были молитвенники и далеко за пределами России — те, кому она была дорога. Митрополит Гор Ливанских Илия (Карам, †1969), по преданию, затворился в каменном подземелье и, ничего не вкушая, молился Царице Небесной о том, как можно помочь России. Каждое утро владыке приносили сводку с фронта о числе убитых и о том, куда враг дошел. И вот через три дня в огненном столпе явилась ему Сама Богородица и объявила о том, что Илия избран для того, чтобы передать Божие определение нашей стране: «Я знаю, что ты истинный молитвенник и друг России. Передай Сталину то, что Я тебе скажу. В России срочно должны быть открыты храмы, монастыри, духовные семинарии и академии. Всех священников вернуть с фронта и выпустить из тюрем. В храмах каждый день должны совершаться богослужения. Моя чудотворная икона Казанская будет помогать русским воинам. Если эти условия будут выполнены, Россия будет спасена».

Митрополит Илия рассказал об этом явлении Богородицы русским архиереям в Святой Земле, а те через советское посольство передали Сталину, который серьёзно отнёсся к этому. Главнокомандующий распорядился сделать всё, что повелела Царица Небесная.

Положение Ленинграда было критическим: враг стоял у порога, люди сотнями и тысячами гибли от голода и холода; не хватало боеприпасов, то, что доставлялось по ледовой дорожке, не могло спасти положение. Священнослужители вынесли из Владимирского собора икону Божией Матери Казанскую и Крестным ходом обнесли ее вокруг города. Враг не вошел в его пределы. Подтвердились слова, сказанные святителем Митрофаном Воронежским царю Петру I, что город апостола Петра избран Самой Богородицей, и, пока Ее чудотворная икона здесь, ни один супостат не будет им владеть.

Москва также была спасена чудесным образом. Немецкие войска подошли к ее окраинам. Казалось, еще одно усилие, и они ворвутся в столицу. Патриарший Местоблюститель митрополит Сергей (Страгородский) призвал русский народ усердно молиться о спасении России. Перед чудотворной иконой Божией Матери Казанской был совершен молебен, а потом совершен Крестный ход вокруг города. В нем приняли участие священнослужители, офицеры,



солдаты, рабочие, студенты, домохозяйки. Немцы в панике бежали от Москвы, бросая на дорогах танки, артиллерийские орудия, минометы и другую военную технику. Их гнал неописуемый ужас. Точно так же спешно бежал от Первопрестольной в 1395 году хан Тамерлан со своими ордами.

Помогла Царица Небесная отстоять и город на Волге (Царицын — Сталинград). Чудотворную Казанскую икону привезли на передовую линию. Перед ней постоянно служились молебны. Все усилия немцев столкнуть наших воинов в реку ни к чему не привели. Перед началом решающей битвы за Сталинград было совершено торжественное богослужение. Священники кропили воинов святой водой, благословляя их на ратный подвиг. Наши войска перешли в наступление и окружили двадцать две (!) дивизии противника. Враг попытался прорвать кольцо, но это ему удалось лишь отчасти. Остатки шестой немецко-фашистской армии во главе с генерал-фельдмаршалом Паулюсом сдались в плен.

И наконец еще одно необычайное событие, происшедшее во время штурма Кёнигсберга в 1944 году. Вот что поведал один русский офицер — участник этой битвы. «Мы готовились к сражению. Вдруг видим: приехал командующий фронтом с большой группой офицеров, и среди них — несколько священников. Командующий приказал солдатам построиться, снять головные уборы. Священники отслужили молебен перед чудотворной иконой Божией Матери. Командующий фронтом дал сигнал к штурму, и наши войска начали наступление — как с суши, так и с моря. Вскоре Кёнигсберг пал.

Пленные немцы рассказывали: «Перед началом штурма в небе показалась Лучезарная Мадонна, которая грозно смотрела на нас. Мы открыли огонь по наступающим, но наше оружие отказало. Мы поняли, кто помогает русским».

(В середине ноября 1947 году митрополит Гор Ливанских Илия (Карам) по личному приглашению Сталина прибыл в Россию. Встречали его очень торжественно. Патриарх Алексий I (Симанский) вручил ему дары: Казанскую икону Божией Матери, крест с изумрудами и панягию, украшенную драгоценными камнями из всех областей страны (вся Россия пожелала участвовать в этом подарке).

Высокий гость был очень растроган: «В течение всей войны я день и ночь молился о спасении России, — сказал он. — Великий Бог христианский! И в эту ужасную войну Он сохранил любимый Свой народ и Дом Пресвятой Богородицы!»

За великий вклад в победу над фашистской Германией правительство наградило гостя Сталинской премией. Владыка от нее отказался, сказав, что монаху деньги не нужны.

— Антиохийская Церковь, в свою очередь, передает России двести тысяч долларов, — добавил он. — Для детей, родители которых погибли на фронте.

После Москвы митрополит Илия посетил Ленинград, Киев и Одессу. И всюду верующие преподносили ему подарки — в знак своей любви и благодарности. Патриарх Алексий I в письме к своей сестре писал: «У нас последнее время, с приездом митрополита Илии (Карам), было очень суетно. Правда, были передышки, когда он ездил в Ленинград на неделю и в Киев на несколько дней. Зато вчера и сегодня была настоящая горячка с паспортами, с визами, с проводами и так далее. Он едет

обремененный подарками. В частности, я ему дал: облачение, митру, белый клобук и икону в жемчугах, большой портрет в раме, чашу, дискос и весь прибор, и еще мелкие вещи. Всего теперь у него не более и не менее как 50 мест багажа, и очень крупных. Кроме того, на нем моя шуба (белочья)...»

Митрополит еще два раза приезжал в нашу страну. И каждый его визит доставлял большую радость русским людям. Как-то в беседе с журналистами он сказал: «Различные газеты за тридцать лет писали о том, что в России нет религии и церквей. Когда я собирался сюда, то мне даже предлагали взять с собой иконы, ибо, говорили, их нет в России. Я глубоко рад, что нашел в России Патриарха, митрополитов, епископов, много духовенства, верующих. Я испытывал такое чувство, которое испытывал, верно, святой Владимир в Константинополе, когда его поразили там в храмах благолепие и святость. Как не похоже все это на то, что пишут в газетах о России! И я очень счастлив, что видел здесь в богато украшенных храмах большое количество молящегося народа...» (Николай Кокухин, член Союза писателей России).

И действительно, постепенно стал осуществляться возврат к духовным корням русского народа. Журналы «Безбожник» и «Антирелигиозник» к осени 1941 года прекратили свою деятельность. Происходил постепенный религиозный подъем. Открывались сотни храмов, монастыри, духовные школы. Было восстановлено патриаршество. Вспомнили имена святых воинов русского народа: князей Александра Невского и Димитрия Донского.

Скорбь стояла великая, но чем «глубже скорбь, тем ближе Бог» (А. Майков). Митрополит Сергей (Страгородский) в своей проповеди в Богоявленском соборе в 1941 году сказал: «Пусть гроза надвигается. Мы знаем, что она приносит не одни бедствия, но и пользу: она освежает воздух и изгоняет всякие миазмы. Да послужит и наступающая война... к оздоровлению нашей атмосферы духовной...».

На бляшках ремней у гитлеровцев была надпись: «С нами БОГ!». Они открывали церкви на оккупированной территории. Но это было чистое фарисейство и демагогическая ложь. Нацизм — это самое настоящее неоязычество. Заявленный «Крестовый поход против большевизма» — это было всего лишь прикрытые агрессивных планов противников. Гитлер был оккультистом и не желал возрождения Православия в России. Так 11 апреля 1942 года он говорил своим генералам: «Мы должны избегать, чтобы одна церковь удовлетворяла нужды больших районов, и каждая деревня должна быть превращена в независимую секту, которая бы почитала Бога по-своему... Коротко говоря, наша политика на широких просторах должна заключаться в поощрении любой и каждой формы разъединения и раскола».

Мартин Борман, будучи одним из нацистских вождей, считал, что «национал-социализм и христианство непримиримы», а Альфред Розенберг говорил еще более откровенно: «Христианский крест должен быть изгнан из всех церквей, соборов и часовен и должен быть заменен единственным символом — свастикой». Понятно, что для завоевательной идеологии христианство не годится. Людендорф, известный немецкий полководец, убеждал германцев со всею страстью бросить Христа и кланяться древнегерманским «богам» — Вotanу и другим.

Для нашего многострадального народа в Великой — Священной войне (удивительно, что она была так названа в атеистическое время) оправдался лозунг «Наше дело правое, мы победим». Архимандрит Серафим (Батюков, † 1942) на главный вопрос того трагического времени: «Кто победит?», отвечал: «Победит Матерь Божия».

Тяжелейшее испытание выпало на нашу долю, но мы победили. Людей сжигали в крематориях концлагерей, травили газом, нещадно издевались и уничтожали. Славы была уготована лишь роль навоза, на котором должна была взойти «прекрасная

немецкая роза. Москву хотели затопить. Но всему есть предел. Вероломный враг был низложен, и 6 мая 1945 года пришёл долгожданный радостный и Пасхальный день, который в этот год совпал с днем памяти Великомуученика и Победоносца Георгия, который является не только покровителем Первопрестольной, но и всего христолубивого воинства. И то, что величайший полководец — маршал Г.К. Жуков, внесший фундаментальный вклад в Победу, является носителем этого святого имени, — думается, тоже не случайность.

По большому счету 6 мая можно считать победным днем, а почему — судите сами: военные действия Германия прекратила ровно в полночь с 5 на 6 мая, которое тогда (в 1945 г.) к тому же пришлось на Светлое Христово Воскресение — православную Пасху. А 7 мая 1945 года в Реймсе генерал Иодль и адмирал Фриденбург подписали акт о безоговорочной военной капитуляции Германии; с советской стороны акт подписал генерал И.А.Суслопаров. Это была Победа и Божественная, и человеческая...

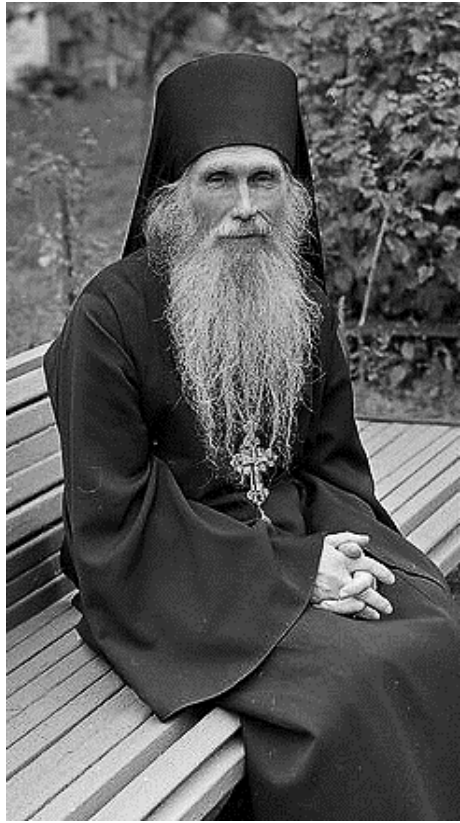
Хотелось бы особо вспомнить о ключевом моменте войны — Сталинградской битве и Сталинградском значении. 23 августа 1942 г. бомбардировщики 4-го воздушного флота маршала Рихтгофена стали уничтожать город, превращая его в развалины. Однако равнявшиеся с севера танки противника не прошли. Когда оборона нашей 62-й армии была рассечена пополам, наступил критический момент в Сталинградском сражении. Это произошло 14 октября — в день Покрова Пресвятой Богородицы. Вражеская газета «Берлинер берзенцейтунг» писала: «Наше наступление, несмотря на численное превосходство, не ведет к успеху».

Немецкое наступление, предпринятое в Богородичный праздник, провалилось. Армия Чуйкова устояла и продолжала сдерживать атаки равнявшихся к Волге немцев, что стоило не только неимоверных усилий, но и помощи Свыше... Очередная попытка наступления была предпринята 11 ноября 1942 года, когда враг пытался сбросить в Волгу наши войска. 62-я армия генерал-лейтенанта В.И. Чуйкова, стойко оборонявшая город, была разбита на три части. Вдруг в один из самых критических моментов битвы многие солдаты и офицеры в грозном небе сподобились увидеть чудо — явление Богородицы в полный рост с Богомладенцем Христом на руках. Небесное знамение, по словам солдата Величко, началось с появления «во время боя светлой полосы. Обе стороны прекратили обстрел. Тогда прекращение огня было чем-то невероятным. Полоса света становилась все ярче и ярче и стала совсем яркой. Немцы решили, что русские что-то придумали, а наши думали на немцев и решили послать разведку, узнать, что это».

В составе разведки оказался и солдат Величко. Преодолев некоторое расстояние, разведчики увидели, что свет этот исходит от Женщины в белом. Они поползли к Ней, чтобы спросить, почему Она стоит и чего Она хочет. Но тут невидимая стена преградила им дорогу. Они стали прощупывать стену, ища в ней дорогу. Стена была сплошная. Тогда Величко мысленно стал обращаться к Женщине. Она не отвечала. Бойцы вернулись на свою позицию. Продолжалось явление Богородицы полчаса-час. Потом Ее не стало. Вновь открыли огонь, бой продолжался (см. книгу «Спаси и сохрани», автор-составитель Андрей Фарберов). После Сталинграда и «безбожной пятилетки» пришел конец: было открыто в то время тысячи храмов...

Фронтовики и работники тыла являли примеры массового героизма и крепкой веры, поэтому свершались и чудеса на полях сражений. Об одном из оных тоже невозможно умолчать, ибо и молчанием предается Бог. Это явление Божией Матери на одной из самых известных и опасных дорог войны, проходившей к блокадному Ленинграду по Ладожскому озеру. Рассказывает внук участника событий: «Мой дед, по отцовской линии, Порфирий был в то время шофером и перевозил через Ладожское озеро продукты и боеприпасы на автомобиле ЗИС-5 ("полупортка"). Как он рассказывал мне и моему отцу, дело это было очень опасное... Василий служил вместе с дедом. Он был верующий, благочестивый, крестился и молился, несмотря на насмешки и подколки со стороны однополчан. В его кабине было много икон, и перед заданием он крепко молился у себя в машине... Как всегда, Василия поставили во главу колонны.

(Окончание на стр.3)



Архимандрит Кирилл (Павлов)

Есть у нас, дорогие братья и сестры порок, в котором никто из нас не хочет сознаваться, но который, однако же, все мы в большей или меньшей степени имеем: это гордость и тщеславие. Но чем менее примечаем его в себе, тем большая нужна с нашей стороны против него бдительность... Предметы, которые наиболее возбуждают и поддерживают

О ГОРДОСТИ И ТЩЕСЛАВИИ

нашу гордость, суть: богатство, красота и крепость телесная, слава и мужество, и наконец, жизнь добродетельная. Поэтому один гордится своим богатством и положением, другой — своею физической силой и красотой, третий — своим умом, отличиями, заслугами или своими добродетелями гражданскими или христианскими.

Гордый услаждается мыслью, что всё это его собственность, и тем более надмевается и превозносится, чем глубже в нём такое убеждение. Но такое убеждение ложное и неправильное. Ни богатство, ни слава, ни крепость, ни красота, ни почести, если не будет в человеке благочестивой настроенности, не дадут человеку ничего, кроме одного суетного обольщения и надменности в душе, ибо они не дают душевного мира и счастья, но, напротив, умножают душевные скорби и лишают душу будущей вечной жизни. Всё это скоро разрушается от обстоятельств времени или от болезней, потому что «всякая плоть — как трава, и всякая слава человеческая — как цвет травный: засохла трава, и цвет её опал» (см. 1 Пет. 1, 24).

Некоторые надмываются своею мудростью и благоразумием, но и эти человеческие блага имеют величие суетное и высоту уготовляют ложную, потому что не имеют сами по себе никакой цены, если нет при них страха Божия. Величайший и невидимый мудрец мирской мудрости диавол, будучи коварен, не имея страха Божия, сделался богоотступником и подвергся вечному осуждению, несмотря на то, что был умнее всех.

Но мало того что гордый все достоинства и блага которыми гордится, усво-

яет себе, он еще и преувеличивает их. Гордый придает этим благам большую цену, нежели та, которую они имеют по самой своей природе, считает себя умнее, нравственнее, заслуженнее, чем в действительности, старается возвышаться и величаться над своими ближними, унижая их пред собою, относясь к ним с холодностью, неуважением и презрением, восхваляет себя сам и домогается тако же восхваления от других, доходит иногда почти обожания себя, до поклонения своим совершенствам и требует, чтобы другие также обожали его и преклонялись, падали в прах пред его величием и заслугами. Но не всегда гордый имеет одни совершенства и добродетели, бывают у него и слабости, и недостатки, и грехи с пороками. Однако он их либо скрывает от других или от себя, либо уменьшает их значение и важность, либо извиняет себя в них или даже вовсе не считает их пороками и недостатками, а признает их в себе достоинствами и совершенствами и хвалится ими.

Смиранный человек, если и согрешит, то сердечно скорбит о своем преступлении, всегда сознавая свой грех и виновность пред Богом, и не стыдится открыть свою греховную язву духовному врачу; человек же гордый, который ослеплен своими достоинствами, мнимыми или действительными, почти совсем не замечает своих недостатков и до того ценит себя, что стыдится признать себя виновным в чем-нибудь, а тем более исповедовать свои грехи пред священником.

Гордый в счастии еще более кичится или превозносится над ближними, а ино-

гда и вовсе забывается. В несчастии же он, напротив, или озлобляется и ропщет на судьбу, или малодушествует и предается отчаянию.

Смиранный же не надмевается посреди счастья и не падает духом посреди самых тяжелых бедствий, но с терпением и покорностью предается воле Отца Небесного. Вот почему "Бог гордым противится, а смиренному дает Свою благодать" (см. Иак. 4,6): ведь гордый полагается только на самого себя и на свои силы и не чувствует нужды в высшей помощи, и не только не просит, но как бы отталкивает ее от себя. Смиранный же всегда проникнут сознанием своего недостойнства и немощи, а потому всегда и ищет помощи свыше.

Куда может привести нас смирение и куда — гордость по окончании настоящей жизни? Гордость неизбежно должна привести туда, куда привела она падшего денницу — то есть к вечной гибели (удалению от Бога). Смирение, естественно, приведет туда же, куда оно привело всех угодников Божиих и нашего ходатая, преподобного Сергия, — к вечному блаженству, к вечному соединению с Богом, потому что не напрасно сказал Спаситель: «Блаженни нищие духом: яко тех есть Царствие Небесное» (Мф. 5,3).

Из книги: "Заветы и советы русских старцев XX - XIX веков". М. 2024 г.



(Окончание, начало на стр.2)

Тронулись на рассвете, пересекли Ладогу... Вдруг Василий резко затормозил, выбежал из машины и удивленно стал смотреть на дорогу... По приказу комдива останавливаться запрещалось — время передвижения было строго рассчитано. Шоферы подбежали к Василию, и он им поведал о причине остановки: «Я ехал себе и молился. Вдруг увидел почти перед самым капотом видение — перед моими глазами возникла Женщина в необычном одеянии. Когда я Ее увидел, резко затормозил. Сразу вышел из машины... Единственное, что я успел рассмотреть, — на Ней были светлого-голубые одежды, а на голове — прозрачная накладка такого же цвета с маленьким крестиком. Она вся светилась неземным светом, лицо Ее все сияло. Когда я выскочил из машины, Она подняла обе руки перед Собой, согнув их и ладонями обратив ко мне... После этого Она стала отдаляться, и вскоре Ее фигура скрылась в тумане... Поехали. Через полчаса опять повторилось то же самое... Колонна поехала дальше. Проехали час. Вдруг моторы у машин враз, как по команде, заглохли. И вот тут-то, как рассказывал мой дед, они увидели эту дивную Женщину. Она парила над землей на облаке. Роста Она была довольно высокого, по возрасту — лет за тридцать, одета так, как одевались раньше женщины на Руси... Она была окружена неземным сиянием, и лицо Ее сияло неземным светом.

Почти все шоферы умилились сердцем и, удивленные, смотрели на Нее. Василий стал креститься. Женщина подняла руки ладонями к нам, показывая остановиться. Потом, не опуская обеих рук, Она стала удаляться по направлению дороги и исчезла в тумане. После видения никто не осмелился двинуться с места, и все смотрели вперед на дорогу. Вдруг, вдали за холмом, по которому они ехали, все увидели немецкие танки, пересекавшие их дорогу на большой скорости. Если бы не видение, что оттянуло время передвижения, то всех бы ожидала верная смерть после пересечения холма».

В одной из своих проповедей, произнесенных во время войны, митрополит Николай (Ярушевич) сказал: «Мы пройдем через все испытания, и мы под знаменем Богородицы победим врага. С нами Бог, с нами Богородица. Мы молились о единстве нашего народа. Мы верим, победа придет!» И Победа пришла... и не просто пришла, а на Пасху 1945 года (в том году Пасха Господня пришла на 6 мая по нов. ст. — день памяти св. вмч. Георгия Победоносца) — «праздников Праздник и торжество из торжеств»! В этом развее не усматривается Божие благословение



и чудесное покровительство русскому народу и его воинству? И главное: помимо нацистской гидры, был надломлен хребет антирелигиозной направленности СССР.

Блаженная старица Матрона (Никонова) предсказала не только Вторую Мировую войну (Великую Отечественную), но и то, что «наш русский народ победит». Она также предсказала Сталину, что «Москву враг не войдет, она только немного погорит. Из Москвы уезжать не надо». И Сталин зимой 1941 года остался в столице.

Как поётся в песне: «Этот день Победы порохом пропах, это Праздник со слезами на глазах...». Но слезы сии растворяются в Радости Пасхальной, ибо Христос «смертию смерть поправ, и сущим во гробех живот даровал».

Теперь мы вместе со святителем Иоанном Златоустым можем воскликнуть: «Ад, где твое жало? Смерть, где твоя победа?» Поэтому Христова Победа побед (Пасха Господня 1945 г.) над самыми главными врагами всего рода человеческого — диаволом и смертию изрядно усугубила радость победы над немецко-фашистскими захватчиками и их союзниками, придавая ей высший духовный смысл.

Николай Неустроев,
г. Кемерово

ОДЕССА - РУССКИЙ ГОРОД И НОВОРОССИЯ - РУССКАЯ ЗЕМЛЯ

Нельзя допустить реализацию проекта «Новый Израиль» на территории Новороссии

Ранее уже обращал внимание на чётко просматриваемый неприятный логический ряд по возможной судьбе, уготованной силами мондиализма для некоторых регионов Новороссии. Уже тогда ощущалось и подтверждалось циркулирующей информацией на эту тему, что Израиль заинтересован в своем контроле над Одесской и Днепропетровской областями, возможно, и над более широкими пространствами на т. н. Украине.

А ведь Одесса имеет особое значение, хотя бы с точки зрения возмездия убийцам, заживо сжегшим русских в 2014 году. Одесская область имеет непреходящее значение и с геополитической точки зрения для русского мира как территориальное соединение с Приднестровской Республикой, да и с Молдавией в дальней перспективе. И Днепропетровская область тоже имеет огромное значение.

Всё это наталкивает на мысли о попытке создания «мировым модератором» на части территорий т. н. Украины «Нового Израиля», в который войдут такие области, как Одесская, Днепропетровская, части Запорожской, Николаевской, возможно иные регионы. Что же касается отсутствия подтверждающей документально информации на эту тему, так на то она и мировая закулиса, чтобы проводить свои сатанинские планы под завесой тумана и благозвучной риторики.

С тех пор, как известно, «мировым модератором» в октябре 2023 года взорвана ситуация на Ближнем Востоке. «Так ли все просто в израильско-арабской войне 2023 года?» — задавался вопросом в материале от 9 октября 2023 года. Всё указывало уже тогда на то, что война в Газе инициирована (спровоцирована) не палестинцами, не ХАМАС, а самим Израилем и «мировым модератором» и направлена на реализацию плана т. н. «Третьего храма» со всеми отсюда исходящими.

В российской аналитике 2023 года преобладала оценка, что с точки зрения СВО возобновление израильско-арабской войны для России выгодно, так как отвлечет силы коллективного Запада на Израиль и Ближний Восток. К тому же цена на нефть поползет вверх, что нелишне для России в экономическом смысле.



Вся эта проблематика, думается, имеет своё последовательное продолжение во всех трамповских «комбинациях» как со скупкой русских земель под эгидой сделки с т. н. Украиной по «редкоземлям», так и с разговорами, что «стамбульские договоренности смогут послужить основой для нового соглашения по Украине», и с «временным 30-дневным прекращением огня».

О чем беседовали В.В. Путин и Трамп в своем телефонном разговоре 18 марта — доподлинно неизвестно. Что российская, что и американская сторона говорят об итогах переговоров в наиболее общих чертах, не раскрывая многих тем обсуждения. Из неподтвержденной информации следует, что речь могла идти и о судьбе Одесской области и иных причерноморских территорий, в частности, речь могла идти об одесских портах. Через экономические вопросы американская сторона опять пытается негативно воздействовать на духовные вопросы русского мира. Россию вновь пытаются обвести вокруг пальца. Между тем все указанные территории безоговорочно и категорично — русские территории, таковыми и должны остаться.

Напомним, что директор Института Русской цивилизации, доктор экономических наук Олег Анатольевич Платонов в 2022 году писал по этому поводу: «Попытка реализовать проект («Нового Израиля»). — ред.) будет рассматриваться славянами как провокация. Она вызовет национальную вражду и всплеск антисемитизма. Кураторам этого безумного проекта советую подумать о последствиях, к которым приведет создание "Нового Израиля" вопреки воле миллионов славян!»

Андрей Сошенко
Газета «Русский Вестник»



В этом году мне довелось встретиться с человеком, о котором давно слышал от протоиерея Валериана Кречетова. Батюшка поведал мне с его слов историческое свидетельство особой важности для понимания нашей истории, силы Божией, личности человека, о котором в последнее время много говорится и пишется. Хотелось, конечно, узнать об этом свидетельстве как можно подробнее из первых уст. Но всё не получалось. И вот, наконец, наша беседа состоялась. И день для неё выпал весьма знаменательный – 5 марта. 65 лет со дня кончины этого человека – Иосифа Виссарионовича Сталина.

– У меня фамилия простая – Иванов, – рассказывает мой собеседник. – И отчество – Иванович. Родился в Прохладном на Кавказе в 1939 году. Окончил Новочеркасский политехнический институт, геологоразведочный факультет, и Азово-Черноморскую академию в Зернограде. Все шахты Украины пролазил, сделал в Донецке геологический музей. Приехал в Москву, работал в Министерстве сельского хозяйства, изобретал...

О том, что я говорил отцу Валериану, мне рассказал мой первый духовник, Патриарх Алексий II. Мы с ним дружили...

– А как получилось, что вы подружились? – Я делал печки. Каждую печку я изобретаю, каждая – по особому проекту. Для потомства сделал альбом – вставлял фотографии печки, а рядом – её чертеж. Я вам покажу...

– И вот Патриарху сделал, – продолжает Александр Иванович, – Ю.М. Лужкову, помощнику Путина... Всего – 500 штук. Кому Патриарх говорил, я делал. Он их много заказывал... В основном – священнослужителям. Он хорошо ко мне относился...

И вот так мы подружились с Патриархом Алексием. Да просто делали добрые дела: он свои делал добрые дела, а я – что мог делать, тоже добрые.

Главный вопрос у Патриарха всегда был – состояние дел. «Как, – говорит, – у нас, Александр, дела?» Я говорю: «Дела наши таковы...»

Принимал как сына. Говорил: «Я отдохновение получаю с тобой. Приходи». И я через лес бежал к нему. Я ничего у него не просил. А получал очень много. От Бога – через него.

– А как у вас зашел разговор о Сталине?

– У нас разговоры были в отношении веры, истины. Я сторонник веры, которая проявляется в делах. Верующий – это добро делающий. А он говорит: «А ещё ходи в храм. Ты же, – говорит, – ходишь в гости». Я говорю: «Хожу». – «А Бог, что же, меньше тех, к кому ты ходишь?» Я говорю: «Нет». – «Ну, тогда, – говорит, – ходи к Богу».

– Замечательно Патриарх сказал!

– Я такого придумать не могу...

А когда Патриарх начинал эту свою повесть, то спросил: «Знаешь ли ты, как спаслась наша страна?» Я говорю: «Нет». – «Я расскажу тебе – узнаешь. Запомни! Как любил Господь нашу землю... Я, – говорит, – живу этим».

И рассказал. Это было в 1941 году. Немцы стояли в сорока километрах от Москвы. И было так, что уже всё правительство уезжало из Москвы. И явился ангел Иосифу Виссарионовичу. И сказал: «Постригись. И ты спасёшь и Москву, и весь мир. Вызови Патриарха Сергия». В 41-м он еще не был Патриархом, но ангел уже тогда назвал его Патриархом.

И спросил Иосиф Виссарионович: «Если постригусь, какое имя у меня будет?» Ангел сказал: «Имя твоё будет – Георгий».

И снится сон митрополиту Сергию, и ангел говорит ему: «Пойди, постриги его. И когда спросит, какое имя будет, скажи – Георгий».

«ИМЯ ТВОЁ БУДЕТ – ГЕОРГИЙ»

И митрополит Сергей уже ожидал звонка, вызова.

Когда Патриарх пришел, Сталин спросил его: «А какая служба будет моя как монаха?» Тот ответил, что так же будет служить, как раньше. Только будет скромно одеваться, не объедаться, не опиваться – только то, что нужно для жизни.

– А монашество будет тайной, – говорю.

– А это тайна и есть, – подтверждает Александр Иванович. – И я никому ничего об этом не говорил. Разве только вот полюбил протоиерея Валериана и ему кое-что рассказал, и вот вы приехали... Вот так было дело. Вот так Сталин принял постриг, и всё оказалось правдой. Господи, слава Тебе, что Ты даёшь нам спасение!

– А вы знаете, – говорю, – люди уже слышали про это.

– Ну, естественно. Мир не без добрых людей.

– Надо это обнародовать. Людям надо это знать, это будет им полезно.

– Думаю, что да. Потому что это очень повлияло на освобождение нашей страны, на то, каким был о нас Божий Промысл.

– Иначе не победили бы?

– Нет. Немцы были прямо под Москвой.

И настольно Иосиф Виссарионович верил, что Господь поможет, что всё правительство отправил в Самару, а сам остался в Москве. Восстановил патриаршество – в 41-м году, выборы патриарха – в 43-м, это уже сама Церковь готовилась два года. Избран был Патриарх Сергий. Дальше, в 45-м, – Алексий I. Сталин открыл церкви. Освободил священников. Эти факты говорят о его работе – без него ничего б не делалось, и пальцем бы никто не пошевелил. И это еще не всё. Он оказал помощь материальную в восстановлении храмов, и очень значительную.

– А когда Патриарх вам сказал о его постриге?

– Это он перед смертью сказал. Он мне две вещи сказал. Как мы победили – и еще: остерегайся младостарцев. Они грядут, и будут у власти, и будут молиться. Вот их больше всего бойся. Делай свое дело, делай добро людям, но гляди, кто в Церкви сейчас. Если торгует, промышляет чем-нибудь, то не подходи к ним близко. Не забывай, что Иисус Христос кнутом повыгонял торговцев из храма.

Я ж никогда его не забуду, Алексия II-го! «Приходи – для отдохновения». Какой человек! Какая душа! Ну кто я ему? Никто. А мне он – в радость. Я ему говорил: «Мне очень приятно с вами говорить, от вас идёт тепло».

Какая же красота и высота нашей истории! Верховный Главнокомандующий Вооруженными Силами СССР принимает постриг с именем Георгия – и в день великомученика Георгия Победоносца, в тот год на Пасху 1945-го, мы заканчиваем войну в Берлине! Первое лицо большевистского государства склоняет голову перед правдой и силой Божией – приносит покаяние от лица всего народа. И Россия была прощена, хотя и прошла огненные испытания.

Вот кто подлинный маршал Победы! Как велика и победоносна русская православная традиция единения монашества и воинства! Слава Богу – творит бо елика хочет!

Это свидетельство – чрезвычайно важное для нас, христиан, для истории России, всей человеческой истории, для всех людей.

Если вера победила в душе даже того, кто стоял во главе безбожной коммунистической партии, – то это ли не великое свидетельство неодолимой силы Божией, истинности Христова обетования: «Созижду Церковь Мою, и врата ада не одолеют ей» (Мф. 16, 18)? Это ли не великое торжество Православия?

По какой же странной логике именно некоторые православные ни за что не хотят слышать о его вере, отмечая любые, самые достоверные, безхитростные, из разных источников пришедшие свидетельства?

Что, слишком плохой был человек, чтобы оказался верующим? Слишком много зла сделал? Хотя вопрос о том, какое зло и насколько от него оно исходило, исторически во многом остался открытым. Но даже если бы он был совсем плохим, то ведь чем хуже – тем, значит, сильнее Господь! Тем большая слава подобает Богу!

Или мы, православные, считаем, что Спаситель не имеет силы любого грешника обратить не только в праведника, но и святым сделать? Что, разве нет в истории христианства таких примеров? Не Господь ли разбойника благоразумного первым ввел в рай – то, что мы, люди, вместить не можем? Не Он ли сказал: «Не приидох призвати праведники, но грешники на покаяние» (Мф. 9, 13)? Не говорит ли нам слово Божие: «Иисус Христос, вчера и днесь, Тойже и во веки»

(Евр. 13, 8)? Или, может, история СССР и в самом деле существовала вне Промысла Божия, как учат коммунисты?

Антисталинская пропаганда зря старается, выставляя на вид его грехи, бывшие и выдуманные. А он исповедовался и причащался Святых Христовых Таин, ему были прощены грехи и при постриге – это был уже другой человек, с другим именем.

Об этом говорила и блаженная Матрона Московская, с которой Иосиф Виссарионович виделся в то самое осеннее время 1941 года (возможно, уже будучи монахом): «Может, Господь его и простит».

Когда-то, читая «Братьев Карамазовых», Сталин оставил пометки рядом с поучениями старца Зосимы. Старец говорил и о том, что любовь Божия так велика, что нет человеческого греха, которого бы Бог не простил.



Может, именно поэтому такая сатанинская злоба по отношению к нему – враг не хочет признать здесь своего поражения? Так что не будем осуждать Патриархов Сергия и Алексия I, митрополита Николая (Ярушевича) за то, что они называли его «Богодарованным вождем». Они говорили, как есть. Они знали о нём, о нашей Церкви больше, чем мы.

Про этот постриг Патриарх Алексий II мог узнать от Патриарха Алексия I, ближайшим сотрудником которого он был много лет. По свидетельству Католикоса-Патриарха Грузии Или II, Патриарх Алексий I «очень почитал и очень любил Сталина».

Александра Ивановича Иванова я не стал спрашивать, почему Патриарх Алексий II рассказал об этом именно ему. Это и так понятно: Святейшему было легко общаться с этим простым, добрым, верующим человеком, любящим нашу Родину, уважающим того великого человека, тайну которого он ему открыл. Поделиться ею с кем-либо другим Патриарху было бы труднее, а то и просто невозможно. А здесь было самое неофициальное общение, когда не нужно обдумывать каждое слово, когда Святейший, как не трудно догадаться, действительно получал отдохновение от своей ответственной и многотрудной деятельности. Также и Александр Иванович легко принял и сохранил эти слова Патриарха как истину. И передал отцу Валериану, который тоже принял их без тени сомнения, до этого уже зная многое о вере Сталина. Когда я упомянул в разговоре с ним имя матери Иосифа Виссарионовича – Екатерины Георгиевны (ей, молитвеннице, нам еще предстоит воздать должное в истории нашего Отечества), батюшка отметил просто:

– Так он, значит, принял постриг с именем деда...

Так же точно отнеслась к этому сообщению и ныне покойная Мария Борисовна, матушка протоиерея Виктора Шиповальникова (1915 – 2007), который был духовным чадом митрополита Николая (Ярушевича), дружил с Патриархом Пименом. Святейший Пимен передал отцу Виктору на хранение икону Божией Матери «Умиление» преподобного Серафима Саровского, его личные вещи, которые и хранились в советские годы в их доме, у нас в Кратово, до открытия монастыря в Дивеево. И когда я спросил у Марии Борисовны, не слышала ли она об этом постриге, матушка ответила: «– Нет. Но если это так, я не удивлюсь».

Подтверждает истинность сего свидетельства и воспоминание генерал-полковника Леонида Григорьевича Ивашова. В одном из своих интервью он сообщил: «По рассказам владыки Питирима, который ссылался на звонаря одного из храмов Кремля, я знаю, что Сталин, начиная примерно с

осени 1941 года по ночам молился в храмах. Обычно это происходило глубокой ночью, где-то в час. Его охрана предупреждала батюшек, чтобы они не уходили. Сталин приходил в сопровождении одного-двух охранников, они оставались снаружи, а он заходил, целовался с батюшкой по православному обычаю и просил, чтобы ему прочитали тот или иной акафист. Пока стоял, не крестился, и только когда выходил из храма, накладывал на себя крест».

Об этом же существует сообщение самого сталинского охранника, майора Ю.С. Соловьева (1922 – 2005), которое вошло в документальный фильм «Кремль изнутри» (2005 г.). В Большом Кремлевском дворце Юрий Сергеевич показал небольшой храм, куда во время войны часто заходил Сталин. Мы видим, как он, подойдя к этому храму, крестится и рассказывает: «Он заходил только тогда, когда шел один, без свиты. Он отправлял здесь, видимо, духовные свои потребности. Здесь можно было всегда протянуть руки к церковным книгам, подойти к иконостасу. Он был человек верующий».

Бывший генерал МВД говорил мне, что в приемной Министерства обороны на Мясницкой улице, дом 37, офицеры показывали комнату, которую называли «молельной комнатой Сталина». Во время войны в этом особняке рядом со зданием Оперативного управления Генштаба находился кабинет Верховного Главнокомандующего. При воздушной тревоге Иосиф Виссарионович спускался отсюда на станцию метро «Кировская» (ныне – «Чистые пруды»), где располагались их с начальником Генерального штаба маршалом Борисом Михайловичем Шапошниковым рабочие кабинеты.

Он молился. В день Грузинской иконы Божией Матери было принято решение о выборе Патриарха, в день равноапостольной Нины закончилась блокада Ленинграда, а в день великомученика Георгия Победоносца (6 мая по нов. ст.), самого чтимого в Грузии святого, Германия признала себя побежденной.

Постриг монаха Георгия был совершен в 1941 году не позднее Покрова Божией Матери. В тот день митрополит Сергей отслужил Божественную литургию, напомнил московской пастве в своем послании: «Над нами Покров Пресвятой Девы Богородицы, всегдашней Заступницы Русской Земли», после чего уехал из Москвы в симбирскую эвакуацию. Вернулся владыка Сергей в столицу в августе 1943 года, перед встречей И.В. Сталина с митрополитами, на которой было принято историческое решение о втором в XX веке восстановлении Патриаршества.

Сам Сталин, как известно, не уезжал из Москвы, хотя город был подготовлен к сдаче. Есть несколько свидетельств о его несокрушимой решимости не покидать столицу, что поражаало тех, кто с этим тогда соприкасался. А затем был не менее удивительный безстрашный парад на Красной площади 7 ноября 1941 года, который сыграл большую роль в подъеме победного духа в нашем воинстве и народе.

Некоторое время назад было опубликовано сообщение ТАСС о секретной операции по освящению подступов к Москве, проведенной по приказу Сталина осенью 1941 года. Об этом рассказал ветеран Великой Отечественной войны Владимир Борисович Киндюк. Задание выполнялось на истребителях И-16, базировавшихся на Ходынский поле. «Вот такие трехместные „ишаки“ и были выбраны, – рассказывал ветеран. – Одно место занимал летчик, другое – радиотехник, а третье – священник... Оказалось, что немец ни разу не зашел за те линии, которые были тогда освящены».

Один знакомый батюшка недавно рассказал мне о крестном ходе, который состоялся в это же время. Своего дядю, полковника КГБ Александра Васильевича Емельянова, он спрашивал, мог ли быть в 1941 году крестный ход вокруг Москвы. Тот ответил: «– Да, я был в его охране от НКВД».

Разумеется, ни о каких документах, подтверждающих факт этого пострига, не может быть и речи. В те годы не только постриги и рукоположения совершались в глубокой тайне – вообще ничего не записывалось. Мне рассказывала Елена Сергеевна Булгакова (которая во мне, 16-летнем, первая поколебала отрицательное отношение к Сталину) о том, как Анна Андреевна Ахматова, отправляясь в эвакуацию, читала ей свое стихотворение на смерть Михаила Афанасьевича: «Вот это я тебе взамен могильных роз...»



О НАЗВАНИЯХ "УКРАИНА", "УКРАИНСКИЙ"

Галицкие украинофилы начиная с 1899 года стали употреблять названия "Украина", "украинский" вместо названий "Малая Русь", "малорусский". Эти названия они употребляют также в таких комбинациях: "Галицкая Украина" или "Галицкая Русь-Украина" вместо "Галицкая Русь"; "Угорская Украина" и "Угорская Русь-Украина" вместо "Угорская Русь"; есть и такие, которые пишут "Американо-Украина", обозначая этим названием колонии русских переселенцев в Америке. Термин "украинский" употребляется вместо термина "малорусский" или обычного в Галицкой Руси слова "русский", причем некоторые пишут "украинско-русский", другие "украинско-русский", а третьи "руско-украинский" или "руско-украинский". Цель употребления этих терминов – желание в самом имени отделиться от общности с Русью, с русским народом. Более завзятые галицкие "украинцы" называют даже униатскую церковь "украинскою".

Известный польский ученый, профессор Берлинского университета, доктор Александр Брикнер (Bruckner) напечатал в 1902 году в фельетоне львовской газеты "Slowo polskie" рассуждение "О давности и значении польского языка". В фельетоне, напечатанном в № 522 названной газеты от 16 (29) октября 1902 года, профессор А. Брикнер коснулся также влияния польского языка на малорусское наречие и сказал между прочим: "Сильнее всего отразилось влияние польского языка на малорусский язык. Я употребил термин "малорусский", так как это единственный термин исторический, освещенный веками и историей, от которого, однако, наши русины (галицкие "украинцы" – прим. автора сей заметки) совершенно отказались".

Наши русины-галичане, не знаю каким чудом, превратились в "украинцев". Я с удивлением читал и глазам своим не верил, что на прошлой неделе "украинская молодежь" была у ректора Львовского университета. Каким чудом была эта "украинская молодежь"? Так же само, таким самым фан-



Г Е І І
если из украинского языка
убрать все русские буквы

тастическим правом, она могла бы назвать себя волынскою, польскою, подольскою, казацкою, гайдамацкою и т. д. Всех этих терминов не знает никакая история – но было бы больше основания употреблять их, чем этот свежий, менее всего исторический и более всего самовольный: украинский.

Ввиду этого я не могу употреблять термина "украинский", так как собственный термин, ибо равно научный, как и исторический, есть (с XIV века и от самого Богдана Хмельницкого) термин "малорусский", рядом с которым, краткости ради, здесь, во Львове, где нет россиян, подобает употреблять также сокращение "русский". Таким образом, у ректора была молодежь "малорусская".

Указав на влияние польского языка на малорусское наречие вследствие высшеи польской науки, профессор Брикнер определил следующим образом термин "русский": "Если бы кто заметил, что малорусский язык не мог иначе развиваться ввиду тогдашних государственных отношений и

что это еще не доказывает влияния одной польской культуры, что она была навязана, то легко указать на обстоятельство, что почти то же самое можно сказать и по отношению к языку великорусскому, российскому, или русскому, как его, по крайней мере в науке, правильно называть следует".

Термин "украинский" вместо "малорусский" не был в Галицкой Руси известен до 1863 года. Его принес к нам польский повстанец Павлин Стахурский-Свенцицкий (Павло Свий), получивший от тогдашнего наместника Галичины, графа Агенора Голуховского, место преподавателя малорусского языка в академической гимназии во Львове. Этот Стахурский-Свенцицкий усердно распространял среди галицко-русской молодежи украинофильский сепаратизм и фонетическое правописание и пытался ввести употребление латинских букв вместо русских. Эту пропаганду вел Стахурский-Свенцицкий не только во время преподавания в гимназии, но и в издаваемом им журнале "Siolo", в заголовке которого значилось, что он "roswitzspon rzeczom ludowym ukrainsko-ruskim". Таким образом, Стахурский-Свенцицкий первый в Галицкой Руси употребил термин "украинско-русский", ввиду чего он, польский революционер, является духовным отцом нынешних галицких "украинцев".

Слово "Украина" происходит от слова "окраина", означющего землю, лежащую на краю. В таком смысле употребляет слово "окраина" или "украина" и галицко-русский народ. "Не далека окраина" или "далека окраина", говорят наши крестьяне об отдаленной или близкой окрестности. В таком же значении слово "окраина" употребляется и в литературном языке; кроме этого значения, слово "окраина" обозначает земли, лежащие на границах Русского государства в противоположности их к срединным зем-

лям или губерниям. Таким образом, слово "окраина" и прилагательное "окраинный" имеют значение географическое, а не национальное или этнографическое. В таком значении слово "Украина" употреблялось и за времен Польши, ибо южнорусские земли лежали на восточном краю границ польской державы.

Подобно тому как поляк Стахурский-Свенцицкий ввел в Галицкой Руси в употребление слово "украинский", слово "Украина" было введено поляками после захвата Польшею южнорусских земель. Об этом пишет такой авторитет, как П.А. Кулиш, следующее (см. журнал "Киевская старина" за 1890 год): "Слово "Русь" принесли нам варяги. Слово "росс", а за ним и "Россия", пошло меж нами от греков. Велику и Малу Россию знали еще до татарского лихолетия, и один из наших князей подписался князем "малороссийским".

В XVI столетии венецианец Контарини, идучи через наш край из Луцка в Киев, звал его Russia Bassa, и в XVI столетии восточный (цареградский) патриарх издал среди нас грамоту, зовучи наш край Малою Россиею. Назви "Русь" никто од нас не однимав, навить и лях; вин перевертнув наших титуловав з початку и до юнця "Русью". Ми, одни ми, покинули, чи занедали свою предкивску назву. Поутикавши од Хмельничан в Харкивщину, Воронижщину и т. д., величали ми себе татарскою назвою "козаки", а свий край и в новых слободах и в давних займищах звали польским словом Ukraine. и плакали над сим словом, неначе в приказі Бог над раком. Тепер ми бачим, що с давних девен були родними з Русью московскою и вирую и мовою. Разлучив нас з ними лях, кохаючись в козаках поти, поки они его не спалили и не ризали".

Кажется, что не надо уже больше доказательств безосновности и бессмысленности употребления терминов "Украина", "украинский".

Мончаловский О.А.

С сайта "РУССКОЕ САМОДЕРЖАВИЕ"

СЛОВО РЕДАКТОРА

(Окончание, начало на стр. 1)

Лишь только после свержения Русского Самодержавия и разрушения Русской Империи, в смуте гражданской войны появляются первые «украинские» гособразования: «Украинская держава гетмана Скоропадского» и «Украинская Народная Республика». Существовали они совсем не долго и в 1922 году Украинская ССР стала частью образованного большевиками-коммунистами Советского Союза (СССР). Лишь Западная Украина, территория которой была разделена между Польшей, Чехословакией и Румынией, по договоренности СССР с Германией в 1939 году была занята Красной Армией и присоединена к УССР.

В конце 1991 года, после «беловежского соглашения», приведшего к окончательному развалу СССР на независимые государства, появилась нынешняя «незалежная».

Необходимо вспомнить и о том, что за год до этого появилась и самоуправляе-

мая Украинская Православная Церковь, с правами широкой автономии в составе Московского Патриархата. Т.н. «Украинская Православная Церковь» (УПЦ) была сформирована 25–27 октября 1990 года решением Архиерейского собора Русской Православной Церкви (Московского Патриархата). Шаг этот был сделан нашим церковноначалием под давлением роста «самостийных» настроений на Украине. Насколько он был правильный, рассудит Бог и история.

То, что стало происходить на Украине далее, в целом, думаю, знает всякий взрослый и маломальский образованный человек – за три десятилетия «незалежности» враги России и Православия, превратили эту «страну» в русофобско-бандеровскую территорию с большим числом невменяемых «граждан», пылающих лютой ненавистью к своим бывшим соотечественникам («москалям», «русне», «рашистам» ... – так они нас теперь называют).

Конечно, в политическом плане, нынешнее положение (братоубийственная война) – результат и серьезных просчетов в политике руководства России последних трёх

десятилетий. Но всё же считаю, главные причины этого лежат (ещё раз повторю!) в области духовной, а именно в том, что т. н. «украинцы» очень захотели стать «европейцами», войти в состав ЕС и НАТО (по сути стать частью безбожного «Евросодома»). Изменив своей русской сути (вере, истории и памяти предков) и превратившись в жалких манкуртов – холуёв антихристов Запада, украинцы (в массе своей) уподобились Иуде Искарйоту. И конец их (тех, кто будет и далее упорствовать и не покается), очевидно, будет весьма прискорбен и в этой земной жизни и в будущей...

Нам же, русским людям, Бог опять преподаёт урок/испытание. Если и мы не будем крепки в вере нашей православной, участь и нас как народа, будет незавидной. А проблемы в этом плане у нас тоже очень большие. Пример: недавние похороны в Москве некоего «андеграундного» рэпера, много лет страдавшего тяжелой наркотической зависимостью, собравшие многотысячные толпы поклонников. Вот наша действительность! Не говорю уже и о тотальной зависимости от мобильных (т.н. «гаджетов») большей части современ-

ной молодёжи (детей, школьников, студентов), да и многих взрослых средних лет...

Всё это не может не вызывать тревоги и озабоченности у здравых и честных людей – патриотов Отечества, но не будем унывать. Всё это, уверен, мы с Божией помощью, сможем пережить, вот только цена может быть весьма велика...

Помоги нам, Господи! Пресвятая Богородица, спаси Землю Русскую! Все святые, молитесь Бога о нас, и со всеми Небесными Силами помогайте нам!

В.В. Куликов.

P.S. В заключении своей заметки хотел бы обратиться к подписчикам газеты. Дорогие братья и сестры, следите, пожалуйста, за своевременным продолжением своей подписки (если вы подписаны не в конце/начале года).

В середине года мы обычно испытываем определённые материальные затруднения. Регулярный выход нашей газеты во многом зависит от вас – наших верных подписчиков, единомышленников и соратников.

Спаси вас и ваших близких Господь!

Окончание, начало на стр.4

А та всё не могла запомнить – плохо, мол, запоминала стихи. Но Анна Андреевна снова и снова его повторяла, пока Елена Сергеевна не запомнила, потому что «время было не дневниковое».

Да никакие документы здесь и не нужны, если знать личность Сталина, каким он был на самом деле – в жизни, в воспоминаниях современников, в том числе говорящих о его вере. Именно вера лучше всего объясняет нам, что было для него в жизни главным. Его верой, его православным воспитанием объясняются его аскетизм и патриотизм, его стремление к созиданию независимой могучей державы, глубокое уважение к русскому народу и к традиционной нравственности, к великой русской культуре и, конечно, его поддержка Церкви. Репрессии против духовности начали и продолжали иные люди, с которыми он всю жизнь боролся. Они же развернули и продолжали гонения на веру и Церковь после его смерти.

Если посмотреть на историческую личность Сталина без идеологических штампов, то можно увидеть, что он по сути был классическим императором, настоящим русским царем, учеником и продолжателем дела Царей Иоанна Грозного, Петра

I, Николая I, Александра III... Он сам дал знать об этом, когда настоял на том, чтобы конференция глав трех великих держав, решавшая вопросы устройства мира на основании той великой Победы, которую одерживала наша страна, становясь великой державой, проходила в Ливадии, во дворце Императора Николая II. Там обсуждался вопрос об окончательной Победе над Германией, и там было принято решение о разгроме японской армии прежде всего нашими Вооруженными Силами – то есть о завершении тех исторических дел, которые не дали закончить Царю-мученику Николаю Александровичу.

То, что свидетельство, важное для всех людей, Промыслом Божиим приходит через одного человека, в духовной жизни не редкость. Может потому, что для веры этого достаточно. А для неверия, как ни умножай факты, их все равно будет мало.

Непреложны слова Спасителя мира: «Ничтоже есть покровено, еже не открытается, и тайно, еже не уведено будет» (Мф. 10, 26).

И всё-таки кто-то усомнится, даже из православных: «Нет, этого не могло быть».

Но ведь не у одного Сталина была такая судьба в XX веке...

«Про Бога забыли. А Бог-то что?» – напоминал в таких случаях старец протоиерей

Сергий Орлов, в тайном постриге – иеромонах Серафим (1890-1975). После семинарии Сергей Васильевич тоже не стал священником, а оказался, как он рассказывал своему духовному сыну протоиерею Валериану Кречетову, «в гуще революционных событий, «Капитал» Маркса изучал подпольно». Говорил, что о Ленине («каком-то публицистике», по его словам) они тогда даже и не слышали – тот жил за границей. В 1946 году отец Сергей стал священником и 29 лет прослужил настоятелем Покровского храма села Акулово под Москвой, где уже почти полвека настоятельствует протоиерей Валериан.

Несколько лет назад одна пожилая прихожанка поведала настоятелю храма, расположенного в этом же районе, что отец Сергей и отец Александр еженедельно причащали Иосифа Виссарионовича. Ей об этом сказал ее дядя, протоиерей, который их тогда сопровождал. Происходило это в 1944-45 годах и позже. Когда батюшка, хорошо сам знакомый, об этом рассказал, мы с о. Валерианом подумали: какой же еще о. Сергей мог Сталина причащать, как не настоятель Покровского храма – в те годы ближайшего от сталинской Ближней дачи по направлению от Москвы действовавшего храма, – с кем в революционные годы Иосиф Виссарионович мог даже общаться?

Отцу Валериану было точно известно, что отец Сергей Орлов присоединял к Православию и причащал брата Анастаса Ивановича Микояна, дача которого тоже была неподалеку.

Что касается отца Александра, то это был, вероятно, священник, который жил тоже здесь, в Лайково, и которого отец Валериан тоже лично знал. Во время Великой Отечественной войны отец Александр спас тридцать советских офицеров, скрыв их от немцев в алтаре.

Понятно, что монаху Георгию (Джугашвили) в таком деле, которое в тех условиях могло совершаться только в глубокой тайне, нужны были самые надежные люди. Он рисковал больше всех.

Тем же, кто и ныне думает с мечом к нам прийти, нужно крепко помнить, что у нас есть в ответ не только меч, но главное – истинная вера, Божия помощь, Покров Божией Матери, заступничество Небесного воинства, всех русских святых, – и потому мы непобедимы.

Но об этой главной тайне нашей истории прежде всего нужно знать и помнить нам самим.

Протоиерей Николай Булгаков

Газета «Русь Державная», 25.11.2018 г., с незначит. сокр.



НАСТАВЛЕНИЯ СТАРЦА о. НИКОЛАЯ ГУРЬЯНОВА

Отец Николай Гурьянов – один из наиболее почитаемых старцев Русской Православной Церкви конца XX – начала XXI веков. Многочисленные изреченные им пророчества сбылись еще при его жизни – предсказания о свержении в России коммунизма, канонизации Царя-великомученика Николая II, гибели атомных подводных лодок «Комсомолец» и «Курск» и многих других, чему он стал свидетелем еще при жизни.

Старец Николай Гурьянов за исповедание веры переносил притеснения от властей, тюремные и лагерные заключения и ссылки. После того, как его выгнали из института за выступление против закрытия храмов, он ушел служить в церковь и за это был арестован. Сначала было заключение в «Крестах», потом – ссылка в лагерь под Киевом, а затем – поселение в Сыктывкаре, в Заполярье прокладывал железную дорогу. Военные годы он провел в Прибалтике. Там же принял сан священника, затем переехал на рыбацкий остров Талабск (Залита), где и провел остаток жизни.

Благодаря молитвам старца, у людей отступали болезни, появлялся музыкальный слух, просветлялся ум в познании трудных предметов во время учебы, совершенствовались профессиональные навыки, устраивались житейские недоумения, а нередко определялся дальнейший жизненный путь.

Батюшка говорил: – «Бог всегда с простыми людьми. А простые – это те, в ком нет злобы... Где просто – там Ангелов со ста, а где мудрено – там ни одного». «Неверующий же человек признает только то, что называется видимым миром, – часто повторял отец Николай. – Он живет только земною жизнью... Бедняшки – слепые и глухие... Оставьте их...»

Подобно этому высказывался и Святитель Николай Сербский: «Неверующим не помогает никакое знамение. Евреи собственными глазами видели многие чудеса Христовы, однако не хотели верить, а в оправдание своего неверия говорили, что Он творит эти чудеса силою князя бесовского! Кто не желает верить в Добро, тому не помогают все знамения, какие может ниспослать Небо. Сердце, наполненное злобой, тверже гранита. Ум, помраченный грехом, не способен стать светлым даже от всего небесного света, сильнейшего тысячи солнц».

Но как сокрушался отец Николай, когда слышал из уст верующих, что каноны запрещают молиться за тех, кто не ходит в храм, что некрещеные – «куски мяса», что если три воскресения не был на Литургии – ты отлучен от Церкви, что пьяниц – нельзя отпевать.

– «И что у них за «богословие» такое?! – удивлялся отец. – Невежество и неверие! Церковь на земле для Милости, Всепрощения и Молитвы за весь гибнущий мир... Пока не наступил Страшный Суд, надо за всех умолять Господа о помиловании... Слезная Мать наша Церковь... А они вон что придумали – выкинуть из нее всех грешников, ради кого Господь распинался».

Батюшка молился обо всем мире... Когда он слышал о бедствиях, постигших мусульманские страны, о наводнениях в Индии и Китае, просил: – «Господи! Помогите им! Спаси их души от вечной гибели! Сжался над нами всеми...»

Старец всегда говорил, что молитва христиан побеждает законы природы, останавливает стихии, сокрушает демонов и способна даже удержать карающую Десницу Божию:

– «Хоть и грешно Господа учить, но будем умолять Его Милосердие, чтобы Он не наказывал мир войной».

Непрестанная молитва не угасала в его пламенном сердце... Молитва к Богу за весь мир... Но – «тяжеловато вести беседу с такими, которые держатся только буквы, ибо она убивает дух, (Кор. 3, 6) – сокрушался, также как и Батюшка Николай, Валаамский старец Иоанн, – с такими собеседниками теряется внутренний мир, если будешь говорить о духовном, нужно умудряться прекращать разговор с ними».

Отец Николай был образом беззлобия, любви и милосердия. Он никого не оставлял в беде. Часто к нему приезжали просить молитв за неправедно осужденных, отбывающих срок за чужие преступления, не имевших возможности защититься от произвола «должностных лиц». И Старец не прятался от человеческого горя за формальными словами – «такова Воля Божия». Он выслушивал, молился, думал и советовал, как поступить, к кому обратиться. Настаивал на том, что необходимо действовать, защищать, спасать ближнего от произвола чужаков. Если случалось,

что в этот момент у Батюшки были люди, которые могли помочь, просил и благословлял обязательно исправить несправедливость. Просил просто: – «Вы помогите им, родной. Это же грешно так людей обижать».

Батюшка никогда не смешил понятия Добра и зла, как современные лжеучители, заставляющие паству лицемерно замалчивать реальные проблемы под видом «послушания и смирения». Если Добро станет молчать, то царствовать будет зло. Не молчать, а жить по Евангелию благословляет Господь! У нас же, увы, сегодня перепутаны все понятия – Любовь превратилась в безразличие ко греху; Милосердие – в попустительство страстям и порокам. Такое греховное смещение Старец не принимал, а обличал со строгостью, и учил беречься от лжеучителей, распознавать – кто какого духа.

– «Милость и Любовь, – говорил о. Николай, – не есть слабость и соглашательство со злом. Это духовная азбука такая. Мы посвящены Богу во святой купели Крещения, и жить должны чисто, по Евангелию».

Никто не стеснялся плакать о своей гибнущей душе, припад к отеческой руке Батюшки. И пока сердце не выплачется, не покается, он ждал и не отнимал отеческой руки... Ждал и молился, и учил всех молиться Господу – покаянно и смиренно: – «Будешь плакать и молиться о своих грехах, Бог тебя простит, а может, и еще кому своей молитвой поможет».

Говорил: – «Настало время испытания глубины и истинности нашей Веры. Именно сейчас, когда восстановлены внешние стены, заботиться нужно о храме сердца... «Даждь Ми, сыне, твое сердце», (Пр. 23, 26) – говорит Господь. «Ибо из сердца исходят злые помыслы, убийства, прелюбодеяния, кражи, лжесвидетельства, хуления... Это оскверняет человека» (Мф. 15, 20).

– «Здание храма можно восстановить, а вот души человеческие потерять... Помочь человеку увидеть, какой ты есть пред Богом, заглянуть в свое окаянство, смотреть на болезнь сердца и признать, что мы все – и пастыри, и паства – имеем в душах глубокие изъяны – основное попечение Церкви – говорил Батюшка. – Человек ослаблен и сам себя исцелить не может, и священство призвано будить совесть и помочь прийти ко Христу, чтобы Он воскресил нас, как Лазаря. Труд Церкви – спасать всего человека».

Батюшка был неутомимым тружеником. Один мусульманин принял Православие. Он знал по рассказам близких людей, что живет на земле святой человек, душа которого белее снега, слово – молитва к Богу, любовь – не знает границ, а сострадание – он испытал на себе, когда Старец вымолил его, некрещеного, от смерти. «Если бы все священники были такими, как отец Николай – многие бы приняли Христа, как и я» – а ведь он даже не видел Батюшку, знал только силу его молитвы.

С отцом Николаем всем было легко и радостно идти к Богу. Старец Николай оживлял. Когда сомневались прославить Царственных Мучеников, сказал: «Мы не можем быть с убийцами и чернителями заодно... Совесть не позволяет... Церковь всегда должна быть с Правдой!»

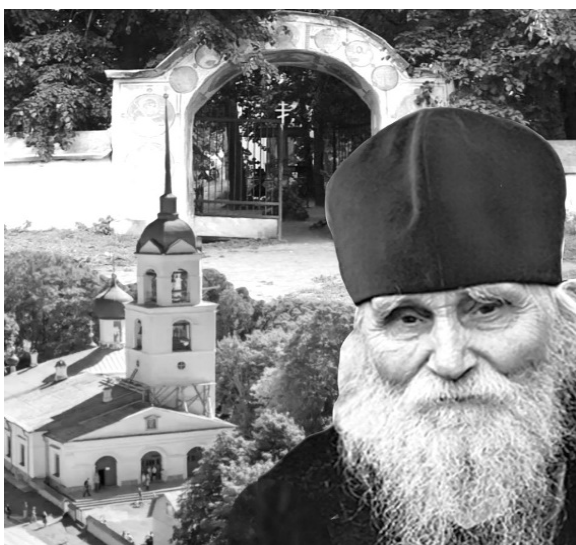
Хранил праведник Веру отцов, жил в ней: – «Мы с вами – староверы», – говорил, и исцелял с любовью неправды новой церковной жизни. Это было нелегкое бремя. «Служу ради Иисуса, а не ради хлеба куса!» – так говорил и так жил незабвенный Батюшка.

Часто спрашивали его о «расцвете» Православия.

– «Не надо говорить о «расцвете», – просил он. – Живите сейчас по Евангелию. Ведь для этого не нужно что-то особенное, правда?! Евангелие у всех есть, книги духовные... Есть где исповедоваться и причаститься... Молитесь, на все просите у Господа благословение и не забывайте, что Евангелие – наш Духовник и Наставник. В Евангелии все сказано. Единственный Владыка нашей жизни – Бог, Господь Иисус Христос».

– «Мы все будем судимы по Евангелию», – говорил Батюшка.

Отец Николай говорил, что сама природа Преложения Святых Даров таинственно и неразрывно связана с Тайной Воплощения и Искупытельной Жертвы Христа, Дарующего нам Воскресение. – «Пока служит Святая Православная Литургия – мир будет стоять... До скончания века... Помните, Исповедь и Причастие спасают человека



от всякого греха, – говорил Батюшка. – Причащаясь достойно, мы истинно и ясно соединяемся со Христом в Жизнь Вечную».

– «Радуйтесь и благодарите Господа, что Храмы Святые сейчас открыты и есть где исповедаться и причаститься. Какие мы счастливы, что Правы и Славные! Православные! Правильно исповедуем и славим Господа, Его Крестную Жертву... Храните Православие, не отдавайте его врагу на поправление: только в нем спасение! Пока нам дано время, очищайте свою совесть покаянием и соединяйтесь с Богом!»

Старец о. Николай Гурьянов советовал: – «Будьте всегда радостны и в самые тяжелые дни вашей жизни не забывайте благодарить Бога: благодарное сердце ни в чем не нуждается».

– «Не огорчайтесь за посещение неприятностей: это спутники жизни в наших оздоровлениях».

– «Верующий человек, он должен любвеобильно относиться ко всему, что его окружает. Любвеобильно!»

– «Надо жалеть неверующих людей и всегда молиться: "Господи, избави их от этого вражеского помрачения"».

– «Ведь это мы сейчас в гостях, а потом все пойдем домой. Но только, мои драгоценные, горе будет нам дома, если мы в гостях были да что-то нехорошее делали».

– «Жить нужно так, словно ты завтра умрешь».

– «Идите и делайте добро. Всякая любовь покрывает множество грехов».

Батюшка говорил: – «Миром правит Бог! Живите и радуйтесь!».

– «Только в Боге можно любить творение Божие. Без любви к Богу всякая другая любовь кончается».

– «Бог нетварен... Все остальное – тварно... Нетварна и вечна только Любовь... Потому что "Бог есть Любовь"».

– «Любовь не возникла из земли, но дана с Неба».

– «Истинная Любовь всегда жертвенна».

– «Наша жизнь благословенная... Дар Божий... Мы имеем в себе сокровище – душу. Если бережем ее в этом временном мире, куда приедем как странники – наследуем жизнь вечную со Христом. Радость, несказанная радость... Нас ждут ангелы и святые, Господь-Отец и Царица Небесная... Какие мы счастливые, что правы и славные – православные».

– «Наши мысли и слова имеют великую силу на окружающий мир. Молитесь со слезами за всех – больных, слабых, грешников, за тех, о ком некому помолиться. Неотступно взывайте Сладчайшему Спасителю мира: "Иисусе, Сыне Божий, помилуй мя, грешного"».

– «Евангелие – это самый главный и мудрый советник и наставник. Человек может ошибиться, Евангелие – нет. Читайте его, следуйте ему, живите согласно написанному, и вы найдете веру, надежду и любовь».

– «Благодать Божия подается нам в таинствах. Особенно – во Святом Причастии. Соединяйтесь со Христом так часто, как вам позволяет совесть и покаяние. С любовью и верою приступайте ко Господу – и Он поглотит всё греховное, и будет душа белее снега. Огненно белая... Благодать Причастия – сила, несокрушимая для тьмы, избавляет от всех напастей».

– «Необходимо поддерживать друг друга, быть мягкими и добрыми. Сострадание и милость – главные черты христианские».

– «На несправедливости не отвечайте злобой и отмщением. Прощайте и не обижайтесь, тогда и Отец Небесный простит вас».

– «Лучшие друзья – это святые, они вас никогда не предадут. Больше надейтесь на Господа и Его угодников, и меньше

будет вам расстройств от нечестности и предательства».

– «Бог слушает молитвы праведных людей. То, что люди не достигают с оружием в руках, праведники достигают молитвой».

– «Не будьте слишком строгими. Чрезмерная строгость опасна. Она останавливает душу только на внешнем подвиге, не давая глубины. Будьте мягче, не гоняйтесь за внешними правилами. Мысленно беседуйте с Господом и святыми».

– «Старайтесь не учительствовать, а мягко подсказывать друг другу, подправлять. Говорите, если сердце не молчит. От сердца к сердцу. Будьте проще и искреннее. Мир ведь такой Божий... Посмотрите кругом – всё творение благодарит Господа. И вы так живите – в мире с Богом».

– «Ищи чистоты. Не слушай худое и грязное ни о ком... Не останавливайся на недобром помысле... Неправды беги... Правду говорить никогда не бойся, только с молитвой и, прежде, проси благословения у Господа».

– «Вы все ищете только духовников... А Евангелие забываете... У нас у всех один духовник – Евангелие. Это смысл жизни, наша Живая Вера, Надежда и Любовь... Мне даже обидно бывает, что ищут только человека, а Господа забывают... Это хорошо, если есть разумный, верующий батюшка, к которому можно обратиться, это счастье... Но если Господь не послал – разве невозможно спастись?!»

– «Батюшек строго не судите, кто какой... Главное, чтобы он был верующий, богобоязненный, Евангелие проповедовал».

– «Таинственность и сокровенность отличают пребывание на земле возвышенных духом и сердцем. Люди, близкие Богу, молчаливы и редко открывают себя, ибо они все хранят в себе Божественную тайну, которую мир не только не может, но и не желает вместить».

– «Зло, которое существует в мире, злом не исправить. Бог зла не сотворил. Господь милостивый. Только милостью Божией мы спасаемся. Спасение только от Бога... Мы – православные христиане – живем на земле, чтобы готовиться к вечности... И должны бороться со злом – но так, чтобы самим не отпасть от Божественной любви».

Свою жизнь отец Николай соизмерял по святым отцам:

– «Нужно прежде себя очистить, а затем других учить чистоте; нужно прежде себя умудрить, а затем других учить мудрости; нужно прежде самому стать светом, а затем других просвещать; нужно прежде самому приблизиться к Богу, а затем других приводить к Нему; нужно прежде самому стать святым, а затем других освящать» (Григорий Богослов).

– «Родные! Храните Веру, не расставайтесь с Господом – и спасетесь» ...

Таков был добродетельный отец. Он никогда не требовал, чтобы ему служили, но сам служил ближнему.

– «Служите другому человеку – спасительно. Ведь и Господь приходил послужить всем».

Однажды, когда Батюшка исцелил отрока, имевшего последнюю стадию онкологии, находившаяся рядом матушка Николая подумала: «Кто же наш Батюшка в Очах Божиих?» – он тихо ответил на ее сокровенную мысль: – «Во время моей кончины вам, роднуша, Господь откроет».

По упокоении, при облачении Батюшки присутствовали не только монахи, но и врачи, лечившие его при жизни. Когда облачали его в погребальные одежды ему поднесли на престольный Крест, чтобы вложить в правую руку, он слегка приподнял его и сам взял правой рукой Крест. Затем немного приоткрыл пальцы левой руки, чтобы вложить Евангелие, а потом даже слегка приподнял левый плечевой сустав, поскольку Евангелие было старинное, в тяжелом окладе. В изумлении врач обратился ко всем: «Батюшка сам взял Крест!» – и стремительно подошел к Старцу и стал проверять пульс...

Благоухающее и мягкое тело Батюшки настолько не походило на окоченевшие тела грешных людей, что еще раз врач удостоверился, что пульса нет...

Заветные слова Старца важны и поныне: – «Христос Воскресе! Не теряйте Пасхальную Радость!»

Батюшка повторял: – «Нет! Россия не умрала! Она жива и молится! Никуда не надо бежать, это грешно. Любите Церковь, как я её любил, и не оставляйте врагу на поправление!».



РОДИТЕЛЬСКОЕ ОПОЛЧЕНИЕ

Информ-приложение Волгоградского отделения Общественного Движения «Всероссийское Родительское Собрание»

ОСТАНОВИТЬ КРОВАВУЮ ВАКХАНАЛИЮ!

Как можем мы, занимая второе место в мире по абортam, надеяться на милость Божию?!

Демографический кризис в России растёт и ширится. Можно назвать несколько десятков причин этого очевидного кризиса. Я ограничусь кратким рассмотрением только двух из них: аборты и противозачаточные средства.

Мы, верующие люди, счастливы, имея Священное Писание, содержащее нравственный закон, критерии различения добра от зла. Вне всякого сомнения, Библия ясно говорит о том, что жизнь человека начинается с момента зачатия и, следовательно, аборт, на каком бы сроке он ни производился, является убийством. Заповедь «Не убий» относится ко всем людям без исключения, в том числе и к нерожденным детям. В Книге пророка Исаии читаем: «Господь призвал меня от чрева. И ныне говорит Господь, образовавший меня от чрева в раба Себе».

Всем полезно посмотреть фильм, который называется «Безмолвный крик». В этом фильме показано, как зародыш чувствует угрозу со стороны инструмента, которым производится аборт. Он двигается быстро и тревожно, удары его сердца учащаются от 140 до 200 ударов. Видно, как эмбрион широко открывает рот, как во время безмолвного крика.

Человеческий зародыш представляет собой самостоятельный в физиологическом отношении организм. Кровь и ткани матери и ребенка не смешиваются, а иммунная система каждого организма действует вполне автономно.

Согласно Правилу св. Василия Великого, совершившая аборт женщина подлежит епитимье за убийство (20 лет). Согласно Соборному уложению 1649 года, сделавшая аборт женщина подлежала смертной казни. Со временем наказание за аборт по гражданским законам смягчалось. Так, в «Уложении о наказаниях» (1885 г.) аборт карался каторжными работами до пяти лет,

МАМА,
НЕ УБИВАЙ МЕНЯ!

НЕ ДЕЛАЙ
АБОРТ!

Я ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!



лишением всех прав состояния, ссылкой в Сибирь на поселение. В Уголовном уложении 1903 года женщина, виновная в умерщвлении своего плода, наказывалась заключением в исправительный дом не свыше трех лет, врач — от полутора до шести лет.

Впервые в мире законодательно аборт разрешили пришедшие к власти большевики Декретом от 18 ноября 1920 года. В 1936 году аборты в Советском Союзе запрещаются, но уже в 1955 году вновь разрешаются. Главным образом, из-за многих десятков миллионов погибших в результате абортов детей не исполнился прогноз Менделеева о 500-миллионном населении России к середине XX века. Такое положение угрожает самому существованию нашей страны. Как, например, надежно защитить 11 тысяч километров нашей только сухопутной границы?

Очень печально, что инициатива Святейшего Патриарха Кирилла о выведении абортов из ОМС не нашла отклика в Госдуме. Получается абсурд: мы, катего-

рические противники абортов, тоже платим за них! Недопустимо, что ни врач, ни студент-медик не имеет гарантированного законом права отказаться от производства абортов. Наверняка у каждого священника были случаи, когда врачи отправляли женщину на прерывание беременности, предсказывая ей неминуемую смерть родами или что ребенок родится неполноценным, а он благословлял рожать и убеждался, что все прошло хорошо. Я рад, что удержал нескольких женщин от совершения аборта и убедил несколько семейных пар от употребления противозачаточных средств, после чего рождались здоровые дети.

Что касается противозачаточных средств, то они разрушают иммунитет и вызывают большое количество осложнений (более ста (!)). Гормональные противозачаточные таблетки могут послужить причиной тяжелых и неизлечимых заболеваний, в том числе онкологических и бесплодия. Кроме того, они несут угрозу гибели уже зачатого ребенка. Внутриматочная спираль провоцирует выкидыш зачатого ребенка.

Принимая таблетки «от детей», женщина борется с собственным организмом и его естественной функцией.

Из всего сказанного выше следует, что только жизнь по заповедям Божиим, следование естественным, Богом установленным порядком является гарантией преодоления демографического кризиса в нашей стране.

Дай Бог, чтобы прекратилось кровавая вакханалия абортов на нашей Земле. Как можем мы, занимая второе место в мире по абортam, надеяться на милость Божию?!

Игумен Кирилл (Сахаров)
Газета «Русский Вестник»

ОБЪЯВЛЕНИЕ

ДОРОГИЕ БРАТЯ И СЕСТРЫ!

Приглашаем вас на возобновившиеся занятия Евангельского и Святоотеческого кружков, которые проходят во многих храмах Волгограда с 2016 года. Координатор сообщества, выпускник аспирантуры Московской духовной академии
р. Б. Максим.

Подробности по телефону:
8-969-294-40-45

НЕОЯЗЫЧЕСТВО В РОССИИ

В начале XXI века от Рождества Христова начали вновь возрождаться давно забытые явления — мир (и в Православной России!) надвинулось неоязычество. Впрочем, если присмотреться к процессам, запущенным определёнными силами ещё в XIX столетии, неожиданность язычества окажется мнимой. Начало возрождения язычества было положено на Западе. Развивающемуся капитализму требовался потребитель, не сдерживаемый борьбой с грехом, потому что нажива на страстях человеческих во все времена приносила огромную прибыль. Атеизм после кровавой Французской революции XVIII века оказался не в состоянии удовлетворить запросы людей, желающих упразднить христианство. Поэтому началось «возрождение» язычества. Греческий пантеон богов для нового язычества оказался непригоден, и на помощь ратующим за новую «веру» и за буржуазную выгоду пришли религиозные культы древних германцев, кельтов и... Индии пополам с Китаем и Японией.

Окультизм с его тайными «знаниями» (неизбежный спутник язычества) захватил интеллигенцию, которая и понесла его другим слоям и классам общества. Чувство избранничества, липовая причастность к неизведанному, преклонение перед странным породили неоязычество.

А уже после Первой Мировой войны (1914-1918 гг.), когда полыхнуло разочарование от науки (развитие которой, полагали, делает человечество добрее и лучше), перед неоязычеством упали последние преграды. Джинн вырвался из бутылки.

Во второй половине XX века Запад окончательно пропитался неоязычеством — во всех сферах: и быта, и политики, и культуры, и экономики. В массовой культуре нашлось место и верованиям индейцев Америки, и вуду, и африканскому анимизму, и шаманизму разных мастей. Достаточно посмотреть популярные фильмы из кинопродукции Голливуда, типа «Аватар», «Гарри Поттер» или «Звездные войны». Тьма подкралась тихо и обволокла со всех сторон некогда христианскую цивилизацию.



Россию мутная волна неоязычества и оккультизма захлестнула гораздо позже, чем Западную Европу и Северную Америку. В XIX веке неоязычество не проникло в Россию. Зачем русским нужны были пресловутые мистики Востока или языческие дохристианские верования, если по земле ходил батюшка Серафим Саровский, а Оптиная пустынь духовно окормляла тысячи и тысячи людей? И новоявленным язычникам нечего было им противопоставить.

Об этом очень метко высказался Ф.М. Достоевский: «Этот человек ругал мне Христа по матерну, а между тем никогда не был способен сам себя и всех двигателей сего мира сопоставить со Христом для сравнения: он не мог заметить того, сколько в нем и в них мелкого самолюбия, злобы, нетерпения, раздражительности, подлости, а главное, самолюбия. Ругая Христа, он не сказал никогда: "Что же мы поставим вместо Него, когда мы так гадки?"»

Но уже в начале XX века в Петербурге и Москве «продвинутой» интеллигенции начала «баловаться» неоязычеством. Литераторы «Серебряного века» почти все перебивали в закрытых оккультных кружках, а поэт Брюсов даже добрался до сатанизма. Но сии «игрища» не успели оказать серьезного влияния на духовную жизнь населения страны. Грянули революции 1917 года, а затем и безжалостная гражданская

война. В Советском Союзе наступление неоязычества было заморожено, что диктовалось противостоянием с капиталистической системой, а все без исключения «проповеди» неокультов шли к нам из-за рубежа.

Защитную плотину разрушили в годы «перестройки». СССР открылся перед Западом добровольно. Сперва к нам направились «миссионеры» от неопротестантских тоталитарных сект, затем пришли синкретисты, предлагавшие россиянам учения, включавшие в себя искаженный протестантизм плюс оккультизм индусского или дальневосточного образца. Третий этап нашествия открылся в рамках этнического авангарда «New Age», когда по лекалам западных «национальных» языческих групп стали создаваться псевдославянские языческие культы. Под покровом разного рода спортивных секций, этнографических и патриотических организаций внедряется культ языческих богов, кощунственный по форме и агрессивный по сути.

Руководители множества неоязыческих сект в России открыто спекулируют на тяге людей к прошлому, к самоидентификации и на любви к Родине. Но никто не собирается объяснять, что то же «родноверие» отнюдь не питается из глубин русской истории, а конструируется по чужим образцам.

Неоязычество, вбирающее внутрь любые разномысленные оккультные практики, но проповедующее привилегии для своего «племени», отличный способ воспитания расистов и националистов. В целом для неоязычества характерен приоритет земных благ и ценностей.

Адольф Гитлер (Шикльгрубер) — нацистский вождь, оккультист и неоязычник, говорил: «Нашим интересам соответствовало бы такое положение, при котором каждая деревня имела бы собственную секту, где развивались бы свои особые представ-

ления о Боге. Даже если в этом случае в отдельных деревнях возникнут шаманские культы, подобно негритянским или американо-индейским, то мы могли бы это только приветствовать, ибо это лишь увеличило бы количество факторов, дробящих русское пространство на мелкие единицы» (См.: Г. Пикер. Застольные разговоры Гитлера. 1941-1942).

Неоязычество основной задачей перед человеком ставит оккультное совершенствование, которое достигается самим человеком, развивающим собственные силы и возможности, благодаря этому человек обретает жизненный успех и сверхъестественное могущество, превосходство над злыми силами и гарантию гармоничных отношений с окружающим миром. Подобные установки неоязычества во многом объясняют привлекательность его мировоззрения.

Сторонники неоязычества видят реализацию своего совершенства «здесь и сейчас», в своем земном существовании и не по милости Божией, а в результате своих собственных достижений в овладении оккультными силами.

Сложно сказать, что в неоязычестве преобладает — романтически окрашенное желание припасть к «подлинным» истокам родной культуры; стремление изобрести новую национальную идеологию; религиозные искания или тяга взрослых людей к ролевым играм. Как бы то ни было, но неоязычество — явление не общероссийское, а международное.

Расовая теория в российском неоязычестве смыкается с движением «Новый век» («New Age»), распространившимся в 80-е годы XX века на Западе и пришедшим в Россию в конце века, для которого сюжет космического происхождения земной цивилизации является одним из распространенных мотивов наряду с идеями овладения эзотерическими знаниями через магию и кабалистику.

Выбирая язычество, не надо думать, что это просто жизнь в единении и гармонии с природой. Это всегда отход от Истины и постепенное впитывание в себя националистических, а в итоге фашистских и экстремистских идей и оккультного мировоззрения.

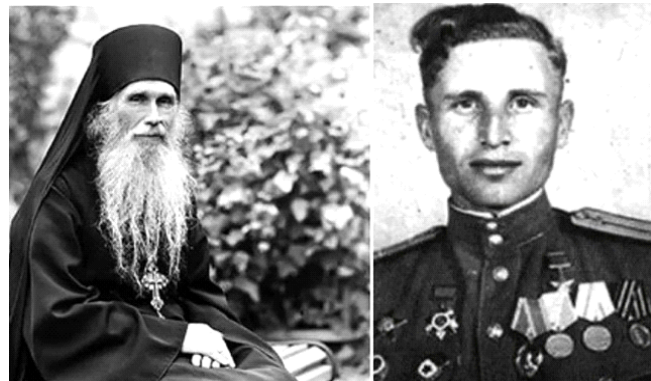
Из листовки Миссионерского отдела
Волгоградской епархии РПЦ.



СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ – ФРОНТОВИКИ ВОВ

Многие известные пастыри нашей Русской Православной Церкви были участниками Великой Отечественной войны. После неё они сменили подвиг ратный на подвиг духовный. О некоторых из них мы вспомним в эти весенние празднично-победные дни.

Архимандрит Кирилл (Павлов, 1919-2017)



Вся православная Россия знает отца Кирилла как духовника Троице-Сергиевой Лавры, духовника трех русских патриархов и духоносного старца. Но возможно ещё не всем известен «фронтовой» этап жизни этого священнослужителя.

Архимандрит Кирилл, в миру Иван, был призван в Красную Армию и отправлен на Дальний Восток, где Советский Союз ожидал удара со стороны Японии. Во время Великой Отечественной войны Иван Павлов попадает в жестокое пекло Сталинграда, но остается жив. По рассказам о Кирилле, в развалинах одного из домов города он нашел Евангелие и обратился к вере.

Будущий священник прошел всю войну и демобилизовался в 1946 году, находясь в Венгрии в звании лейтенанта. После тяжелых военных лет молодой офицер принял твердое решение посвятить жизнь Богу. Вернувшись в Москву, Иван Павлов поступает в Московскую духовную семинарию, на службу в «духовную армию» Троице-Сергиевой Лавры. Так фронтовик, участник многих боев, житель богоробоческой на тот момент страны, стал священником и просиял на всю Россию как Божий светоч.

Протоиерей Глеб Каледа (1921-1994)

Священник Глеб Каледа не только стоял у истоков создания Свято-Тихоновского университета, но и прошел без единого ранения всю Великую Отечественную войну. В 1941 году Глеба, тогда еще выпускника школы, призвали в армию. Молодого солдата обучили радиodelу и отправили на фронт в качестве связиста.

Глеб Каледа участвовал в битвах под Волховом, Сталинградом, Курском и Кенигсбергом, воевал в Белоруссии. Будущий отец Глеб удостоился ордена Красного Знамени в звании рядового. А после войны Каледа поступил в геологоразведочный институт.

Несмотря на светскую профессию и бурную научную деятельность, в 1972 году Глеб Каледа становится тайным священником. Для детей своих знакомых батюшка организовал катехизаторские курсы, которые стали прообразом современных воскресных школ. А в начале 90-х отец Глеб возглавил богословско-катехизаторские курсы в Москве, ставшие впоследствии Свято-Тихоновским православным университетом.

Архимандрит Алипий (Воронов, 1914-1975)



21 февраля 1942 на фронт был призван Иван Воронов, в будущем – архимандрит Алипий. Ему предстояло пройти боевой путь от Москвы до Берлина в составе 4-й Танковой армии и стать кавалером ордена

«Красной звезды». Воронов участвовал в боях на Центральном, Западном, Брянском и Украинском фронтах. Уже тогда Иван Воронов дал обет, что если он останется в живых после этой страшной и жестокой войны, то посвятит свою жизнь Богу.

Несмотря на боевые действия, Иван находил время и для творчества. Художник по образованию, Воронов писал картины на военную тематику, оформлял памятные альбомы дивизии. Его работы позже выставлялись в Можайском краеведческом музее.

После войны Воронов поступил в Троице-Сергиеву Лавру, занимался реставрационной деятельностью икон и фресок, принял монашеский сан и был рукоположен в священники. В 1959 году отец Алипий был назначен наместником Псково-Печерского монастыря. Он внес неоценимый вклад в процветание этой

старинной обители, в буквальном смысле отставив ее у богоробоческой власти. Многие он сделал для монастыря, благодаря своему художественному образованию. Архимандрит Алипий провел расследование по поиску вывезенных немцами сокровищ монастырской ризницы. Благодаря этому удалось вернуть утраченные реликвии в Россию. Всю жизнь отец Алипий коллекционировал произведения искусства. Незадолго до своей смерти он передал свою уникальную личную коллекцию Русскому музею.

Архимандрит Нифонт (Глазов, 1918-2004)

Получил педагогическое образование, преподавал в школе. В 1939 году призван служить в Забайкалье. Когда началась Великая Отечественная война, Николай Глазов первоначально продолжал нести службу в Забайкалье, а затем был направлен на учебу в одно из военных училищ.

После окончания училища артиллерист-зенитчик лейтенант Глазов начал воевать на Курской дуге. Вскоре он был назначен командиром зенитной батареи. Последний бой старшему лейтенанту Глазову пришлось вести в Венгрии у озера Балатон в марте 1945 года. Николай Дмитриевич был ранен. Старшему лейтенанту Глазову перебило коленные суставы. Ему пришлось пережить несколько операций сначала в полевом, а затем в эвакогоспитале в грузинском городе Боржоме. Странная хирургов не смогли спасти ему ног, коленные чашечки пришлось удалить, и на всю жизнь он остался инвалидом.

В конце 1945 года в Кемерово вернулся еще очень молодой старший лейтенант, на кителе которого были ордена Отечественной войны, Красной Звезды, медали: «За отвагу», «За взятие Будапешта», «За победу над Германией». Он стал псаломщиком в Знаменской церкви Кемерово.

В 1947 году Николай Дмитриевич Глазов приехал в Киево-Печерскую Лавру и стал ее послушником. 13 апреля 1949 года он был пострижен в монашество с именем Нифонт, в честь святителя Нифонта Печерского и Новгородского. Вскоре после пострига он был рукоположен сначала во иеродиакона, а затем в иеромонаха.

После окончания Московской духовной академии направлен в Новосибирскую епархию.

Архиепископ Михай (Хархаров, 1921-2005)

Родился в Петрограде в семье верующего рабочего. Принимал участие в Великой Отечественной войне, имел воинские награды. В 1939 году переехал в Ташкент, где в 1940 году по благословению своего духовного отца архимандрита Гурия (Егорова) поступил в медицинский институт.

В 1942-1946 годах служил радиотелеграфистом в Красной армии. Участвовал в снятии блокады Ленинграда, воевал в Эстонии, Чехословакии, дошел до Берлина. За боевые заслуги был награжден медалями.

С мая 1946 года – послушник Троице-Сергиевой Лавры и один из первых постриженников Лавры после ее открытия.

В июне 1951 года окончил Московскую Духовную семинарию. 17 декабря 1993 года архимандрит Михай (Хархаров) хиротонисан во епископа Ярославского и Ростовского в Феодоровском кафедральном соборе города Ярославля. В 1995 году возведен в сан архиепископа.

Архимандрит Пётр (Кучер) (1926-2020)



Пётр Кучер в сентябре 1943 года в возрасте 17 лет был призван в армию. После окончания полковой школы в Одессе 11 июня 1944 года прибыл в действующую армию 3-го Украинского фронта на Днестре в районе города Бендеры и участвовал в освобождении Молдавии, Румынии, Болгарии, Югославии, Венгрии, Австрии и Чехословакии.

Награжден несколькими боевыми наградами, среди которых – орден Славы III степени, орден Отечественной войны II степени, медали «За отвагу», «За освобождение Белграда», «За взятие Будапешта», «За взятие Вены» и др. Демобилизовался осенью 1950 года, майор в отставке. Работал ветеринарным врачом.

10 августа 1975 года был рукоположен в сан священника архиепископом Рижским и Латвийским Леонидом (Поляковым). Назначен вторым священником в кафедральном соборе Даугавпилса. Ездил в Спасо-Преображенскую пустынь близ Елгавы, настоятелем которой был архимандрит Таврион (Батозский), служил вместе с ним, был его учеником.

Время служения Церкви отца Петра составило более 40 лет, из которых почти четверть века он являлся духовником Боголюбского женского монастыря Владимирской области.

Протоиерей Владимир Дунаев (1924-2012)

Протоиерей Владимир Дунаев – священник в третьем поколении, родился в Украине в городе Днепрпетровске 28 июня 1924 года. Отец его священнослужитель Григорий Дунаев, был репрессирован и пропал без вести в 1930-х годах, мать, крестьянка по происхождению, умерла от тифа в скором времени после ареста мужа. Владимир с братьями и сестрами остался на попечение бабушек. Батюшка вспоминает: «Бабушки были очень строгими и набожными, я видел, как часто они молились и в церковь ходили. А когда приходилось оставаться дома одному, я повязывал на плечи платок и «играл» в священника, изображая ход церковного богослужения».

Во время Великой Отечественной войны Владимир Дунаев служил в разведке.

После демобилизации с воинской службы Владимир Григорьевич вернулся в Днепрпетровск и поступил работать на железнодорожную дорогу, получил должность сопровождающего почту. Трудолюбивого сотрудника ценило начальство, уважали сослуживцы. Со временем он стал прихожанином Свято-Троицкого кафедрального собора Днепрпетровска. Чувствовал при этом тягу к церковному служению. Обратился за советом к настоятелю, и тот благословил его служить псаломщиком, а также петь в церковном хоре.

С этого момента началось церковное служение Владимира Дунаева. В 1954 году он был рукоположен в дьяконы. После четверти века дьяконской службы архиепископ Саратовский и Волгоградский Пимен вызвал письмом Владимира Дунаева для иерейской хиротонии.

В 1991 году о. Владимир стал настоятелем прихода Архистратига Михаила в поселке Райгород Светлоярского района

Волгоградской области. Девятью годами позже по состоянию здоровья он вышел из штат в сане протоиерея.

Митрофорный протоиерей Иоанн Букоткин (1925-2000)

Родился в 1926 году в деревне Полухино Саратовской области Аркадагского района в крестьянской семье. Окончил только семь классов школы. С началом войны отправился учиться на связиста. Воевал на Третьем Белорусском фронте, в Восточной Пруссии.

Из воспоминаний отца Иоанна: «Я непрестанно молился всю войну. У меня на груди был крест; однажды я уронил его на соломенный пол и не смог найти. Из подола шинели вырезал крестик и повесил на грудь. Но очень расстроился. И вот проходит старшина, спрашивает: «Как дела, Букоткин?» Я ответил: «Так-то всё хорошо, но вот крест потерял» (офицеры знали, что я верующий). И старшина достает из кармана крест и иконку: «Выбирай!» Крестом его благословила мать, и я взял иконку, подаренную старшине поляком. Он спас её дочерей, когда отступающие немцы хотели сжечь множество людей в сарае. С этой иконкой Спасителя и Божией Матери я прошел до конца войны. У многих наших офицеров были кресты и иконки. Кому мать дала, кому жена...».

После войны служил в штабе Московского военного округа. После окончания семинарии в 1952 году был рукоположен в священники в Саратове, потом служил в Астрахани, в Камышине, в Боровичах Новгородской области.

Около сорока лет отец Иоанн Букоткин прожил в Самаре и служил в храме во имя святых апостолов Петра и Павла, последние годы был духовником Самарской епархии. Похоронен в Иверском женском монастыре в Самаре.

Протоиерей Александр Смолкин (1926-2002)



Александр Петрович Смолкин родился 6 июля 1926 года на Алтае в крестьянской семье.

В 17 лет, в 1943 году, Александр ушел на фронт, воевал на 1-м Прибалтийском фронте. В начале 1944 года Александр Смолкин получил тяжелое ранение, был направлен в госпиталь в Горький, где пробыл несколько месяцев. После выздоровления Александр вернулся в строй и продолжал воевать. Войну он закончил в Германии. Старший сержант Александр Смолкин был награжден многими боевыми наградами.

После войны Александр Смолкин еще несколько лет служил в армии и демобилизовался в 1951 году. И уже на следующий год он поет на клиросе, а затем становится псаломщиком в Вознесенском кафедральном соборе города Новосибирска, через год его рукополагают в диаконы, через три – во священники.

По материалам сайтов: <https://media.elitsy.ru/> и <https://pravmir.ru/>





ПОРОК КУРЕНИЯ – ГРЕХОВНАЯ ПРИВЫЧКА

«Всё мне позволительно, но не всё на пользу; всё мне позволительно, но ничто не должно обладать мною», — наставляет св. Апостол Павел в 1-м послании к Коринфянам (6, 12).

В настоящее время злоупотребление табаком крайне распространилось в нашем отечестве. Курят все сословия; курят и в домах и на улицах; не стесняются уже курить и женщины и даже юные дети. Это считается теперь невинным удовольствием. Но верно ли это?

Такая широкая и всеобщая распространённость этой привычки, какое-то страстное влечение к ней — это уже есть признак обычной греховного и вредного. Добродетельные навыки не прививаются так легко, не влекут так к себе всех и каждого, ибо «прилежит помышление человеку прилежно на злая от юности его», — свидетельствует слово Божие (Быт. 8, 21).

«В курении табака нет ни греха, ни добродетели», — говорят обыкновенно приверженцы его и остаются вполне уверенными в безвредности и безгрешности этого злоупотребления табаком. Но разве есть что-либо среднее между грехом и добродетелью? Между злом и добром? Это отрицается и нравственным законом, и собственным рассудком. Если в сем не видно ни пользы, ни добра, то это уже есть вещь бесполезная, безцельная, праздная; а тратить праздню и без пользы данное нам краткое, дорогое время — разве не есть великое зло, крайний вред? Время есть главный капитал наш в земной жизни, — по учению житейской мудрости; время — есть талант, врученный человеку для приобретения вечной жизни, — по учению слова Божия. «Всякое слово праздное еже аще рекут человецы воздадут о нем слово в день судный» (Мф. 12, 36), — говорит нам Сын Божий, Искупитель наш и Судия. Не тяжчайший ли ответ вышестся с каждого из нас за праздное дело? А курение не только занятие праздное, т.е. бесполезное, но вполне и очевидно вредное, и греховное, разрушительно действующее на физический наш состав, притупляющее наши умственные способности, занятие прямо противоположное Закону Божию, учению Христову, как злоупотребление веществом; за каждую неумеренность христианин бичуется обличением собственной совести.

Как многие в нынешнее время свободно нарушают святые посты, установленные вселенскими соборами, и оправдывают свое прслушание св. Церкви тем, что пост вредит их здоровью, которое должно беречь, как дар Божий. Но, как видно, слова эти вовсе не происходят из опасения согрешить, а ими прикрывается чревоугодие. Относительно непомерного пристрастия к табаку подобное правило никогда никто из любителей его не применяет, хотя происходящее от этого зло слишком очевидно.

Рассмотрим сперва кратко вред этой привычки для нашего тела. Растение это по своим свойствам принадлежит к тому же роду, как дурман и другие растения, сильно одуряющие; табак же сильнейшее из подобных растений по своей вредности. Ученые исследователи открыли в нём сильнейший яд, так называемый никотин, и многие опыты доказали ужасную силу этого яда. При курении непременно осадок табачного дыма более или менее проникает во внутренность человека и образует на

ней слой. Вследствие этого и появляются обыкновенно внутренние язвы, болезни внутри носа и горла; а часто курение причиняет хроническое головокружение и рвоту; также многими врачами доказано, что курение иссушает грудь, располагает к чахотке, ослабляет зрение. Страстные курители собственным опытом испытывают сказанный вред, хотя часто и не признают его, а другие и соглашаются с этим, и видят сами зло для себя от табака, но уже отстать не могут.

Разъяснение вреда для телесного здоровья от этого злоупотребления не составляет нашей главной цели, поэтому мы ограничимся тем, что сейчас сказали об этом вреде, и рассмотрим дурную привычку курить — с духовно-нравственной стороны.

Случается в наше время, что именующиеся христианами называют «излишнюю тратю времени» посещение храма Божия; не находят для себя возможности помолиться Господу утром и вечером, по обычаю и обязанности истинных чад Церкви. При этом они красноречиво рассуждают о труде и о праздности, а сами тратят целые часы на безцельное курение и наслаждение табаком, объясняя это одной привычкой.

Христианин ответственен и пред Церковью, и пред Господом за привычку греховную и пагубную к табаку, к пьянству, к картежничеству, к злоречию, к злобе, гордости, тщеславию, к скупости, к сребролюбию, к лени, к блуду... Привычка или привязанность к какой-либо такой страсти составляет в человеке-христианине внутреннее, сердечное идолопоклонство. Чтобы избавить нас от этой душевной беды, слово Божие нас предостерегает и советует не иметь пристрастия к земным вещам, ибо оно, усилившись в сердце нашем, может совершенно возобладать над нами и изгнать из нас любовь ко Господу и спасительный страх Божий. «Не любите мира ни яже в мире: аще кто любит мир — несть любви Отчи в нём» (1 Ин. 2, 15) — говорит нам возлюбленный Христов Ученик Иоанн Богослов. Беда для нас великая в том, что мы привыкли более внимать и верить своему ограниченному человеческому рассуждению, своим пристрастным взглядам, а не слову Божию. Господь же, вразумляя нас, говорит: Аз есмь свет миру; ходяй по Мне не имать ходити во тьме, но имать свет животный (Ин. 8, 12). А св. Царь и Пророк Давид молится: «Ты просветиши светильник мой, Господи! Боже мой, просветиши тьму мою» (Пс. 17, 29).

Желающему спасти душу свою надобно о сем подумать и посоветоваться с Евангелием: оправдаёт ли оно наше злоупотребление веществом против любви Божией? Ибо христианин, внимающий своему спасению, если обратит свое внимание на изречение Господа Иисуса Христа: «аще кто любит отца или мать свою паче Мене, — несть Мене достоин» (Мф. 10, 37) — тот поймет ясно и отчетливо душевный вред от злоупотребления табаком. Если, по указанию слова Божия, душепагубно любить паче Бога даже и тех, кого велено нам любить, — то что сказано об услаждении веществом паче Бога? Ибо кто пленен какою-либо греховною привычкою, то та привычка делается для него богом, потому что он только её и помнит и ею наслаждается, — Бог уже оставлен, Бог у него в стороне. В запо-



веди Божией велено нам любить Его всем сердцем, всем помышлением нашим, а имеющий какую-либо греховную привычку ею только и услаждается, её только любит, об ней помнит и помышляет. Кто имел несчастье привыкнуть к блуду, или к пьянству, или к картежной игре, или к табаку, то такой человек делается рабом своей привычки или страсти, — она обладает им и мучит его. Таково именно и пристрастие к табаку: этот глупый навык не дает минуты покоя привыкшему к нему. В этом-то и состоит грех, что он более помнит о табаке, нежели о Боге; таковой приносит табаку жертву, как сердечному своему идолу, — а Бог забывает...

В заключение всего нами сказанного необходимо вспомнить непреложное слово Господа: «Без Мене можете творить ничесоже» (Ин. 15, 5). Всякое наше тщание и самое усильное старание без помощи Божией, без Его благодатного нам содействия будет вполне тщетно и бесплодно. Поэтому во главе наших стараний и усилий над собою, над исправлением себя, должно быть воззвание ко Господу, обращение усильное, от глубины души к Его всемогущей помощи и силе, со смиренного сознанием своей немощи, своего духовного бессилия. В нашем молитвенном общении с Господом заключается вся сила наша, весь успех наш. «Якоже розга (ветвь), не может плода сотворити о себе (сама собою), аще не будет на лозе, тако и вы, аще во Мне не пребудете. Иже пребудет во Мне и Аз в нем, той сотворит плод много» (Ин. 15, 4), — говорит нам Сам Господь. Слишком слабы силы наши духовные для преодоления какого-либо вкоренившегося в нас злого навыка: слишком непрочно и изменчиво в нас даже самое желание или стремление к добру. Это доказываются непрестанно опытами жизни нашей. Если и употребляется в нынешнем свете выражение «сила воли», то выражение это чуждо духа евангельского и учения Св. Церкви. Нелепость и ложность этого светского выражения известны всякому знакомому с св. Евангелием и примерами евангельскими. Разве глал св. Апостол Пётр Господу на тайной вечери, когда с такою горячностью, с такою решимостью свидетельствовал: «С Тобою и в темницу, и на смерть готов идти.»? Разве это не

высказано было со всю искренностью, от глубины любящего и преданного сердца? Но однако же чрез несколько часов как горько пришлось оплакивать сему Апостолу трёхкратную измену такому горячему и глубокому своему чувству преданности к Возлюбленному Божественному Учителю...

Поэтому пусть, кто хочет, надеется на свою «силу воли», — а мы её не признаем; для нас одна надежда на силу Божию — Христа (1 Кор. 1, 24.). К Нему воззовем со Св. Церковью: «Ты моя крепость, Господи! Ты моя и сила! Ты мой Бог, Ты мое радование». (Ирмос 8 гласа).

Обратимся к богомудрым наставлениям свт. Тихона Задонского: «Всякое наше тщание и подвиг о добре не сильны есть без помощи Божией: понеже мы весьма растленны и немощны. Почему и сказано нам от Спасителя нашего: "Без Мене не можете творить ничесоже" (Ин. 15, 5). Сего ради от Него просить и искать должно нам всего добра и крепости и силы противу греха». «Что лодка на реке: тое человек в житии. Видим, что лодка сама собою вниз по реке плывет, а противу реки или вверх никак плыть не может, но когда надобно ей идти вверх реки, нужны гребцы сильные, или парус, со способным ветром подвигающий ее. Тако имеется и человек: по плоти, по прихотям и страстям и по злой воле своей, яко растленный, сам собою и удобно и легко живет, как судно вниз реки само собою плывет. Но противу злой своей воли жить и тую побеждать и воле Божией покорять, противу страстей стоять и подвизаться, и тыя распинать и умерщвлять, и тако благочестно и по-христиански жить — нам самим так неудобно и невозможно, как судну самому без гребцов и парусов противу быстрины речной плыть.

Надобно убо неотменно вышеестественной силе нам помогать и нас, яко судно противу реки, подвигать и противу стремления страстей возбуждать. Все сие действует благодать Божия, живущая в человеке; с нею всё может человек, — без нее ничего не может. На всякое убо время, час и минуту требуем Божией благодати. Божия благодать есть живот душ наших. Без благодати Божией душа жива быть не может. Сего ради поведено нам молиться — просить, искать, толкать». (Из книги «Сокровище Духовное»).

«Просите, и дастся вам: ищите, и обрящете: толцете, и отверзется вам: всяк бо просяй приемлет, и ищяй обретает, и толкующему отверзется» (Мф. 7, 7), — глаголет Господь. Но чтобы так усильно и искренно просить избавления себе от беды душевной, от пагубных навыков и пристрастий, необходимо их усмотреть в себе, рассудить и увидеть весь вред их и всю тяжесть греха от последования им. Тогда только будет искреннее желание и молитва, и собственное тщание есть необходимое условие Божией помощи.

Господь помогает только тем, которые всеусильно ищут Его помощи, но и сами не поддаются страстям своим. Худо самонадеяние, и безрассудно, и бесполезно; но и излишне надеяться на помощь Господа при своем добровольном умедлении в грехе и сознательной уступке греховным навыкам — это оскорбляет Господа.

Благословение Обители Св. вмч. и целителя Пантелеймона на Святой горе Афон, в сокращении.

ОТТО ФОН БИСМАРК О РОССИИ И УКРАИНЕ

Отто Эдуард Леопольд фон Бисмарк-Шён-хаузен, (1815 — 1898) — немецкий канцлер, завершивший в 1871 году объединение германских земель. Крупнейший политический деятель Европы середины-конца 19-го века.

Высказывания Бисмарка умны и очень точно выражают мысль, которой делится политик. О России Бисмарк говорил много, так как наше государство всегда являлось политическим и военным оппонентом Германии.

"Не надейтесь, что единожды воспользовавшись слабостью России, вы будете получать дивиденды вечно. Русские всегда приходят за своими деньгами. И когда они придут — не надейтесь на подписанные вами иезуитские соглашения, якобы вас оправдывающие. Они не стоят той бумаги, на которой написаны. Поэтому с русскими стоит или играть честно, или вообще не играть."

"Даже самый благоприятный исход войны никогда не приведёт к разложению основной силы России. Русские, даже если их расчленил международными трактатами, так же быстро вновь соединятся друг с другом, как частицы разрезанного кусочка ртуты. Это — неразрушимое государство русской нации, сильное своим климатом, своими пространствами и ограниченностью потребностей".

"Могущество России может быть подорвано только отделением от неё Украины... необходимо не только оторвать, но и противопоставить Украину России. Для этого нужно только найти и взрастить предателей среди элиты и с их помощью изменить самосознание одной части великого народа до такой степени, что он будет ненавидеть всё русское, ненавидеть свой род, не осознавая этого. Всё остальное — дело времени....".

А вот что он писал про украинцев: "Нет ничего более гнусного и омерзительного, чем так называемые «украинцы»! Это отребье, взращенное поляками из самых гнусных отбросов русского народа, готово за власть и доходное место убить собственных отца и мать!"

Эти выродки готовы разорвать своих соплеменников, и даже не ради выгоды, а ради удовлетворения своих низменных инстинктов; для них не существует ничего святого, предательство является для них нормой жизни; они убоги умом, злобны, завистливы, хитры особой хитростью. Эти нелюди вобрали в себя всё самое плохое и низменное от русских, поляков, и австрийцев, для хороших качеств в душе их не осталось места. Больше всего они ненавидят своих благодетелей, тех кто сделал им добро и готовы всячески пресмыкаться перед сильными мира сего.



...Они никогда не смогли бы создать своего государства, рабские инстинкты настолько въелись в них, что покрыли омерзительными язвами всю их сущность!"

Мария Березина
<https://dzen.ru/>



ДУХОВНОЕ ПОМРАЧЕНИЕ УКРАИНЫ

9 апреля 2015 г. бандеровцы, которые во время Великой Отечественной войны воевали на стороне фашистов, были депутатами Верховной рады признаны борцами за независимость Украины. Какой Украины? Напомним.

11 апреля 1945 г. за сотрудничество с гитлеровскими оккупационными властями были арестованы греко-католический «патриарх», духовник 14-й Ваффен-SS гренадерской дивизии «Галичина» Иосиф Слепой – Иосиф Слипый (Кобэрницький-Дычковський) и ряд других немецко-фашистских прихвостней.

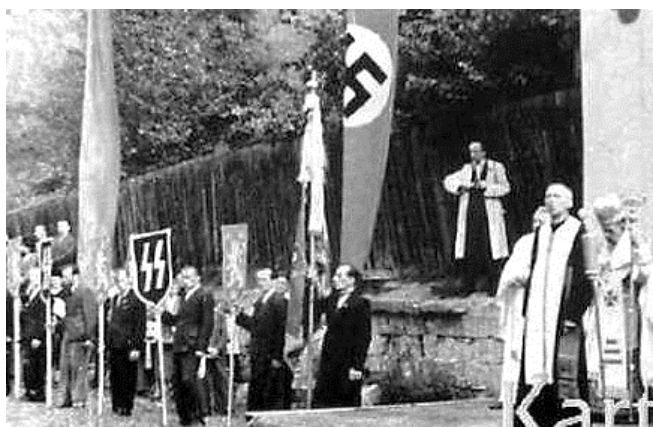
Именно И. Слипый «благословил» во Львове 30 июня 1941 г. «Акт восстановления Украинской державы» силами ОУН* Степана Бандеры, в котором, в частности, говорилось: «Восстановленная Украинская держава будет тесно сотрудничать с Национал-Социалистической Великой Германией, которая под руководством Адольфа Гитлера творит новый порядок в Европе и мире и помогает украинскому народу освободиться из-под московской оккупации».

6 июля 1941 г. Слипый призвал ОУНовцев «объединенными усилиями оказывать более широкую помощь немецкой армии». 1 августа 1941 г. он устроил «манифестацию верности» в честь немецкого генерал-губернатора Ганса Франка и поклялся ему «в вечной верности», а 20 апреля 1942 г. во Львовском кафедральном соборе Св. Юра совершил торжественное богослужение по случаю дня рождения Гитлера в присутствии губернатора дистрикта Галичина бригаденфюрера СС Отто Вехтера. 29 мая 1942 г. Слипый съездил в Берлин, где клялся «в верности фюреру и Великой Германии, в готовности греко-католической церкви и впредь оказывать всестороннюю помощь немецкой администрации». В апреле 1943 г. в помещении возглавляемой им семинарии содействовал оборудованию вербовочного пункта дивизии СС «Галичина», а первыми солдатами дивизии стали 23 её выпускника.

Для полноты портрета этого деятеля, о коем сказано «русофобская гнида, под которой уже не одна адская скорородка прогорела», напомним, что после освобождения Львова Красной армией от фашистов И. Слипый, обращаясь в послании к И.В. Сталину, пожелал уже «мира и победы всему Союзу Советских Республик»!

Как забыть, что именно при регионалах 22 марта 2012 г. Верховная рада утвердила проект постановления о праздновании 120-летия со дня рождения И. Слипого, что это постановление поддержало рекордное число депутатов – 361 человек из 412. «Против» голосовали только коммунисты и лишь 1 депутат-регионал. То есть регионалы, избранные под идейными лозунгами Востока и Юга Украины, этим позорным голосованием перечеркнули веру в них избирателей, решив на государственном уровне отметить память фашистского пособника, служившего торжественные молебны в честь Гитлера и благословившего создание дивизии СС «Галичина».

Даже в Харькове, с подачи губернатора-регионала М. Добкина, в присутствии мэра города Г. Кернеса, главы Харьковского областного совета С. Чернова, а также городского головы Львова А. Садового и председателя Львовской облгосадминистрации М. Цимбалюка 22 февраля 2011 г. на уцелевшем административном здании бывшей пересыльной тюрьмы по улице Маршала Советского Союза Р.Я. Малиновского, дом 5, где ныне располагается ГАИ, была вновь торжественно открыта мемориальная доска кардиналу Украинской греко-католической церкви Иосифу Слипому. (Первая доска в ноябре 2010 г. была



снята по решению суда представителями общественной организации «Великая Русь» и уничтожена).

Такого предательства и цинизма от «народных избранников», и в первую очередь от Партии регионов, народ не ожидал. Действия той Верховной рады еще раз доказали: на Украине и при хваленых «регионалах» фактически установившийся режим, попустительствовал неонацистам, попирались решения Нюрнбергского военного трибунала.

Уже тогда при якобы «пророссийском режиме Януковича», было возможно всё: прославление коллаборационистов, осквернение памятников советским воинам-освободителям, присвоение улицам и площадям имён нацистских преступников, марши неонацистов по Киеву и другим городам, – всё это были звенья одного зловещего процесса – стремительного сползания Украины в бездну войны, чисток и погромов.

«Мы призываем т.н. народных депутатов одуматься и отменить свое преступное, античеловечное, антигуманное решение, наносящее огромный вред имиджу Украины в мире, цинично и нагло оскорбляющее ветеранов Великой Отечественной войны, патриотические чувства большинства народа Украины. Мы призываем народ Украины подняться на решительную борьбу с коричневой чумой, насаждаемой украинской властью!» – гласили резолюции протестных пикетов в Харькове, послания парламенту, политикам, государственным чиновникам. Но их не слушали.

В том же ряду, что и И. Слипый, стоит еще одна известная фигура украинского коллаборационизма – митрополита Андрея Шептицкого, вместе со всем греко-католическим духовенством проявившего готовность к сотрудничеству с германскими оккупационными властями, которые, в свою очередь, оказали покровительство униатам.

С германскими нацистами в начале войны активно сотрудничали все украинские националисты и 30 июня 1941 г. они объявили о создании украинского «Краевого правительства» во главе с Я. Стецько, который получил благословение Шептицкого. Ими был провозглашен акт «восстановления украинской государственности», которая мыслилась как составная часть Третьего рейха.

Известно, что 1 июля 1941 г. Шептицкий обратился к папстве с посланием, в котором поддержал инициативу националистов. И, вдохновленные «духовным пастырем», с 1 по 6 июля 1941 г. каратели из отрядов националистов, где капелланами служили униатские священники, провели во Львове массовые расправы над представителями польской интеллигенции, советских властей, коммунистами и евреями. Было расстреляно и повешено, по разным оценкам, от трех до пяти тыс. человек, среди которых были десятки видных деятелей науки и культуры, в том числе – именитые академики, профессора Львовского университета и др.

Именно в дни творимого украинскими националистами массового террора, 5 июля 1941 г., митрополит А. Шептицкий обратился к униатскому духовенству и мирянам с посланием, призвав всех быть послушными новому режиму. «По воле Всемогущего и Всемилостивого Бога начинается новая эпоха в жизни нашей Родины», – утверждал пан Шептицкий. «Германскую армию, которая заняла почти весь край, приветствуем с радостью и благодарностью за освобождение от врага», – писал униатский митрополит. Своих клириков он обязал возглашать многолетие «победоносной германской армии и украинскому народу».

Персоны эти разные, но суть у них одна и поведение одно. Историки пишут, что 6 июля 1941 г. митрополит дал свое согласие возглавить в качестве президента т.н. Раду сенаторов, призванную играть роль парламента при правительстве Стецька.

Первая резолюция Рады содержала восторженную похвалу «непобедимой германской армии под руководством великого вождя Адольфа Гитлера». 10 июля 1941 г. Шептицкий издал послание к духовенству, в котором обязал своих священнослужителей «иметь приготовленное знамя германской армии – красное полотнище с вышитой на белом фоне свастики, – которое можно вывесить на своем доме». То есть оккультные символы ничуть не мешали этому «христианину».

Митрополит Шептицкий неоднократно обращался к Гитлеру с приветственными посланиями, в которых неизменно желал победы фюреру германских фашистов. В частности, полное восторгов и подобострастия поздравительное письмо было направлено Гитлеру главой украинских униатов по случаю взятия немецкими войсками Киева. В продолжение всего периода оккупации Галиции Шептицкий и другие греко-католические иерархи регулярно служили молебны о даровании победы нацистам и призывали население к послушанию оккупационным властям.

Необходимо отметить, что греко-католики (униаты) греко-католикам рознь. Есть откровенно русофобская УГКЦ, а есть, например, русинские греко-католики, зачастую искренне любящие Россию и Русское Православие. Или как отец Константин (Симон), в недавнем прошлом – высокопоставленный ватиканский деятель, в новейшее время ставший насельником московского Высоко-Петровского монастыря, заявивший: «Цель украинских униатов – распространять экстремальный национализм».

В бесовском человеконенавистническом ряду сегодня стоят не только некоторые греко-католические «священники», призывающие к убийству «москалей» (эти видеоролики обошли сайты Интернета и социальные сети), но и такая заметная фигура, как раскольник Михаил Денисенко.

Это бывший православный, несмотря на анафему, именующий себя «киевским патриархом», о котором еще преподобным Лаврентием Черниговским (Проскурой) было предсказание в середине XX в. «В Киеве никогда не было патриарха, – грустно и печально говорил старец, – патриархи были и жили в Москве. Берегитесь самосвятской группы (церкви) и унии. ... Бес в них войдет, и они с сатанинской злобой ополчатся против Православных Веры и Церкви, но их будет позорный конец, а их последователи понесут небесную кару от Господа Царя Сил». Любопытный Батюшка говорил, что все «лжеучения выйдут наружу вместе с бесами и тайными безбожниками (католиками, униатами, укра-

инцами-самосвятами и другими) и сильно на Украине ополчатся против Православной Русской Церкви, ее единства и соборности. Эту еретическую группировку будет поддерживать безбожная власть, а поэтому будут отнимать у православных церкви и верных избивать. Весь мир удивится беззаконию «киевского патриарха» и устрасится. Он сам уйдет в вечную погибель, как и Иуда, и многих за собой уведет. Но все эти наветы лукавого и лжеучения исчезнут, а будет Единая Церковь Православная Российская».

Сегодня преданный анафеме Михаил Денисенко открыто поддерживает мобилизацию в ВСУ, которую проводит хунта, собирает средства на поддержку хунтовской армии, «благословляет» нацистские батальоны и тем самым братоубийственную войну, то есть фактически призывает убивать православных Донбасса. Страшно, что это вызывает одобрение у широких масс, которые продолжают пребывать словно в дурмане, в помрачении сознания.

Впрочем, есть основания считать, что в случае успешных действий по освобождению Украины от нацизма, неонацистской и бесов, такие люди, как М. Денисенко, поступят ровно так же, как в свое время, после нашей Победы, поступил пан Шептицкий, недвусмысленно продемонстрировавший свою лояльность по отношению к Советской власти. В докладной записке, составленной и. о. уполномоченного Совета по делам религиозных культов при Совете народных комиссаров УССР С.Т. Даниленко (Кариним) отмечается, что в беседе с ним Шептицкий тогда заговорил так: «Я искренне рад, что Советская власть освободила нас от этих немцев, и об этой радости и об обязанностях, вытекающих из нее, говорил и говорю верующим и духовенству. Не далее как сегодня у меня состоялся собор местного духовенства и некоторых приезжих. Такие соборы у меня бывают каждый четверг. Так вот я поучал их, как нужно быть благодарным и покорным Советской власти, ниспосланной нам Богом, и духовенство с искренностью воспринимало и воспринимает мои поучения».

Шептицкий писал И.В. Сталину восхваления власти в столь же «высоком» регистре, что и прежде Гитлеру. Удивительная подвижность ума и душевности, и гибкость хребта!

Все уже обратили внимание, что перевертучики-майдановцы, а теперь хунта устраивают свои inferнальные акции в дни праздников Православия. Невозможно оставить без внимания провидческое суждение на сей счет о. Андрея Ткачева: «Русских на Украине превратили в бандеровцев, посадив беса. Происходящее на Украине – финальная часть бандеризации некогда русского населения. Мы видим превращение страны в территорию. Это – бандеризация Украины, во что лично я, родившийся на западной Украине, не верил. Бандеризация Украины была их целью, и они достигли ее. Они посадили беса русскоязычным людям. Когда люди кричали на западной, что «Бандера придёт, порядок наведёт» – это было смешно и грустно, но не страшно. То был регионально локализованный зверинец. Но когда они посадили этого беса людям, живущим в Кривом Роге или Запорожье, то тут мы видим суд Божий над всей страной. Мы видим уничтожение целого народа, который теряет свою сущность. Кому сегодня нужна Святая Русь, если все горланят: «Героям слава и смерть врагам». Это же не зря. Если бы народ был здоров, он бы эту бациллу отверг. Он её не отверг, а впитал, заболел ею. Бандеровский нацизм – это двумя ногами в пропасть уже завтра. Сегодня они одной ногой в аду, а завтра будут уже двумя ногами».

Матвей Славо
<https://stoletie.ru/>

КАК ПОМОЧЬ НАШЕЙ ГАЗЕТЕ

ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Благодарим всех жертвователей-благодетелей, помогающих своей "лептой" нашему изданию. Спаси всех вас Господь!

Помочь нам можно следующими способами:

- перечислить почтовым переводом денежные средства на адрес гл. редактора: Куликову Владиславу Вячеславовичу, 400059, г. Волгоград, ул. 64-й Армии, 65 - 21.
- перечислить денежные средства на карту Сбербанка России - 5469980149444073 (номер счёта карты - 40817810511007311737) (Елена Анатольевна К. - супруга гл. редактора).

СПАСИ ВАС БОГ!

ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

ВЫ МОЖЕТЕ ПОЛУЧАТЬ НАШУ ГАЗЕТУ ПО ПОЧТЕ

ДЛЯ ЭТОГО НЕОБХОДИМО ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ

НА ГОД (12 вып.) - 1200 руб., НА ПОЛГОДА (6 вып.) - 700 руб.

ДЕНЬГИ МОЖНО ПЕРЕВЕСТИ ПОЧТОВЫМ ПЕРЕВОДОМ

НА АДРЕС И Ф.И.О. гл. редактора газеты - Куликов Владислав Вячеславович, 400059, г. Волгоград, ул. 64-й Армии, 65 - 21.

МОЖНО ПЕРЕВЕСТИ ДЕНЬГИ ЗА ПОДПИСКУ И НА КАРТУ

ПОДПИСКА ОФОРМЛЯЕТСЯ С ЛЮБОГО МЕСЯЦА



«Монах — это свет, маяк на скале».
(Преподобный Паисий Святогорец)

ВЕХИ ЖИЗНИ

Архимандрит Ипполит (Халин) родился в многодетной сельской семье под Курском в 1928 году. Его монашеская жизнь началась в Глинской пустыни, в которой жили великие старцы. Один из них, отец Андроник (Лукаш), предсказал послушнику старческое служение. Монашеский постриг был совершён в 1959 году в Псково-Печерском монастыре. В 1966 году отец Ипполит, в числе пяти монахов этой обители, был направлен на Афон в помощь вымирающему Свято-Пантелеимонову монастырю и вернулся через семнадцать лет. Это была первая поддержка русского монастыря после нескольких десятилетий разрыва связей России со столицей монашества. Батюшка нес послушание казначея, эконома, представлял Свято-Пантелеимонов монастырь в Священном Киноте Афона. Отец Ипполит рассказывал мне, что жил в келье тогда еще не прославленного старца Силуана, молился ему и получал помощь.

Из афонских монахов особо близким отцу Ипполиту был старец Арсений Пещерник, сотаинник Иосифа Исихаста. Батюшка говорил, что они исповедовались друг другу. Старец Арсений со своим братством сначала жил в русской обители Белозерка, затем в монастыре Дионисиат. В эти монастыри отец Ипполит приходил к старцу Арсению.

Преп. Паисий Святогорец писал: «Дело монаха — стать сосудом Святаго Духа. Он должен сделать своё сердце чутким. Всё делание монаха есть любовь, в свой путь он должен выходить из любви к Богу, которая заключает в себе и любовь к ближнему. Монах размышляет о несчастье человечества, его сердце уязвляется болью, и он непрестанно сердечно молится о мире. Так монах милует мир молитвой». Все эти устремления и цели, о которых говорил старец Паисий, отец Ипполит воплотил у себя на родине по возвращении.

Когда в 1990-е годы началось возрождение духовной жизни в России, русские насельники с Афона, промыслом Божиим, стали возвращаться и восстанавливать обители. Сомолитвенник отца Ипполита, бывший игумен Свято-Пантелеимонова монастыря архимандрит Авель (Македон) возродил Иоанно-Богословский монастырь под Рязанью. Архимандрит Иероним (Шурыгин) стал наместником Алатырского Свято-Троицкого монастыря в Чувашии. Схиигумен Илий (Ноздрин) восстанавливал Оптину пустынь. Отец Ипполит принадлежит к этому славному поколению бывших афонских монахов, участвовавших в возрождении России, однако его духовный опыт уникален.

В 1991 году архимандрит Ипполит был назначен настоятелем Свято-Николаевского монастыря Курской епархии, лежавшего в руинах. Как только была восстановлена одна из монастырских церквей, обитель пошла вместе с настоятелем особым крест.

Батюшка имел редкий дар любви Христовой. Господь направлял к нему в монастырь тех Своих чад, которые находились в крайне тягостном положении: освобожденные заключенные, наркоманы, алкоголики, обездоленные, отчаявшиеся от горя, надломленные, опустившиеся на дно люди. В обитель стекались скорбь и тяжкие страдания возрождающейся России. Старец постоянно принимал народ: монастырь был похож на большой странноприимный дом. Впервые приехавшую женщину, явно страдавшую алкоголизмом, батюшка встретил, как евангельский отец блудного сына. Она упала ему в ноги, он гладил ее по голове, стал бережно поднимать, обращаясь по имени: «...Ты приехала домой, ни шагу из монастыря без моего благословения». Приезжали колдуны и практикующие экстрасенсы, настоятель оставлял их в монастыре на покаяние. Батюшка всем сочувствовал: «Кто-то сам пал, кто-то за грехи рода страдал, кто-то в сети попал, а когда очнулись — опомнились». Молитвенная сила отца Ипполита предполагала духовное напряжение самого человека. Людям необходимо было время и место укрыться в крепости, сдерживающей вражий натиск, чтобы исцелиться, укрепиться в вере, подготовиться к новой жизни.

В Свято-Николаевском монастыре остро ощущалась реальность не просто духовной брани, а ожесточенной и упорной битвы. Батюшка так и говорил, что здесь сила на силу идет. На войне как на войне: есть главнокомандующий, его штаб, бойцы-новобранцы, мощная техника, раненые, искалеченные, дезертиры, полевая кухня, труженики тыла. И, как полагаются на Руси, — Силы Небесные

АФОНСКИЙ РУССКИЙ МОНАХ: СТАРЧЕСКОЕ СЛУЖЕНИЕ В РОССИИ

в помощь! Под непрерывным обстрелом старец проводил невероятные военные операции. Он подхватывал летящих в бездну, вырывал из вражьего плена гибнущие души, возвращал их к жизни, силой молитвы менял душевный строй человека. Монастырь был духовной лечебницей.

За всем этим морем страданий старец видел главного врага — сатану, мучающего и расхищающего стадо Христово. Он использовал одно из мощных средств защиты, данное Церкви — молебны о недужных. Батюшка называл их «вычитами», рекомендовал их всем, от всех немощей: «Все сейчас духовно больны». На молебнах было видно, кто стоит за грехами и с кем мы ведем борьбу. Отец Ипполит обладал редким даром — изгонять нечистую силу, воздействие его молитв было сильнейшим. Батюшка утверждал, что для духовной борьбы также важно, чтобы в монастырях непременно читалась Неусыпаемая Псалтирь. «Идет священная война», — говорил старец.

В обитель приезало множество паломников. Помню, когда батюшка был в отъезде, нам разрешили в храме спать на полу, на коврах, матрасах — церковь была почти заполнена. В полночь — проспавший голос: «Братья и сестры, приехал «Икарус» из Белгорода, люди просят переночевать. Подвиньтесь, кто может». Утром все мы, и только что подъехавшие паломники — в ожидании старца, готовые обрушить на него груз своих тягот.

Кроме наплыва мирского люда, батюшка получал письма по несколько десятков в день и откликался на них молитвой. Сейчас опубликована часть из них, и становится ясно: отец Ипполит был погружен в самую бездну народной скорби. Порой люди, которых батюшка оставлял пожить в обители, были не способны к работе, тогда он благословлял их кормить птичек, стеречь стог, и при этом постепенно улучшалось их духовное состояние.

Было создано пять скитов, которые отец Ипполит считал филиалами Свято-Николаевской обители. По его благословению на новых местах основывались монастыри. Его любил православный народ Кавказа, называя апостолом Алании и Северного Кавказа. О духовной связи отца Ипполита и народа Алании снят фильм «Старец».

Отец Ипполит в полном смысле подражал Христу, который ел и пил с грешниками: трапезная была единой для монахов, послушников, трудников и паломников. Он говорил: «Здесь вы любовь кушаете, а не картошечку». Действительно, в монастырский быт было вложено много заботы и трудов. Трапезная оставалась открытой для всех с утра до позднего вечера. Монастырь помогал людям, которые влачили в то время полунищенское существование. Такая щедрость не от излишеств — это была жертва. Деньги на восстановление собирали с миру по нитке: в провинции 1990-х годов это было непростым делом.

Удивительно благодатной была атмосфера монастыря. Кругом развалины, разрушенность — а ощущение такое, что «Христос посреди нас». Весь этот скорбящий люд перевязывал друг другу раны. Известно, что, где преизобилует благодать, там усиливаются козни дьявола. Был случай: одна трудница не выдержала вражеского давления и решила покончить жизнь самоубийством на мосту близ монастыря. Подошла, осмотрелась кругом — никого нет. Только приготовилась броситься в воду, как ее кто-то окликнул, оглянулась и увидела знакомого трудника, бывшего тоже в тягостном состоянии. Он отрезвил ее вопросом: «Почему ты Емю не веришь?» — и силой увел с этого места. Другой паломник, приехав в обитель, с ходу стал спрашивать: «Где здесь можно поведаться?» Получил проясняющий ответ: «А вы у старца спросите, как он благословит, так и сделайте». Своими духовными очами батюшка видел всё, что происходит в монастыре. Заповеданные нам страннолюбие и жертвенность были особыми дарами отца Ипполита и создаваемой им обители.



ДУХОВНЫЙ ОБЛИК СТАРЦА

Господь наделил отца Ипполита дивными дарами для старческого служения. Преподобный Паисий Святогорец в описаниях подвижников Афона отобразил их добродетели и духовное совершенство. При чтении его трудов возникает мысль, что всё это и о нашем отце Ипполите. Старец Паисий говорил, что «человек духовный — весь одно большое сострадание. Он ставит себя на место человека, находящегося в трудном положении и страдает ему самым естественным образом, утешает. Любовь — это значит выслушать с состраданием чужую боль. Любовь — это сострадательный взгляд и слово, сказанное человеку в тяжёлую минуту. Любить — значит разделить его горе, упокоить в трудностях. Любить — это принять от него грубое слово». Сказанное преподобным Паисием является описанием отношения отца Ипполита к своей пастве: терпел, страдал, утешал. Батюшка говорил, что когда душу рвешь за ближнего своего, когда сердце рвешь, то это твоя херувимская песнь; служба ближнему, послушание Церкви. Учил, что молитва должна совершаться с болью, она должна быть растворена слезами, страдалец глаза в глаза говорит с Богом, он просит за тех, о ком болит сердце. Батюшка советовал: «Не говори языком — говори сердцем, тогда тебя услышат». Часто напоминал, что следовать за Христом — значит идти по Его окровавленным следам: мы должны подражать Христу, призваны пройти Его путём через Крест, через Голгофу.

Батюшка имел дар утешения. Горе жизни он претворял в дух надежды и воодушевления. Его слова были кратки, но в них чувствовалась убедительная, несомненная правда. Вдруг намечался выход, снимался гнет безысходности — и возникала радость. Помню, как в трапезной после обеда трудница подошла к батюшке и упала в ноги; было видно, что он — ее последняя надежда. Во всем батюшкином облике появилось сострадание: в выражении лица, в том, как он стал помогать ей подняться. Они стояли лицом к лицу, и он что-то говорил ей, убедительное, утешительное, от сердца к сердцу. Обычно после трапезы многие подходили к батюшке, но тут все стали выходить из трапезной, понимая, что там происходит нечто сокровенное, при котором никто не должен присутствовать.

Старец Паисий Святогорец отмечал, что если душой болеть и беспокоиться о других, то весь мир видно, как на рентгене, появляется «духовный телевизор». Для батюшкиной прозорливости не было преград в пространстве и времени. Можно было сказать несколько слов — и он сразу понимал положение, в чем трудность, и произносил свое веское слово. А иногда достаточно просто подойти — и ответ у него был готов. Он видел по своему «духовному телевизору» то, что происходит с чадами, находящимися далеко от него, молитвенно откликался на события, сложности их жизни — ведь любовь упраздняет расстояния. Молитвам таких подвижников внимает Бог и наполняет нашу жизнь милостью и чудесами.

По молитвам отца Ипполита выздоравливали страдающие от бесплодия, параличей, онкологии, эпилепсии, наркомании, алкоголизма и других болезней. Были случаи, когда паломники видели старца в лучах Фаворского света. Есть свидетельства, что батюшка затворял «небесные хляби». Он был удостоен посещения Божией Матери. Рассказывал, что на Богородичные праздники Она является в золотистом сиянии.

Конечно, пройдя афонскую школу, отец Ипполит хотел возродить Николаевскую обитель в духе святоотеческих традиций. Но, как он говорил, получилось «немного тюрьмы, немного больницы, немного монастыря». Батюшке предлагали очистить

монастырь от посторонних, но куда же он мог отправить стадо, порученное ему Богом, — ведь все были его паствой. Он говорил, что если разогнать этот падающий люд, «наступит крах». Наплыв народа воспринимался старцем как крест, он смирялся перед обстоятельствами, в которых видел Божию волю. Батюшка утверждал, что настоящим настоятелем является не он, а свт. Николай Чудотворец, который присылает в монастырь людей, он же и управляет обителью: «Владыка сам разберется».

Архимандрит Ипполит был во всем подобен древним аскетам, простецам, подвижникам — та же редкая расположенность к жертвенности, презрение материального ради любви. Батюшка не отвлёкся от самых важных монашеских дел, хотя его игуменская келья долгое время была с дырявой крышей, без стекол в окнах. Шутил, что не хочет мешать ангелам: «Да у меня тут ангелы летают». Страждущий народ, попечение о сохранении Христова стада, молитва, подъем духовной жизни — вот главные заботы старца. Он считал, что есть одна церковь в Николаевской обители, и пока достаточно. Необходимо жить подвижническим духом: без монашеского делания никакой устав монастырь не спасет. Заповедь «Ищите же прежде Царствия Божия и правды Его» должна быть определяющей, а внешнее благоустройство лишь способствует главной цели. Батюшку не коснулось соблазн начального периода монастырской жизни — поглощенность внешним попечением, при котором обитель превращается в колхоз, а успех определяется количеством восстановленных объектов. Логика этого искушения проста: сначала восстановление, а потом — духовный подвиг. Жизнь опровергла эту лукавую последовательность: «потом» порою не наступало. Восстановили стены, храмы, но поскольку упущено фундаментальное, должное духовное делание, пошел отток монашествующих, которые вложили немало сил в это благолепие и убранство.

Когда старца спрашивали о глобальном, о судьбах России, он говорил о двух тенденциях. Весь мир идёт к концу, но в этом неизбежном ходе открыто и противоположное направление: созидательное, в котором «всё только начинается». Батюшка очень любил свою распятую Отчизну, с радостью благословлял и малые дела во имя ее возрождения. На Афоне он остро чувствовал свою неотделимость от родины. Батюшка вспоминал, что там тосковал по России, выйдя на берег моря, печально смотрел в ее сторону, молился, плакал и пел русские песни. Иногда в речи он использовал простонародные слова («нехай», «подмогни», «дуже», «ходить в церкву»), знал наизусть много стихов, любил добрую шутку. Когда ему жаловались, что «не выдержу и умру», отвечал по-афонски: «Горжественно похороним». Так шутил отец Паисий Святогорец.

КОНЧИНА СТАРЦА

Никто не хотел верить, что отец Ипполит так быстро нас покинет, хотя он задолго об этом предупреждал и уже прощался с чадами. Несмотря на болезни, выглядел вполне жизнеспособным. Последние две недели жизни для старца были мучительны: случился инсульт, паралич, он впал в кому. В его келье мироточила и кровоточила икона Спаса Нерукотворного. Когда к умирающему подошел верный собрат монах и разрыдался, батюшка приподнял руку в благословении. Даже в таком тяжелом состоянии он откликнулся на скорбь. Хоронили отца Ипполита на зимнего Николу. Господь утешил собравшихся: накануне похорон вокруг луны сияла кольцевая радуга, в сам день погребения радуга окружала солнце, а на 9-й день после поминальной панихиды заморочил деревянный надгробный крест старца.

Сейчас собран большой материал воспоминаний и свидетельств о чудесной помощи старца. Они, как штрихи, воссоздают образ монаха, достигшего высшей степени совершенства. Важно напоминать о трудах и подвигах, которые подвигают дерзновенные монахи, чтобы приблизиться к Богу; нам в помощь и назидание: отец Ипполит — «маяк на скале».

Надежда Шелепова
Журнал «Монастырский вестник» №10, 2015 г.



ГРИГОРИЙ ЕВФИМОВИЧ РАСПУТИН ПЕРЕД СУДОМ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

(Продолжение, начало в №№ 1-4)

Александр Махотин

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ «ОБРАЗА ЗВЕРЯ»

Обычно полагают, что начало создания мифа о Распутине начинается с издания (сначала за границей) книжонки монаха-расстриги Илиодора (Труфанова) «Святой чёрт». [Это – ещё один авантюрист и будущий сотрудник ЧК. Начавший деятельность как священник, народный кумир, расписной «монархист и жидобоец», ярый контрреволюционер в Царицыне, кончает тем, что снимает сан, приживает 7-х детей, а главное – совершенно отрекается от Христа. («Колдуном я был, народ морочил. Я – деист. Языческая религия она была хорошая» (Газета «Речь». 09.01.1913)). Он бежит за границу и включается в ряды злейших врагов Империи, с его лживым опусом ему помогает новый друг – «буревестник революции»: «...я уверен, что книга Илиодора о Распутине была бы весьма своевременна, необходима, что она может принести многим людям несомненную пользу. И я очень настаивал бы, ... чтобы Илиодор написал эту книгу. Устроить её за границей я берусь». Вернувшись после переворота в Россию, привлечён в ЧК лично Дзержинским, участвовал в атеистической пропаганде и зверских расправах со священниками на Дону. После перебрался на Запад. Умер в Америке.

Этот пасквиль об отношениях Григория с Государыней, проходивший предлагал через посредников купить у него русской полиции за 39 999 руб. (именно эта цифра – ?), угрожа, как в противном случае, публикацией. Полицией долго недоумевало и наконец передала дело на усмотрение Самой Царице, которая, понятно, с гневом отвергла предложение прохвоста. После этого книжонка, при самой активной её рекламе всею западною прессой, пошла греметь по миру.

После февраля 1917 брошюрка Илиодора (Труфанова) немедленно издана в России. [Здесь совсем не лишне отметить – в какой момент появляется эта мерзость и кто именно получил в руки для игры такую краплёную карту.

С 1911 г. в Северо-Американских Соединённых Штатах начинается злобная антироссийская компания, причиной которой формально было объявлено дело Бейлиса. Но за этим стоит гораздо более серьёзная причина раздражения отнюдь не обездоленной банковской диаспоры: на русско-японскую войну и на спецоперацию «революция 1905 г.» потрачены баснословные средства, но отдачи – т.е. действительного изменения государственного строя – в России не достигнуто. Некоторые «плюсы» для инвесторов конечно есть: пролиты реки крови, повыбито из государственного аппарата много верных слуг Царя, появился выборный парламент, хотя и не имеющий того всеислия, как в «демократиях», а являющийся, по сути, лишь говорильней. Но не достигнуто самое главное: банковская система осталась закрытой, Россия стремительно развивается, её экономика для захвата недоступна, благосостояние растёт, народ от мятежей отвернулся. Т.е. все усилия по штурму твердыни Самодержавия оказались напрасны – есть от чего прийти в ярость!

И совершенно ясно, что виной всем этим неудачам – именно персонально Император Николай II. Ибо его окружение – вполне готово отступить, к либерализму – вполне лояльно, против своего Царя – готово с радостью поинтриговать.

В 1913 подогреваемая антироссийская компания в САСШ достигает своего апогея. Результатом её стала отмена торгового договора между САСШ и Российской Империей в 1913 году, действовавшего аж с 1832 года. А надо сказать, что тогда все взаимоотношения двух стран, с режимом взаимного благоприятствования, фактически и обеспечивались данным договором. Но в начинавшемся противостоянии двух стран в тот период есть интересные, мало кому известные, подробности.

Всего за 3 десятка лет из Империи в САСШ прибыло порядка 3,2 млн. человек (официально). Причем в первую очередь это были евреи, поляки, разные прибалты, а также всевозможные сектанты: староверы, штундисты, молокане, духоворы и прочие оригиналы. И хотя по имперским законам



свободный переход в иностранное подданство не допускался (время пребывания за границей ограничивалось 5 годами, после чего нужно было вернуться в Россию) – царская власть на убыль этого контингента смотрела вполне снисходительно, по принципу: баба с воза – кобыле легче. Ибо с отбытием такой публики – соответственно уменьшался внутренний конфликтный потенциал в Империи.

Причина ультимативных требований к Российской Империи со стороны соответствующего «общественного мнения» САСШ была проста: они вовсе не собирались становиться сливным бачком для всего обиженного и протестного элемента Империи. А снятие требуемых со стороны САСШ ограничений черты оседлости и свободы сектам привело бы к тому, что свои амбиции выезжающая публика смогла бы удовлетворять уже внутри России. Но царская «реакционная» власть на это не шла ни под каким давлением. Ибо понимала смысл таких требований к ней абсолютно верно.

На расторжение торгового договора между САСШ и Империей, российский министр иностранных дел С.Д. Сазонов связывал, что «готов рассмотреть соглашение, по которому Соединённые Штаты содействовали бы переселению всех евреев из России в Соединённые Штаты». Но такие репризы банкиров только злили. Владельцы Уолл-Стрита были вовсе не заинтересованы в приобретении такого сокровища, как великосветская элита Бердичева или очередная секта – своего добра хватало. Им нужно было добиться именно того, чтобы та публика, за которую они так ультимативно ходатайствовали, получила полную свободу. И за дарование этих свобод открыло бы им полный доступ к российской экономике. Т.е. использовать этот взрывной потенциал банкирам было необходимо именно внутри России. Так, постепенно, стало ясно, что единственный выход – это «пролетарская революция». Которая, разумеется, к пролетариату не имеет ни малейшего отношения, но взломает ту страну, которая к себе пускать захватчиков добровольно не хочет. В этом отношении сама «Февральская безкровная» Уолл-Стрит интересовала мало. То была лишь временная полумера: сильный русский капитализм – также являлся ненужным конкурентом, хотя его уже и можно было купить через кредиты. Но – зачем?..

Из этой простой логики следовало, что главным препятствием к необходимым переменам является именно личность последнего Царя. И именно с того времени, в далёких САСШ начинается самая грязная антицарская компания, которую до той поры не позволяла себе ни одна пресса в любой стране против коронованных особ. Из САСШ – она перетекает в Европу, становясь непременной постоянной частью большинства прессы.

Современные объяснения той вопиющей антироссийской компании современными американскими исследователями (прекрасно понимающими всё её тогдашнюю одиозность), объясняющими её «любовью к свободе» американского народа – никакой критики не выдерживают. Ибо ничего подобного к императорским особам Британии, Германии или Австро-Венгрии (куда более «душащих свободы») – в американской тогдашней прессе не было и в помине!

Хоть это и не имеет прямого отношения к рассматриваемой теме, но, полагаем, полезно знать, где находились скрытые источники этой кампании и её рычаги.

Стоит лишь добавить, что американская «распутиниада» с тех пор обгоняет любую другую, даже советскую, и темпов отнюдь

не сбавляет. Безконечные киноподелки и книжонки, пиво и сигаретки, песенки и кабаки в Штатах – это всё продолжение столетней войны САСШ с ненавистным Русским Царём... И, в большинстве случаев, именно американцы являются хозяевами «бренда «Распутин»» – А.М.]

На самом деле тайная борьба с Григорием Евфимовичем началась много раньше выхода Илиодоровской стряпни, примерно с конца 1906 г. Как полагают, её тихо начал Вел. Кн. Николай Николаевич (предавший позже Императора), через жену которого Григорий Евфимович и был некогда познкомлен с Государем. Видимо Князь, как предполагают современные исследователи, полагал через Распутину начать влиять на Царя, но Григорий не стал участвовать в подобном нечистом деле. Вел. Князь не простил. Именно тогда начинают появляться слухи: то о том, что Распутин конокрад (чушь, опровергнутая расследованием), то, что он принадлежит к секте хлыстов. Ясно, что цель этих слухов вначале была просто опорочить Г.Е. и отстранить его от Царя – в то время ещё никто не знал о болезни Наследника, и не предполагал, что роль Распутина со временем столь возрастет.

Уже после постоянные интриги против Распутина начинают плести Вел. Кн. Николай Михайлович и Александр Михайлович (оба – масоны). Позже к ним присоединяются министры внутренних дел Хвостов и Белецкий.

Масон-публицист Амфитеатров с помощью Труфанова фабрикует статью «Илиодор и Гриша» в которой уже есть большая часть будущего «Святого чёрта». Попысывал на эту тему и очередной «русский писатель» г-н Дувидзон. Этот петербургский писака – ну, разумеется, совершенно случайно! – прогуливался по тюменскому селу Покровское, именно в тот день, когда Х. Гусева всадила в живот Распутину здоровенный кинжал. К вопросу о количестве рогаей в сибирских кустах...

В самом 1917 г. «распутинская» тема доведена до полной истерии. Это целый гул, в котором может с удовольствием подзаработать любой писака и графоман, с полным отсутствием таланта и совести. Дошло до возмущений в интеллигенции, что под сценическими постановками на эту тему пошла самая пошлейшая порнография и требования к новым властям это безобразия вернуть хоть в какие-то рамки. Смысла перечислять названия этих мерзких поделок нет, одни их наименования могут вызвать вротный рефлекс. Но они беззастенчивы и бессмысленны в своей череде, с полным отсутствием содержания, как серии мультфильмов «Том и Джерри».

После гражданской войны в эмиграции, как и в СССР, на эту тему виден очередной всплеск публикаций и постановок. С чего бы это, логично спросить?

Но логика-то как раз была и немалая. Все эти керенские, милюковы, шульгины, родзянки, генералы Генштаба и прочие февральские могильщики России – должны были любой ценой оправдаться в глазах как современников, так и своих потомков. Что не они своим заговором и изменой, а именно такое чудовище как «Распутин» и ненавидевшая, якобы, Россию Царица-немка, а за компанию с ними совершенно безвольный и слабый Царь – и «погубили Матушку-Россию». И чем яснее была их измена, а главное, чем очевиднее страшные её последствия для Родины, – тем громче их хульный вопль. Вот подлинная причина и соответствующая цена тех воспоминаний, на которые считают необходимым опираться нынешние ненавистники зверски убитого крестьянина Распутина-Нового.

Нельзя не подивиться тому, до чего в то время дошли люди... Можно ли сейчас представить себе, что кто-то опубликует хвастливую книжонку: «Как я убивал человека»? А в тот момент – пожалуйста: Пуришкевич пишет «Как я убивал Распутина», армейский прихвостень Керенского: «Как я сжигал Распутина», на ту же тему упражняются Ф. Юсупов, Г. Мясников – «Философия убийства или почему и как я убил Романова»...

Что до самой России, на территории которой в то время располагался СССР, то там было ещё проще. Одновременно с начавшимся грабежом её богатств и повальным террором, началась неслыханная отупляющая пропаганда. И наибольшая её часть состояла в том, что до 1917 года здесь было сплошное насилие, народ вымирал, голод, холод, каменный век, бродили мамонты и т.д. А уж о том, каков был «Николаска-кровавый» и его строй – нечего и говорить, всё ясно. И одним из главных чудовищ, принявшим уже совершенно фантастические формы, был, конечно же, друг Царя – сибирский крестьянин Григорий Распутин. В 20-е гг. создаётся целый пласт бульварной распутиниады, начиная от надуманных воспоминаний Джанумовой и Тэффи до фабрикаций фальшивых дневников Вырубовой (этим занимался Алексей Толстой). Заканчивают этот ряд ближе к нашему времени – лживые романчики, типа «У последней черты» В. Пикуля.

Все наши современные демократические «разоблачители Гришки», типа Радзинского и его клонов на телеэкране, прихлёбывают информацию для своих опусов из одного самого достоверного коммунистического историографа на эту тематику источника – Арона Авреха. Не отравляя читателя цитатами из него самого, приведу дивную характеристику этому заслуженному советскому мэтру, данную доктором ист. наук П. Зыряновым (привожу потому, что такого «убоя» от наших историков ещё не встречал, но зная писанину Авреха – подтверждаю полностью): «Аврах, ...конечно, не думал, что весь мир – его представление, но он считал себя самым умным человеком из всех людей, когда-либо живших и живущих. <...> О всех героях своих исследований, начиная от царя и кончая меньшевиками, он всегда писал с величайшим презрением. Только большевиков не трогал – по понятным причинам...».

К этой замечательной характеристике осталось лишь добавить, что именно этим духом презрения покойного орденосца до последней клеточки прониклись наши вальняжные хозяева телевизора, что, лёжа на полу (!) коридора Царскосельского дворца перед телекамерой, объясняли зрителям тонкости душевного устройства его обитателей. Ах, какая жалость, что не выросли эти наши телепророки у горы Пэктусан! Как бы они могли поэтически развить идеи чучхе! И всего то – за дополнительную плюшку риса...

Ну и, заканчивая обзор нынешней распутиниады, – понятно: бывш. священник Иван Охлобыстин (куда от него денешься?). То он был шутом в «Царе», теперь – Распутин в «Заговоре». И всё, надо понимать, «по благословению». Интересно, а на отсутствие совести дают в наше время благословение? Или это – отдельная платная треба?

Сервантес некогда сказал, что лживых историков следует казнить, как фальшивомонетчиков. Можно только позавидовать его времени, когда люди знали, что такое честь...

То, что дом Ипатьева, уничтожен до основания – знают все. Но то, что дом Григория Евфимовича в селе Покровское, простоявший почти весь XX век, был разобран по брёвнышку и уничтожен за один день почти одновременно с екатеринбургским – знают немногие. То, что сейчас построено энтузиастами в селе Покровском – это уже новодел, хотя от подлинного дома и остались наличники и несколько предметов, действительно, судя по всему, бывшие в употреблении в семье Распутина.

Но и здесь не обходится без привычной, набившей оскомину, пошлятины. Так ступ, подаренный когда-то на свадьбу Григорием Евфимовичем своему односельчанину, преподносится как... средство от мужского безсилia, с обещанием обрести посидевшему на нём статуса «полового гиганта», «как у Распутина». Короче, «у кого чего болит». Вот уж, действительно – полная победа рынка... и скабрёзности, как неотъемлемой части его конструкции.

(Окончание следует)



ЦАРЬ-МУЧЕНИК НИКОЛАЙ II – СИМВОЛ РУССКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ

П.В. Мультатули

Сегодня, когда растерянному и потерявшему народу нашему наперебой предлагаются рецепты «спасения» и «спасателей»: демократии, либерализма, фашизма, военной диктатуры, сталинизма, национализма и так далее, всё более становится понятным, что именно в личности последнего Русского Царя скрыта тайна России и грядущее России.

Государь Николай II – это явление нравственного политика, государственного деятеля, руководившего при принятии того, или иного решения не материальной выгодой, не узкими интересами переживаемого момента, а волей Божьей. Если предлагаемое решение, каким бы заманчивым оно бы ни было, было противно его совести, Государь отказывался от такого решения. Вопрос морали, нравственности занимал в политике Государя первостепенное и главенствующее значение.

Сегодня нравственность перестала быть неотъемлемой частью политики. Раньше, ещё совсем недавно, государственные мужи пытались ею хотя бы прикрывать свои действия. Сегодня нравственность выброшена как не нужный хлам, а вместо неё появился принцип целесообразности. Эта целесообразность предполагает лгать, называть зло добром, а добро – злом. Последствия этого ужасны. Антимораль стирает с лица земли целые народы, во имя наживы губит окружающий мир, флору и фауну, возводит чудовищные вавилонские башни, губит архитектурный облик городов и сёл. Но самое страшное, Антимораль разлагает не только политиков, но и государства, и народы.

Часто приходится слышать, что Церковь призвана спасать душу народа, а государство лишь защищать его права и благополучие. Но это определение верно лишь для секуляризованного, безбожного государства. Государство же, которое является христианским ставит перед собой ту же цель, что и Церковь – вести народ ко спасению, вести народ ко Христу. Благополучие путём измены Христу – не есть благополучие. Государство игнорирующее Божьи заповеди обречено на разложение и гибель. Защищать правду Христову в мире – в этом заключается высшая цель христианской государственности и христианского политика. Подлинная симфония властей (церковной и светской) заключается именно в спасении нации (духовном и физическом). А для этого государство должно быть по сути, а не по форме, христианским, власть должна быть сакральной. В ином случае возможно лишь сотрудничество (пусть даже очень плодотворное) Церкви и государства, но не симфония.

Величие русского Царя, по глубокому убеждению Императора Николая II, заключалось не в войнах и победах, не в богатстве и славе. Оно заключалось в служении Христу и России. России не только сегодняшней, земной и материальной, но и России духовной, вселенской, России будущего века.

Часто приходится слышать, что Государь был «слишком» верующим, «слишком» предавался молитве, что это якобы мешало ему занятию государственными делами. Но история последнего царствования полностью опровергает подобные утверждения. Именно при этом Царе-Молитвеннике Россия достигла огромных высот и в народном хозяйстве, и в экономическом развитии, и в науке, и в культуре. Именно при этом внешне мягком и задумчивом Государе, Россия совершила колоссальный рывок вперёд, такой рывок, что затем почти полвека мы жили за счёт дореволюционных заделов. Основа главных советских успехов заложена в эпоху Императора Николая II. Ученые, конструкторы, механики и даже во многом рабочие первых десятилетий советской власти были продуктами старой дореволюционной культуры.

Самолеты Великой Отечественной рождались в конструкторских бюро, начало которым было положено в императорской России, советская лётная школа основывалась на опыте русских лётчиков П.Н. Нестерова, С.И. Уточкина, Л.М. Мациевича, А.А. Казакова.

В 1941 году войну с нацистской Германией вступили боевые корабли большей частью построенные в императорской России. Линкор «Марат» (до революции



«Петропавловск») спущен на воду в 1911 году, линкор «Парижская коммуна» («Севастополь»), спущен на воду в 1911 году, линкор «Октябрьская революция» («Гангут»), спущен на воду в 1911 году, лёгкий крейсер «Красный Кавказ» («Адмирал Лазарев») спущен на воду в 1916 году, лёгкий крейсер «Червона Украина» («Адмирал Нахимов»), спущен на воду в 1915 году.

Система международного арбитража и судопроизводства была заложена Гаагской конференцией, созданной по воле Государя.

Влияние СССР, да и сегодняшней России, в Индии, Китае, Вьетнаме и Монголии стало возможно лишь потому, что в начале XX века по приказу Государя Николая II была проведена огромная работа по утверждению России в азиатском регионе. Император Николай II понимал, что в случае господства России в Азии, решался вопрос о выходе к незамерзающим морям, о русском преобладании на огромной территории, о почти незаселённых земельных просторах Маньчжурии.

К 1913 году Россия занимала видное место в мировой экономике и продолжала развиваться быстрыми темпами. В царствование Николая II были построены Китайско-Восточная и Южно-Маньчжурская железные дороги, разработан план электрификации всей страны, проект нефтепровода от Баку до Персидского залива, проект Беломорско-Балтийского канала. Было спроектировано строительство крупных заводов на Урале и Дальнем Востоке, крупнейшей Байкало-амурской железнодорожной магистрали.

По указу Царя начинаются работы по основанию города за северным полярным кругом с незамерзающим портом. В 1916 году, он получит название Романов-на-Мурмане. В годы Великой Отечественной войны сюда, в Мурманск круглый год будут приходить союзные конвои, доставляя в Советский Союз оружие, продовольствие, грузы.

Можно много и долго говорить об успехах царствования Императора Николая II. О невиданном росте народонаселения, о невиданном развитии промышленности, о росте городов, школ, больниц, храмов и богаделен. Но самое главное заключается в том, что в эпоху Николая II Русский Народ чувствовал себя хозяином своей страны. Самодержавный Царь выражал интересы всего своего многомиллионного народа, не позволяя различным проходивцам, или западным хищникам рассматривать Россию, как свою вотчину. Взгляд Государя на своих подданных, как на своих детей, был лучшей гарантией от концлагерей, безсудных расстрелов, газовых камер, голодоморов. Лучшей гарантией от Соловков и ГУЛага. Царь воспринимал себя как Хозяина Земли Русской. Какой же Хозяин будет разорять свой дом, своё богатство? Так могут вести себя лишь временщики, воры, влезшие в чужой дом.

Весь парадокс заключается в том, что русское общество начало XX века делало всё, чтобы пустить в свой дом этих воров и отдалась этим временщикам. Великое пророчество святого Праведного Иоанна Кронштадтского никогда не потеряет своей актуальности: «Если не будет покаяния у русского народа, конец мира близок. Бог отнимет у него благочестивого Царя и найдет жестоких самозванных правителей,

которые зальют всю землю кровью и слезами».

Император Николай II был предан своим народом в руки изуверов. Преподобный Иоанн Шанхайский писал: «В грехе царевбийства повинны не одни лишь физические лица, а весь народ, ликовавший по случаю свержения Царя и допустивший Его унижение, арест и ссылку, оставив беззащитным в руках преступников, что уже само собой предопределило конец... Весь народ виновен в пролитии крови своего Царя. Глубокое сознание греховности содеянного и покаяние перед памятью Царя-мученика требуется от нас Божией Правдой. Но покаяние наше должно быть без самооправдания, без оговорок, с осуждением себя и всего злого дела...».

Но и обреченный на страдания и мученическую смерть Царь, как и вся его Семья, продолжал любить свой народ, прощая ему его предательство и его заблуждения. Государь до конца

являл образ христианского всепрощения, христианского смирения и христианского мужества. Он ушел непонятым, оклеветанным и оставленным всеми, кроме горстки верных. Но в этой горстке, как солнце в капле росы, соединились все сословия и даже почти все вероисповедания России. Представитель древней аристократии князь В.А. Долгоруков, граф И.Л. Татищев, дворянин Е.С. Боткин, мещане И.М. Харитонов и А.С. Демидова, лакей А.Е. Трупп. Вместе с православными верность Царю до смерти разделили католик А. Е. Трупп, лютеранка Е.А. Шнейдер, мусульманин Хан Нахичеванский.

Убийство Царской Семьи прошло как-то незаметно и буднично, говоря словами Патриарха Тихона словно это было убийство какого-то разбойника. И почти никто, не заметил, как с убийством Царской Семьи скрылась до срока как Град Китеж Святая Русь и на ее месте оказалась мертвящая Совдепия. Наступило время такого ужаса, такой безысходности, какое никогда не знавала Русь. И дело было не только в том, что страна была залита кровью, что миллионы крестьян, дворян, рабочих, священников, офицеров, служащих, гимназистов, малолетних детей были загублены, замучены, растерзаны бандой изуверов, но в том, и это главное, что с убийством Царской Семьи, ушел тот дух, который и делал Россию отличной от иных стран, тот дух, который Пушкин называл «Русским Духом». Дух этот был Дух Христов, и только будучи преисполнен этим Святым Духом может быть Россия – Россией.

Царская Семья, особенно Государь Николай II, была Державным воплощением этого духа. Они символизировали собой верность России Христу-Спасителю и верность Ему ставили выше жизни и выше смерти. Именно за эту верность Христу ненавидели Николая II антихристы всех мастей и всего мира, именно за эту верность вели они с ним смертельную бой, именно за эту верность они замучили его и всех его близких. В этом смертельном противостоянии Царя и антихристов, русское общество не было на стороне Царя. Оболванное и жестокое, оно как и иудейский народ 2000 лет тому назад, возопило к новоявленным пилатам: «распни, Его!»

Пройдет совсем немного времени после свержения Императора, и Марина Цветаева в марте 1918 года, с надеждой воскликнет: Царь, опять на престол взойдет,

Это свято как пот и кровь!
Но уже через год после этих строк допишет в каком-то обреченном отчаянии: «А Ему оставалось жить три месяца!»

Белое Дело, после мучительного плутания по дорогам «непредрежденчества» и «учредительных собраний» в конце своего пути, в лице своих лучших представителей оставило нам великий завет. Выступая во Владивостоке на созванном Земском соборе генерал М. К. Дитерихс сказал: «Я верю, что Россия вернется к России Христа, России Помазанника Божьего. Мы были недостойны этой милости Всевышнего Творца».

Русская интеллигенция, столь много сделавшая для свержения, Царя, чуждая в своем большинстве Православию, конечно, не знала пророчеств об убиенном Государе. Преподобный Серафим Саровский предсказывал: «Будет Царь, который меня прославит, после чего будет великая смута

на Руси, много крови потечет за то, что восстанут против этого Царя и его Самодержавия, Ангелы не будут успевать брать души, всевосставшие погибнут, а Бог Царя возвеличит...».

Возвеличение Царя началось сразу же после его мученической кончины и достигло своего апогея в 2000 году, когда Царская Семья была прославлена в лике святых.

Но одновременно обострилась и война со святым Царём. Николай II страшен и непонятен Антиморали. Он опасен ей, как никто другой. Антимораль, в том или ином виде, охотно мирится с Лениным, Троцким, Гитлером и Пол-Потом. Они понятны ей, более того, они являются её адептами. Поэтому сколько бы ни проливали крови эти злодеи, им всегда найдутся оправдания, объяснения в их «незаурядности», «величии идеи», «пассионарности» и прочей словесной шелухе. Но Антимораль никогда не примирится с Императором Николаем II, ибо он ей полностью чужд. Антимораль всегда будет вести с Русским Царём непримиримую войну, применяя свои излюбленные методы: клевету, уничтожение, глумление и бесконечную ложь.

Этапы этой войны мы видим воочию сегодня, в литературе, в кино, в публицистике. Ненависть к Николаю II носит иррациональный, духовный характер. Это ненависть беса, всегда знающего, что он обречён на вечную гибель.

Сегодня, когда почитание святой Царской Семьи с каждым днём становится всё сильнее, война с Царём становится всё изощреннее, всё подлее. Убийцы Царской Семьи думали превратить Екатеринбург в место их победы над Православием, победы над Русской Монархией. Даже город они называли в честь одного из главных убийц Государя. Но как всегда дьявол был посрамлён, и сегодня Екатеринбург в первую очередь, это город святых Царственных Мучеников.

Со всего мира едут в монастырь на Ганиной Яме сотни тысяч людей, и поток их с каждым днём растёт. И как бы в ответ на это преображение города, мы видим поистине сатанинское действо, устроенное современными боготорцами против воссоздания собора святой Великомученицы Екатерины в центре уральской столицы. В апреле мы были свидетелями шашаба, участники которого словно ворвались к нам из далёких 20-х годов. Ненависть к Православию, ненависть к Церкви сквозила в каждом искаженном лице, в каждом богохульном лозунге, в каждом иступленном вопле. И это тоже была война с Царём-великомучеником Николаем II. Также, как и многотысячный ответный митинг в защиту храма, который провели екатеринбуржцы, был битвой за Царя, за Православие, за Русь.

Страна наша стоит сегодня перед серьёзными испытаниями. Это чувствуют и понимают все. Некоторые силы нас пытаются вновь отправить в различные тупики: «красные» и «коричневые» проекты, либеральные реставрации, национальную самоизоляцию, «сталинизм» и так далее. Некоторые предлагают нам карикатурную пародию на монархию, предлагая присягать виртуальным царям. Мы должны сегодня чётко понимать, что всё это ложные цели, призванные достичь только одного: не дать возродиться подлинной настоящей русской христианской государственности, доброй, милующей, благодатной, мужественной, грозной, жертвенной – символом, который был и будет веками Святой Царь-Мученик Император Николай II.

<https://mikhail-mark.livejournal.com/>

ПОДПИСЧИКАМ НАШЕЙ ГАЗЕТЫ ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

В СВЯЗИ С УЧАСТИВШИМИСЯ СЛУЧАЯМИ НЕДОСТАВЛЕНИЯ НАШЕЙ ГАЗЕТЫ ПОДПИСЧИКАМ, ПРОСИМ СООБЩАТЬ НАМ О ФАКТАХ ЕЁ НЕПОСТУПЛЕНИЯ. Если до конца месяца газета к вам не поступила, то СООБЩИТЕ НАМ ПО ТЕЛ.: 8-917-833-20-01 И МЫ ПРОДУБИРУЕМ ОТПРАВКУ ВАМ ГАЗЕТЫ.



ДУХОВНЫЙ ВЗГЛЯД НА ИСКУССТВО

*О, человек, отринь свою гордыню,
Покайся, путь свой к Богу обрать,
Возьми свой крест, иди, тебе отныне
Поможет Бог в спасительном пути!*

Все люди при воспитании и образовании соприкасались с произведениями искусства и литературы. Кто-то полюбил героев этих произведений и подражал им в своей жизни. Но, для того чтобы не получить вреда для души и не погрешить пред Богом, на произведения искусства нужно смотреть по-христиански.

Душа человека безсмертна. Она всегда устремляется к своему Творцу – Богу. По этой причине человеку свойственно искать идеал, к которому он желал бы стремиться и быть подобным ему.

В искусстве часто апеллируют к античности, представляя её как идеал. Античность была во времена язычества. Язычники олицетворяли и обоготворяли страсти (богиня любви Венера, бог красоты Аполлон). Человек в жизни страдает от страстей, пороков и греха. Как же возводить в идеал (да ещё обоготворять) то, что низменно и безнравственно (безобразно), что губит душу?! Что касается, например, античной скульптуры, которую представляют как некий идеал красоты, то следует сказать, что в здоровом теле не всегда здоровый дух, как утверждали язычники в античные времена.

Тело, которое после смерти гнивает в земле, ничто в этом материальном мире, где всё временно, переменчиво и тленно, не может для нас являться идеалом. Идеал предполагает полное, полное сочетание содержания и формы. Подлинно красива безсмертная, чистая, святая душа человеческая. Язычники не могли и не могут иметь истинных идеалов, потому что не ведают Истинного Бога, а стало быть, не знают области идеального – Божественного.

С началом Христианства всё в мире человеком было переосмыслено и христианизировано. Воспевание страстей, пороков и греха сменилось славословием Бога, устремлением к добродетельной святой жизни. Для человека открылась область идеального – Божественного. Дары и способности, данные Богом человеку, стали споспешествовать восхождению человека к духовному совершенству, святости и спасению души.

Так называемый Ренессанс ("Эпоха Возрождения") явился, по своей сути, возвратом к язычеству, что привело к изменению христианского мировоззрения европейских народов. Искусство средних веков проникло в латинскую церковь, что произвело действие её окончательного обмирщения. Это искусство развратило нравы европейских народов, что спровоцировало возникновение революций и разрушение христианских государственных устройств.

Посредством искусства враги Христа Бога нашего после 1917 года, как инструментом, "прооперировали" и подменили самосознание нашего народа.

Искусство последних веков служит орудием разрушения христианских духовных ценностей, традиций, христианского мироустройства.

Величайшим грехом человека искусства является то, что свою деятельность он называет творчеством, а себя мнит творцом. Это один из комплексов людей искусства и главный капкан, в который они попадают. Творец в собственном смысле один – это Господь. А люди, заявляющие себя творцами, – жалкие самозванцы. Человек считает себя творцом. Но завтра у него обнаружится рак, и он заживо сгниёт... Комплекс творчества – дело сатанинское, богоборческое, потому что первым возомнил себя богом сатана.

В разговоре об искусстве есть ещё один важный вопрос. Дьявол "надиктовывает" людям искусства сценарий, в котором извращает правильное понимание мира, жизни и человека. Преступление деятелей искусства пред Богом и человечеством состоит в том, что они внимают внушениям дьявола и выражают это в своих произведениях, и через это извращают богоустановленный порядок вещей в мире и нравственную жизнь человека. Это является богоборчеством.

Искусство и литература программируют, изменяют и формируют сознание человека. Во всяком произведении есть главная идея – мысль. В кинематографе, театре сценарист, и режиссёр, и актёры работают на сверхзадачу – на то, с чем должен остаться человек после просмотра. Влияние, воздействие на мировоззрение человека – одно из преступлений людей искусства.

Коварство людей искусства состоит в разноплановом способе подачи материала. Например, в спектакле первым планом



подаётся сюжетная линия, а вторым планом внушается зрителям всё то, что работает на сверхзадачу. Видимая сторона – это одна десятая айсберга, а остальное скрыто, но существует и действует. В литературе второй план – это то, что "между строк".

Искусство гедонистично. Чем улаживает человек? Страстями. Но душа страдает от страстей! Что это, как не безумный мазохизм? Здесь скрывается ещё одна сторона жизни людей искусства – одержимость. По учению святых отцов, "страсти суть демоны". Всё искусство состоит из страстей (иначе оно никого не затронет, никому не будет интересно). Поэтому часто среди людей искусства встречаются люди одержимые (бесноватые), которые заражают человечество страстями. Через их произведения демоны легко воздействуют на человека.

Искусство нравственно дезориентирует и растлевает. Еретик Л.Н. Толстой в романе "Анна Каренина" представил Анну Каренину героиней, а она – прелюбодейца и самоубийцу. Страдающей героиней представил А.Н. Островский в "Грозе" Екатерину, хотя она также прелюбодейца и самоубийцу. Люди же, читающие подобные произведения, принимают их героев за образцы и подражают им в жизни.

В искусстве есть понятие "отрицательный герой". Значит, по логике людей искусства, положительный герой несёт добро, а отрицательный – зло. Тогда зачем же носителя зла называть героем? Так и дьявола будут считать героем и подражать ему.

Понятия "злой гений" тоже не должно быть. Гений не может быть злым. Если он злой, то это уже монстр, чудовище – преступник. Да и кто тот, кого люди называют гением? Это по сути человек, наделённый даром Божиим. Дар – Божий, а люди называют гением человека, чуть ли не обоготворяя его...

В искусстве размыты понятия добра и зла, они там абстрактны. Человек искусства называет добром то, что оправдывает его страсти, и восстает на то, что обличает грех. Оправдывая свои страсти, он представляет и своих "героев" с их страстями и пороками оправданно. Но зло оправдать нельзя!

Искусство человекоцентрично. В нём критерием всего является человек – то, что ему нравится, что ему приятно, что оправдывает его страсти и образ жизни. А это банальное и жалкое язычество.

Чаще всего в искусстве человек занимается самовыражением (ведь люди искусства считают себя яркими, неповторимыми, оригинальными, великими индивидуальностями). Но человек преисполнен страстей и удобопреклонен ко греху. Что же "своего" он, кроме этого, может ещё "из себя" выражать? Жаживо гниющий человек может из себя издавать только зловоние. Так и далёкий от Бога (невоцерковлённый), живущий греховно человек издаёт из себя только греховный смрад. В основе самовыражения людей искусства лежит гордыня. Человек сам для себя и для других является кумиром – идолом, а почитание такого идола является идолопоклонством – язычеством. Представители так называемой богемы, восхваляющие друг друга и восхищающиеся друг другом, являются в среде человечества своего рода сектой, вредно и душепагубно влияющей на людей.

Искусство субъективно. Деятели искусства яростно защищают своё, как им кажется, право на "свободу творчества", но эта "свобода творчества" оборачивается человеческим произволом и субъективизмом. Ошибкой людей искусства является то, что они считают себя "свободными

художниками", имеющими право делать всё, что они назовут "своим творчеством". Они не понимают, что человек не может быть нейтральным. Если человек с Богом, ведёт христианский образ жизни, то благодать Божия помогает ему в его трудах. Если человек не устремляется к Богу и образ жизни его богопротивный, то им владеет дьявол, который определяет направление и содержание его "творчества". Третьего нет! Деятеля искусства необходимо понять то, что они – люди, над ними – Бог. Они ответят за то, что они "творили", какое воздействие это оказывало на людей и к каким последствиям тех привело.

В искусстве эстетический аспект преобладает над этическим, чего быть не должно. Незнание не может быть эстетичным. Безнравственное не должно считаться красивым. В противном случае это просто извращение. В какие красивые упаковки ни упрятали бы нечистоты, они такими и останутся. Ценностным является суть, содержание, а не форма, хотя форма должна соответствовать достоинству содержания.

Искусство в целом построено на лжи, поэтому оно является служением лжи (а отец лжи – дьявол (Ин. 8, 44)). Перед созданием какого-либо произведения у человека искусства появляется помысел, который называется замыслом, обрастающий затем вымыслами. А каждый вымысел, в сущности, – это ложь... Как обнаруживается ложь? Например, сидит человек у "дебилизора" (телевизора). Он возбуждён, захвачен тем, что видит на экране. Но вот отключили электричество. Экран погас – всё исчезло. Где то, чем так был захвачен человек?... Когда человека в жизни обманывают, то он обижается. Но как назвать человека, который включает телевизор, или приходит в кинотеатр (театр), или открывает книгу, зная, что он будет смотреть, слушать, читать вымышленное, зная, таким образом, что его будут обманывать? Ведь человек это понимает. Не случайно в народе есть шутка: "всё как в кино".

Большинство людей искусства живут всю жизнь в виртуальном мире, в демонических мечтаниях, в придуманном, ложном мире. Телесно они – в этом, реальном, мире, а мыслями, чувствами и воображением – в мире виртуальном (демоническом). Шизофрения – это раздвоение сознания. Люди искусства подвергают себя этой опасности. Особенно это касается актёров, потому что они кого только не изображают (даже животных), и какими только "жизнями" не живут. Актёр никогда самим собой не бывает (был когда-то – в детстве).

Человек имеет эмоциональную память. Он помнит всё, что было с ним: ощущения, переживания. Они долго остаются в нём и вспоминаются. Сердце у человека одно. В нём содержатся какие-то преобладающие чувства (в зависимости от того, что любит человек, как долго и часто жил теми или иными чувствами). Если человек ещё вчера ненавидел и даже убил, сегодня он не может быть добрым человеком. Если человек утверждает обратное, то он лжёт или заблуждается. В таком положении находится актёр. Вчера он играл убийцу: имел мысли об убийстве, желал этого, совершил это – он этим жил.

Сегодня он собирается играть человека доброго, благородного. Но он будет лгать. Ложь заключается в следующем: в этом актёре живы чувства, которые он испытывал ещё вчера. Ведь человек не консервная банка, которую можно быстро и чисто помыть (хотя запах всё же долго сохраняется). Для очищения от страстей необходимы покаяние,

исповедь, время, труд над собой и помощь Божия. Так же лжёт актриса, которая вчера играла блудницу, а сегодня играет Золушку.

В театре у актёров есть термин "держат зал". Актёр лицедействует, а люди в зале напряжённо следят за ним и потом реагируют соответственно тому, как актёр подействовал на зрителей. Лицедейство (актёрство) – это искусство обаяния (обольщения), магия действия (воздействия) на всё психофизическое устройство человека.

Почему здесь больше всего говорится об актёрах? Потому что театр и кинематограф – это квинтэссенция лжи. Вот человек принял от дьявола помысел (это называется у людей искусства "замысел"). Посредством сплетения различных мечтаний (в которых на человека воздействует множество демонов) сценарист пишет сценарий, а драматург – пьесу. К многосплетению этой лжи подключается ещё один сотрудник inferнального мира – режиссёр. Он добавляет ко лжи ещё и то, что внушают ему демоны (хотя думает, что у него "свое" видение произведения). Он владеет мастерством подачи материала и проведения главной идеи – мысли (сверхзадачи).

Затем подключаются актёры – орудия, инструменты воздействия на души человеческие. Затем действие оформляется бутафорией, костюмами ("художественный ряд"), музыкальным сопровождением – всем, что помогает провести сверхзадачу и что усиливает воздействие. Наконец, всё это выплёскивается на зрителя (или слушателя), обрушивая на него эмоциональный удар, в результате чего у того поражается вся эмоциональная система.

Кинематограф воздействует на зрителя более глубоко и сильно, потому что в кинофильме всё происходит как в реальной жизни, и современная аппаратура позволяет показывать крупным планом то, на чём акцентируется внимание зрителя и что усиливает эффекты.

Человек искусства в своих произведениях чаще всего предлагает свою трактовку, свой взгляд, который соответствует его мировоззрению и образу жизни. Мы знаем, что многие люди искусства чаще всего весьма растленны и безнравственны. Что полезного для души может сказать такой человек? Урод не может являться анатомическим образцом! Вода для питья не может, не должна протекать через канализационные трубы! От такой воды человек заразится, заболеет и умрёт. Почему такой человек считает своим правом через свои произведения проецировать на людей своё душевно-больное состояние (Босх, Ван Гог, Скрибин)? Он таким образом просто глумится над людьми, а те позволяют это, и даже любят, когда над ними совершают опасные для их души психологические опыты, чреватые для них демонической инициацией.

Есть понятие: духовная прелесть. Она для человека опасна и душепагубна. Точнее сказать, эта прелесть – бесовская, потому что человек находится в бесовском обольщении. Через произведения искусства люди (читатели, зрители, слушатели) вводятся в состояние духовной прелесть.

"Писатель имеет несчастье вредить по своей смерти", то есть он умирает, а всё, что он написал, продолжает вредить людям. Это же относится ко всем людям искусства.

Через искусство человек укрепляет в себе действие страстей. Ведь искусство оправдывает, декларирует страсти, пороки и грехи. Иногда о каком-либо человеке восхищённо говорят: "Какое у него богатое воображение, какая фантазия!" К понятиям воображения и фантазии нужно относиться весьма осторожно. Человек, отдавший бурным волнам воображения, потонет в пучине фантазии. Преподобный Никодим Святогорец в своей книге "Невидимая брань" говорит, что воображение и фантазия – это "мост, чрез который душевые истинные демоны проходят в душу". Не понимая, не зная или отрицая это, человек озвучивает и выражает то, что демоны внушают ему.

Человек искусства совершает преступление в том отношении, что Господь дал ему дар, но тот использует этот дар, изображая то, что Бог воспрещает.

Вдумаемся в смысл известной фразы: "Алло, мы ищем таланты!.." Ведь так уловляются люди, наделённые талантами – дарами Божиими, уловляются, в сущности, не людьми, а демонами. Дьявол уловляет создания Божии – даровитых людей, глумится над ними, делает их своими орудиями в нравственном растлении людей и заражении тех страстями, – орудиями погубления душ человеческих.



Окончание, начало на стр. 14

Человек, тебе Бог дал дар. Это не твоё, а Божие — помни об этом! Этим даром послужи Богу и людям на пользу, а не на погубление душ человеческих, ибо Богом спростится тебе и взыщется: на чоты употребил то, что дано было тебе...

Сколько откровенного кощунства и богохульства в некоторых произведениях искусства! Человек искусства дерзко и безумно заявляет право на это. Несчастный актёр берётся играть священника, епископа, монаха, святого человека. Это самозванство, кощунство! Играть Бога — богохульство! Просмотр таких фильмов, спектаклей — участие в кощунстве и богохульстве.

Язычники приносили и приносят идолам жертвы. Жрецы приносят в жертву птиц, животных, а раньше приносили в жертву и людей. «Искусство требует жертв», — говорят иногда деятели искусства, вкладывая в эти слова тот смысл, что они самозабвенно и жертвенно работают в искусстве. Между тем смысл этих слов иной — глубокий и тревожный. Не являются ли эти деятели искусства прежде всего сами жертвами? А потом, не уподобляются ли они жрецам, приносящим в жертву диаволу души человеческие?

Говоря об искусстве, люди часто подразумевают духовный мир. В этом состоит величайшая и опасная подмена. Духовный мир — это Мир Высший, Божественный. В искусстве же — не духовность, а в лучшем случае душевность. В некоторых произведениях искусства показываются чувства животные или же откровенный сатанизм.

Господь сказал: «Горе тому человеку, через которого соблазн приходит» (Мф. 18, 7). Это необходимо помнить всем людям искусства. Если они через свои произведения поспособствовали тому, что человек отвратился от Бога, стал жить греховно, то тем самым они готовят себе горе — осуждение на Страшном Суде.

Кому можно уподобить людей, увлекающихся искусством? Они уподобляются человеку, привыкшему с детства играть, который затем всю свою жизнь до смерти продолжает играть не только «в куклы», но и в другие игры — злые и жестокие. Так, диавол, подсовывая человеку «побрякушки», чтобы тот не занимался единственно важным и насущным делом приготовления души к Вечной Жизни, похищает у человека драгоценное жизненное время. Так гибнет человеческая душа!

Искусство отвлекает от Небесной цели спасения души. Оно, опьяняя страстями, увлекает человека в диавольские сети.

Искусство оказывает на человека «наркотическое» действие. Человек попадает в зависимость и всю свою жизнь находится в иллюзорном, призрачном (виртуальном) мире. Вследствие увлечения искусством человек не только делает свою жизнь искусственной и извращённой, но лишается и Жизни Вечной, потому что не готовит себя к ней. Но, как через искусство привык он всю свою жизнь сотрудничать

с адскими «программистами» (демонами), так и по смерти будет с ними в одном «коллективе» — в вечных гееннских муках.

В настоящее время искусство определяется стилем постмодернизма. Искусству уже «приелся» грех. Когда грех «приедается», то начинаются извращения. Современное искусство всё извращает: виды, жанры, даже классику, и в этом отношении оно — подделка, суррогат, диавольская альтернатива жизни — это антижизнь. Со-



временное искусство — это вакханалия, агония искусства, откровенный сатанизм. Через такое «искусство» происходит демонизация общества, мира. Современное искусство — явление опасное, богоборческое, античеловеческое.

Ужасное, глумливое над нравственностью содержание телевизионных передач ярко и определённо показывает состояние современного искусства, которое является логическим завершением человеческого «творчества» и являет собой вырождение — потерю человеком образа и подобия Божия. Языческое средневековое так называемое Возрождение оборачивается и заканчивается вырождением. Как и сказал Господь: «По плодам их узнаете их» (Мф. 7, 16).

Искусство могло бы совершать действие очищения от грубых страстей, могло бы указывать человеку направление к подлинным критериям и духовным ценностям, которые содержатся во Святом Православии. Но искусство за прошедшие века не только не сделало этого — оно в целом усугубило духовно-нравственное падение человечества и отторгло его от Бога.

Некоторые люди считают искусство «областью прекрасного». Словарное определение искусства следующее: «Искусство — отражение, воспроизведение действительности в художественных образах» (С.И. Ожегов). Действительность — это «мир, который лежит во зле» (1 Ин. 5, 19). Он находится в таком состоянии потому, что люди живут страстями, которые приводят ко греху и порождают зло. Так вот, страсти, какими бы они ни были прикрыты «кружевами» и «вуалями», остаются страстями и приводят человека не в область прекрасного, а в вечные муки.

Через такое искусство человек закрепляет в себе страсти, от которых мучается в жизни и через которые губит душу. Причём, эти слова об искусстве не следует воспринимать как культуризм. Понятия «культура» и «искусство» не идентичны. Богоборческое, безнравственное искусство выпадает из понятия «культура», потому что является язычеством — варварством, вандализмом. Слово «культура» имеет своим корнем слово «культ». Подлинная культура основана на христианских духовных ценностях и традициях. Искусство же, не основанное на христианских ценностях и традициях, служащее нравственному растлению и, таким образом, погублению душ человеческих, является культуризм.

Сложность распознавания лжи и вреда искусства состоит в том, что люди подвержены страстям и склонны оправдывать в себе страсти. При восприятии какого-либо произведения искусства в человеке откликаются его страсти, подпитываются этим и крепнут, всё более стягивая его, как путями. Люди не хотят расстаться с тем, что их губит, потому что они это любят.

Иногда человек искусства, осознавая всю его ложь, задаётся вопросом: что же ему делать? Прежде всего необходимо христианское переосмысление всей своей жизни и своего ремесла, подробная исповедь, изменение образа жизни, воцерковление. Если человек занимался живописью, то он может стать иконописцем. Если был музыкантом, то он может быть регентом и певчим в церковном хоре. Для актёра и плясуна нет альтернативного применения их ремесла, потому что их деятельность исключительно вредная и не подлежит никакому «перепрофилированию».

По-настоящему, делом всей жизни человека является следующее. Необходимо «на доске своей души» христианской добродетельной жизнью изобразить образ Божий, что осуществляет христианин через целостный подвиг труда над собой. Ведь человек создан по образу и подобию Божию. Образ Божий определяется свойствами бессмертной души человека. Богоуподобление совершается через христианские добродетели. Те произведения искусства, в которых искажается и помрачается образ Божий в человеке, в собственном смысле безобразны, ибо безобразно то, что без образа, что потеряло должный образ и составляет уже не «область прекрасного», а область безобразного и ужасного. Область прекрасного, в собственном и подлинном смысле — это вечное Небесное Царство, но туда приводят не страсти, а добродетели.

Редкие люди, которым были даны дары от Бога, создали подлинную красоту. Их произведения послужили на пользу человечеству. Прекрасно храмоздательство — зодчество

Древней Руси и Царской России. Полезны и назидательны Жития святых, воинские повести, всё письменное наследие Древней Руси. Духовна и в высшем смысле красива иконопись Древней Руси. Прекрасны знаменный и демественный распевы. Всё культурное наследие Древней Руси благотворно действует на душу человека.

Лучшими в искусстве являются произведения, в которых прославляется Творец Мира Господь. В пейзажах изображается природа, сотворённая Богом. Через труды портретистов мы имеем сейчас исторические портреты. Художники в своих произведениях донесли до нас жизнь прошлых веков. Лучшие отечественные представители поэзии возвышали умы и чувства людей от всего низменного, земного и указывали, что есть Горний Мир — Божественный, к которому должны быть направлены все устремления души человеческой. Православный человек может обращаться к таким произведениям искусства.

Сложно указать авторов художественных произведений, у которых вся деятельность была бы цельной, кто бы не увлекался чем-либо в юности, молодости, и это не отразилось бы на их произведениях. Редкие из них сохранили свои произведения чистыми от примесей чего-либо безнравственного. Например, в поэзии замечательны стихи А.В. Кольцова. Хороши картины В.И. Сурикова, русских пейзажистов. Наиболее здоровое воздействие на человека оказывают музыкальные произведения композиторов преимущественно середины XIX века, таких, как М.А. Балакирев, А.С. Даргомыжский, А.П. Бородин, С.И. Танеев, М.И. Глинка.

До октябрьского переворота 1917 года издавалось очень много литературных трудов под названием «Душеполезное чтение», «Духовная лира» с соответствующим художественным оформлением. Такие старые журналы для чтения приемлемы и душеполезны.

Всё, что выражает человек искусства, основано на его мировоззрении. Мировоззрение основано на вероисповедании (если человек не относит себя ни к какому вероисповеданию, то он банальный атеист, язычник или сатанист). Образ жизни и духовно-нравственное состояние находятся в тесной связи с вероисповеданием и в прямой зависимости от него. Так как вероисповеданием у человека западноевропейского мира на протяжении последних веков являлись латинство и протестантизм (ереси), то всё западноевропейское искусство и литература для Русского Православного человека неприемлемы.

Человек, читающий эти строки! Не удивляйся прочитанному. Если ты любишь искусство, то избери из него что-нибудь наиболее безвредное, но помни: подлинная красота — в Мire Горнем, а идеал — это Господь наш Иисус Христос.

Н.А. Сергеев,

кандидат педагогических наук.

С сайта «Москва - Третий Рим».

ЦАРЬ ВСЕГДА С НАМИ

Три раза в своей жизни я испытывал, можно смело сказать, неземное состояние. Первый раз — в подростковом возрасте.

Летом на улице, сразу после тренировки мою душу, буквально, растворило ощущение огромного счастья. Это было чувство тихой, абсолютно безэмоциональной, невероятно глубокой радости. В солнечной вселенной неземного, счастливого ПОКОЯ хотелось пребывать и жить как можно дольше.

Исчезли страсти бренной жизни. Сама земная жизнь стала ощущаться, как занудная действительность, которая тяготила своей серостью и ущербностью. Это не было эйфорией, страстностью, весельем. На фоне того состояния привычная жизнь физически ощущалась лишь временной и «ненастоящей», скучной и унылой. «Космический» покой исчез внезапно, как и появился. Осталось чувство тоски и тяжёлой потери.

Второй раз я испытал подобное состояние после 40 лет.

И в третий раз, — примерно, в 55-57 лет. Это было самое длительное ощущение ПОКОЯ, ясного и предельно осмысленного.

Короткое отступление... Почти 12 лет я был в федеральном розыске, по «крсыкам» статьям УК РФ. В то время мне иногда снились чрезвычайно глубокие, не отличимые от действительности, сны о будущем. Некоторые из них уже сбылись.

Некоторые, наверное, ждут своего часа.

Один из снов мне особенно дорог... Ночь, осенняя промозглость. Я нелегально подхожу к своему дому, т.к. мне нужно срочно забрать на железнодорожный вокзал жену и детей. Я понимаю, что в стране смута, неразбериха, меня ищут спецслужбы.

Эвакуация на вокзал проходит без неприятностей. Нервотрёпка уже начинается там... Под огромным стеклянным куполом вокзала все находится в безопасности, за его пределами — территория банд, агентов спецслужб.

Мы с женой не посвящаем детей в опасность ситуации, поэтому они ведут себя обычным образом, свойственному мирному времени.

Собственно, стабильность в стране рухнула внезапно, и многие люди пребывали в растерянности и какой-то «раздвоенности» сознания — между прошлым и пугающим будущим.

Наши маленькие дети чувствовали себя спокойно, под надёжной защитой родителей. И вели себя соответственно. Неугомонная Соня, как всегда, стремительно изучала окружающее её пространство и по моему недогляду выскочила через стеклянную дверь на улицу. Я кинулся за ней, в панике бегая в темноте и под холодным дождём с криками: «Соня, Соня!»...

Не найдя дочь, вернулся под купол вокзала с мыслью: а вдруг Соня уже рядом с женой? Попутно заглядывал во

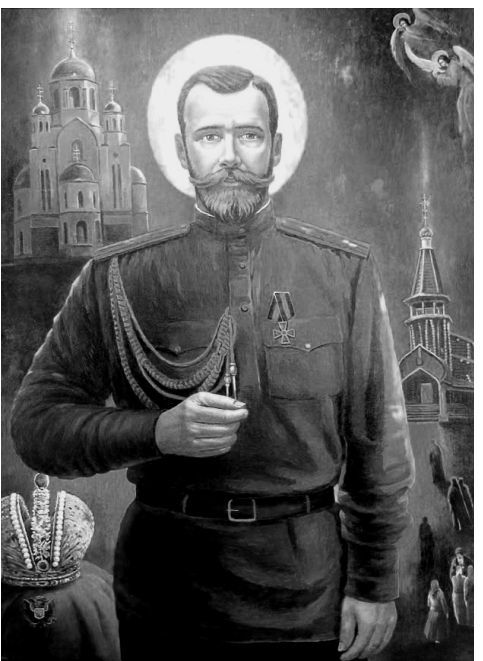
все хозяйственные помещения. Помню, что зашёл в маленькую комнату с голыми бетонными стенами. Посреди этой серой каморки стоял стол с лавками по бокам. Я приблизился к столу, сел на лавку. Душевное состояние было отвратительное: тоска, чувство полной беспомощности, смятение и тяжёлый страх за Соню. И тут меня накрыло то самое чувство глубокого покоя, тихой, безэмоциональной, безстрастной радости, о чём я писал выше. Вокруг — невыносимая мерзость бытия, а в душе — та самая неземная благодать.

Через стол, напротив меня сидел Царь великомученик Николай Второй. Именно от него исходил этот неземной покой. Его взгляд, направленный на меня, усыновлял меня, делал частью тихого и безмерного блаженства. Каждой клеточкой своей сущности я ощущал, что Государь меня очень любит и успокаивает одним своим присутствием.

Руки Царя лежали на столе. Я положил свою голову между царских рук и понял: моя семья защищена от окружающего нас зла АБСОЛЮТНО.

Неожиданно Царь стал быстро расти, Его руки почти полностью обняли меня, мир страданий стал отдаляться от меня куда-то далеко, в иные пределы...

Закончилось всё внезапно, как и началось... Я проснулся, но у меня не было привычного понимания того, что вот, мол, прошёл сон, а вместе с его концом моё сознание вернулось в реальность. Физи-



ческое ощущение благодати не позволяло согласиться с тем, что это был всего лишь глубокий сон. Ибо благодать — надмірна! И исключительно РЕАЛЬНА.

Таким образом, состоялась моя личная встреча с великим Царём, искупителем соборного греха народа Русского. И я благодарен за сей дар Богу, бережно храня в своей душе память об этом событии. Амины!

Игорь Кулебякин
"Московские ворота"



Духовные стихи ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО

Дай мне, Боже, милость,
И благословенье
Воспевать словами
Твое Воскресенье.

Грешною душою
К чуду прикоснуться,
Окропясь слезою,
Сердцем встrepенуться.

На кресте распятый
Истинный Учитель
За людей страдал Ты,
Мира Избавитель.

Ты воскрес из мёртвых,
Смерть поправ навечно,
Одаривши верных
Жизнью безконечной.

И «Христос воскрес»! —
Слышится повсюду.
В городах и весях
Радуются люди.

Благовест сегодня
Всех людей разбудит,
Благодать Господня
Да со всеми будет!!!

Анна Берёза
г. Краснодар

ПОД СЕНЬЮ КРЕЩЕНИЯ (Баллада)

1
Кресты, кресты на маковках златых,
Колоколов торжественное пенье...
Святая Русь! Нам не забыть твоих
Заветных волн днепровского крещения.
В ту пору, гласу неземному внемля,
Сердца любовью единивший вдруг,
Спускался на разрозненную землю
Креста Христова православный дух.

2
Единством братским укреплялась Русь,
Могучим войском недругов томила:
Немало их, но только знают пусть,
Что есть у нас и родина, и сила.
Но не унялись злые вражьи орды.
Ответ был страшен — память на века.
Держала меч разительно и гордо
Намоленная русская рука.

3
Прошли века. Нелёгок путь земной
Людей и стран в движении к вершинам.
Прошла егo Россия — где с сумой,
Но чаще — колоссом несокрушимым.
Не раз врагов налёт она сносила,
Грозивших силою своих полков.
Несёт и ныне Крест Христов Россия
Во имя мирных будущих веков.

Вячеслав Романов
г. Волжский

ПРОСТИТЕ, БЕЗЫМЯННЫЕ ГЕРОИ

Истории великие страницы
В словах: Победа, битвы, Сталинград.
Из пота, крови и святых традиций
В огне войны их выплавил солдат.

Он нёс Победу в Прагу и Софию,
В Варшаву, Вену, Бухарест, Белград
И спас от внутренних врагов Россию,
Где Киев Минску был друг другу брат.

В боях крещение принимали кровью:
Одесса, Брест, Новороссийск и Крым
И мы не будем обделять любовью
Героев, не причисленных к «святым».

Простите безымянные герои,
Кто топи Новгородские испил,
И кто в последней схватке в ратном
строе
В горящем танке факелом светил.

Простите, что остались без награды,
Пускавшие составы под овраг
И минные форсируя преграды,
Назад не отступили ни на шаг.

Живущих нас простите, братья,
сестры:
И те, кто Бухенвальдским дымом стал,
И кто, к Берлину пропав все версты,
Над Трептов-парком монументом
встал.

Победу Родине завоевавшие,
Уснувшие в полях и за меня —
Их души, за Державу пострадавшие —
Не достоянье «вечного огня»!

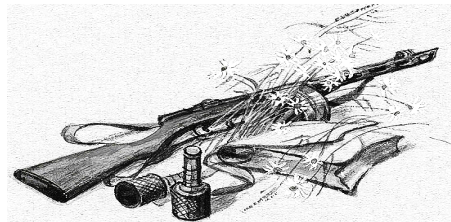
Прости грехи, избави Бог солдата
От вечного геенского огня.
Молиться в Радоницу за собрата
Мой долг, ведь мы в Отечестве родня.

Простите за сегодняшние беды,
Что мир над головой не сберегли.
Разбили нас не Гитлеры, не шведы,
А просто «вокруг пальцев» обвели!

Простите, что калечит ваших внуков
Сегодня русофобская война.
Прости Великий Сталин, маршал
Жуков,
Что предана, ограблена Страна!

Пора вернуться к верности обету
И не кичиться бедностью души,
Честь Богу воздавая за Победу,
Вытаскивать Отечество из лжи!

Валерий Афанасьев
г. Волжск, Марий Эл.



**ПРОСИМ ПОМОЛИТЬСЯ О ЗДРАВЬИ И
СПАСЕНИИ РАБОВ БОЖИИХ, ВНЕСШИХ
СВОЙ ВКЛАД В ИЗДАНИЕ ГАЗЕТЫ:
БОЛЯЩ. ДИМИТРИЯ, БОЛЯЩ. МАРИНЫ,
ВЛАДИСЛАВА, ИГОРЯ, ВАДИМА, МИТРОФАНА,
ВАЛЕРИЯ, ЕВГЕНИЯ, ЛЮДМИЛЫ, ЛАРИСЫ,
АНТОНИНЫ, НАТАЛИИ, АННЫ, ЗОИ, ИРИНЫ.**



Пока душа мечтает о земном,
различные пожелания мира сего и суетные
удовольствия, представляющиеся душе
в помыслах, расслабляют силы её.

Прп. Ефрем Сирин

Будь ревностен, но в душе своей, не проявляя
этого внешне ни видом, ни словом, ни намеком.

Прп. Иоанн Лествичник

Удел несчастных гордецов, преисполненных самомнения и плотского
мудрования, — вечная смерть, смерть души, состоящая в решительном
отчуждении от Бога, в усвоении себе ненависти к Богу и человечеству,
той ненависти, которую заразил себя сатана и которую он сообщает всем
вступившим в общение с ним.

Свт. Игнатий (Брянчанинов)

КНИЖНЫЙ КЛУБ "РУССКОЕ СЛОВО"

ПРЕДЛАГАЕТ ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ КНИГИ

РУССКИХ БОГОСЛОВОВ, МЫСЛИТЕЛЕЙ, ПИСАТЕЛЕЙ, ИСТОРИКОВ И ПУБЛИЦИСТОВ

- Святитель Феофан Затворник. Советы православному (и комментарию). 191 с., мяг. п., б./у. — 240 руб.
- Святитель Феофан Затворник. Мысли на каждый день года. 317 с., тв. п., б./у. — 280 руб.
- Отче́никъ, составленный еп. Игнатием (Брянчаниновым). (Репринт. изд. 1993 г.). 512 с., мяг. п., б./у. — 380 руб.
- Свщмч. Иоанн Восторгов. Социализм при свете христианства. 716 с., тв. п. — 520 руб.
- Архиеп. Серафим (Соболев). Русская идеология. 102 с., мяг. п., б./у. — 200 руб.
- Протоиерей Николай Голубцов. Беседы перед исповедью. 620 с., тв. п. — 540 руб.
- Священник Сергей Николаев. За советом к батюшке (Сборник). 319 с., тв.п. — 290 руб.
- Архимандрит Тихон (Шевкунов). "Несвятые святые" и другие рассказы. 639 с., тв. п. — 640 руб.
- Священник Артемий Владимиров. Учебник жизни. 191 с., тв. п. — 270 руб.
- В.В. Архипов. Стена Нерушимая. (Явления Богоматери на Русской Земле). 220 с., тв.п. — 310 руб.
- А.Е. Жоголев. Самарский батюшка. (Протоиерей Иоанн Букоткин). 254 с., тв.п. — 300 руб.
- Н.А. Павлова. Пасха красная. (О новомучениках Оптинских). 415 с., тв. п. — 420 руб.
- Н.А. Павлова. Михайлов день (Записки очевидца — рассказы). 383 с., тв. п. — 400 руб.
- С. А. Нилус. Святые под спудом. 447 с., мяг.п., м.ф. — 380 руб.
- П.И. Малицкий. Руководство по истории Русской Церкви. 464 с., тв. п. — 520 руб.
- Л.П. Решетников. Вернуться в Россию. 320 с., тв. п. — 320 руб.
- В.Г. Ян. Чингис-хан. Батый. (Историч. романы). 638 с., тв.п., б./у. — 360 руб.
- А.Ю. Сегень. Свет светлый (Повесть о свт.Алексии). 383 с., тв.п., м.ф. — 320 руб.
- Ев. Тур. Катакомбы (Повесть о первых христианах). 477 с., тв.п., м. ф. — 340 руб.
- Г.П. Федотов. Святые Древней Руси. 378 с., тв. п. — 290 руб.
- Н.С. Лесков. Рассказы и повести. 496 с., тв.п., б. ф. (1982 г.) — 560 руб.
- Д.Л. Мордовцев. Сидение раскольников в Соловках. Державный плотник. Наносная беда. (Исторический роман и повести). 478 с., тв. п., б./у. — 320 руб.
- И.И. Лажечников. Басурман. (Историч. роман). 446 с., тв.п. — 400 руб.
- С.П. Мосияш. Александр Невский. (Историч. роман). 731 с., тв.п. — 480 руб.
- Священник Сергей Мансуров. Очерки из истории Церкви. 326 с., мяг. п., б./у. — 320 руб.
- В.И. Костылев. Иван Грозный. (Исторический роман-трилогия). 365 с., 448 с., 334 с., тв.п. — 900 руб.(за три книги).
- Аполлон Григорьев. Сочинения в двух томах. 1990 г., 606 с. и 510 с., тв. п. — 480 руб. (за две книги)

- И.А. Гончаров. Обрыв. (Роман). 717 с., тв.п., б./у. (1980 г.) — 380 руб.
- Ю.Ю. Воробьевский. Чёрный ящик. 430 с., тв. п. — 750 руб.
- Г.П. Данилевский. Беглые в Новороссии. Воля. Княжна Тараканова (Исторические романы). 621 с., тв.п. — 410 руб.
- А.Е. Жоголев. Стояние Зои (Чудо святителя Николая), 144 с., мяг. п. — 230 руб.
- В.С. Соловьёв. Царь-девица. Русские крестоносцы. (Исторические роман и повесть). 336 с., тв. п. — 360 руб.
- С.Д. Скляренко. Святослав. (Историч. роман). 606 с., мяг. п. — 250 руб.
- С.Д. Скляренко. Владимир. (Историч. роман). 510 с., мяг.п. — 230 руб.
- И.И. Лажечников. Последний новик (Историч. роман). 573 с., тв. п. — 350 руб.
- Д.М.Балашов. Великий стол. (Историч. роман). 462 с., тв. п. — 350 руб.
- М.Н. Загоскин. Аскольдова могила. Искуситель. Вечер на Хопре. (Историч. романы и пов.). 637 с., тв. п., б./у. — 380 руб.
- Н.С. Лесков. Повести и рассказы. 598 с., тв. п., б./у. (1966 г.) — 390 руб.
- А.Ф. Пряшников. Мои встречи со смертью. (Были). 208 с., мяг. п. — 330 руб.
- Сборник "Старые годы" (Русские исторические повести и рассказы XIX века). 365 с., мяг. п. — 280 руб.
- Г.П. Данилевский. Мироточ. Сожженная Москва. (Исторические романы). 669 с., тв.п., б./у. — 350 руб.
- Л.А. Тихомиров. Единичная власть как принцип государственного строения. 190 с., мяг. п. — 220 руб.
- А.В. Герасимов. На лезвии с террористами. (Воспоминания царского генерала). 205 с., мяг. п., б./у. — 290 руб.
- А.И. Зонин. Жизнь адмирала Нахимова. (Исторический роман). 492 с., тв.п., б./у. (1956 г.) — 420 руб.
- В.П. Филимонов. Но избави нас от лукавого. 446 с. мяг.п., б./у. — 280 руб.
- Ю.Г. Марченко, С.И. Григорьев. Культурология Русского мира. 432 с., мяг. п. — 290 руб.
- Д. С. Мережковский. Акрополь. ((Избранные литературно-критические статьи). 350 с., тв.п. — 390 руб.
- И.С. Шмелёв. Лето Господне. (Роман). 540 с., тв.п. — 450 руб.
- В.А. Гиляровский. Москва и москвичи. 1981 г., 669 с., тв.п. — 340 руб.
- М.Д. Каратеев. Руть и Орда. (Историч. трилогия в двух томах). 414 с., 492 с., тв.п. — 700 руб. (за две книги).
- А.Н. Степанов. Порт-Артур. (Историч. роман в 2-х кн.). 605 с. и 607 с., тв.п., б./у. — 550 руб. (за две книги).
- Набор брошюр "Божья аптека". (7 шт.) (Лечение различных заболеваний). в сумме около 500 с., мяг. п. — 600 руб. (за 7 брошюр).
- И.Ф. Стаднюк. Война. (Роман в двух книгах). 303 с. и 284 с., мяг.п. — 520 руб. (за две книги).
- Иеродиакон Авель (Семёнов). Апология Церкви. 155 с., мяг. п., б./у. — 280 руб.

Заказы принимаются по телефону 8-917-833-20-01 (можно СМС) или на адрес эл. почты: zarussv@rambler.ru, или письмом на адрес: 400059, г. Волгоград, ул. 64-Армии, 65 — 21. Куликову В.В. Книги высылаются посылкой наложенным платежом (расчёт при получении на почте), либо по предоплате на карту (детали по телефону). Стоимость пересылки рассчитывается индивидуально для каждого заказа (зависит от стоимости, веса книг и адреса получателя), в пределах 40-50% от стоимости книги.

ПРОИЗВОДИТСЯ НАБОР УЧЕНИКОВ В ГРУППУ КАЗАЧЬЕГО РУКОПАШНОГО БОЯ

ОБУЧЕНИЕ ВКЛЮЧАЕТ:

- ВЛАДЕНИЕ ПРИЕМАМИ БОРЬБЫ БЕЗ ОРУЖИЯ
- ЗАЩИТУ ОТ ХОЛОДНОГО И ОГНЕСТРЕЛЬНОГО ОРУЖИЯ
- РАБОТУ С ШАШКАМИ

Обучение проводит казачий полковник,
офицер запаса ВДВ

Конт. тел.: 8-903-479-06-85

Учредитель и главный редактор: В.В. Куликов. Зам. гл. редактора Н.С. Арзянцев. Редакция. Рукописи не возвращаются и не рецензируются.

ПРОСИМ НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ГАЗЕТУ ДЛЯ ХОЗЯЙСТВЕННЫХ НУЖД. ПРОЧИТАЛ — ПЕРЕДАЙ БЛИЗНЕМУ СВОЕМУ.

Телефон редакции: моб. тел. 8-917-833-20-01. E-mail: zarussv@rambler.ru Технический редактор (макет, вёрстка) В.А. Логвинов

Электронная версия газеты «За Русь Святую» размещена на сайте «КАЗАЧЕСТВО СВЯТОЙ РУСИ» - kazak-sv.ru

Отпечатано в ООО "Нью Принт", г. Волгоград, ул. Ким,6, Корпус Б, офис 19.

Объем 4 п.л. Тираж 999 экз. Заказ № 1087/790 нп. Авторы несут ответственность за достоверность приводимых фактов. Подписано в печать - 23.05.2025 г.